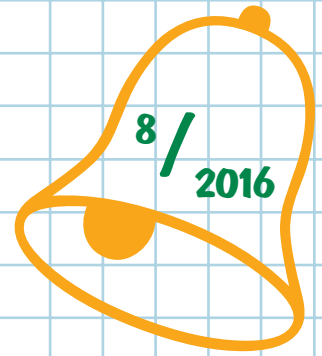


# Последний звонок



Выступление педагогов  
на празднике «День учителя»

Интеллектуальная игра  
«Слабое звено»

Праздник урожая, или Сказ о том,  
как дед репку продавал

Песни ко Дню учителя

Праздничная программа ко Дню учителя

Стихи на школьную тематику

Интеллектуальная игра  
«Что? Где? Когда?»

Поздравление от учеников  
на районной конференции,  
посвященной Дню учителя



## **Уважаемый читатель!**

Спасибо за интерес, проявленный к нашему изданию!

Так как перед вами ознакомительный вариант номера газеты, материалы в нём представлены не в полном объеме.

Архив с полной версией номера вы можете купить, пройдя по ссылке: «30.00 RUB – Купить архив «Последний звонок»№8/2016 под иконкой обложки номера на сайте «[www.pedbank.ru](http://www.pedbank.ru)».

**(К данному номеру нет дополнительных материалов, поэтому в архиве только полная версия номера.)**



## Выступление педагогов на празднике «День учителя»

На сцене двое ведущих.

– Здравствуйте, мамы и папы, девчонки и мальчишки!

– Здравствуйте, уважаемые гости!

– Добрый вечер, уважаемые педагоги!

– Добрый вечер, учителя!

– Да вы что, коллеги? На часы посмотрите!

– Да, действительно, еще не вечер, все еще только начинается!

**Вместе.** Здравствуйте!

– Вы смотрите выступление педагогического коллектива... школы!

– Сегодня мы не первый раз выходим в люди.

– На протяжении многих лет мы собираемся вместе с вами накануне замечательного праздника.

– Смеемся над нашими недостатками и гордимся нашими достижениями.

– Настала пора познакомиться с нами поближе!

**Звучит музыка. Выход учителей. Ведущие называют педагогов.**

– А вот и наша команда!

**Все.** Не коллектив, а сказка!

– Наш девиз...

**Все.** С нами и учеба — праздник!

– Наш выход совпал с грандиозным событием — Международным днем учителя!

**Все.** С праздником!

– От а до я, к любым открытиям

Путь начинается с тебя,

Да будет славен труд учителя!

Да будет славен День учителя!

**Все.** Наш день, учителя!

**В руках у всех участников звенят будильники.**

– Вот так в нашей школе изо дня в день звенит звонок, приглашая на уроки учителей.

– Короткая справка о школе, где мы работаем.

– Находится она в самом центре нашего села.

– Частенько называют ее просто — БСШ.

– В прошлом году наша школа отметила 75-летний юбилей.

– И работают в нашей школе безупречные профессионалы своего дела.

– Ведь в слове «учитель» спрятано много интересного.

**(По очереди поднимают буквы: У-Ч-И-Т-Е-Л-Ь.)**

– У — ум.

– Ч — честность.

– И — исполнительность.

– Т — талант.

– Е — естественность.

– Л — любовь.

– Ь — и это все в одном слове...

**Все.** Учитель! **(Поднимают собранное слово.)**

– Наши учителя — самоотверженный народ! У меня такое впечатление, что учителя постоянно находятся в школе. Приходишь утром в школу — они уже там, уходишь из школы — они еще там.

– А еще у каждого из нас есть свои семьи, собственные дети, наконец.

– И как мы успеваем их воспитывать!

– Какое же огромное сердце нужно иметь, чтобы изо дня в день, из года в год раздавать его по куточкам.

– И какой должна быть доброй и нестареющей душа!

– По-иному нет и речи!

**Все.** Дружно, вздох, подставим плечи!

– Мах, подъем, нажим, рывок!

– Вот послышался звонок!

– Ждут ребята, ждет урок!

– Это с новым миром встречи.

**Все.** Утро — вечер, утро — вечер!

– Нам ведь некогда стареть.

**Все.** Вечно нам душой гореть!

– Праздник всегда должен запомниться чем-то добрым и смешным. А давайте вспомним об одиннадцати глаголах-исключениях да и пожелаем всем, чтобы их в жизни было как можно больше.

**(Выстраиваются углом, выходят по одному.)**

– ГНАТЬ прочь грустные мысли, плохое настроение!

– ДЫШАТЬ в новом году полной грудью!

– ДЕРЖАТЬ себя в руках, даже в самых экстремальных ситуациях!

– ЗАВИСЕТЬ только от собственных принципов!

– ВИДЕТЬ всё только в истинном свете!

– СЛЫШАТЬ только одобрение и благодарности!

– НЕ ОБИДЕТЬ словом или делом близких вам людей. А еще...

– ТЕРПЕТЬ все невзгоды, если они на вас обрушатся!

– ВЕРТЕТЬ судьбой в нужном направлении!

– НЕНАВИДЕТЬ лень, невежество и ханжество!

– и СМОТРЕТЬ в зеркало с удовольствием!

– Уважаемые учителя! Еще раз поздравляем вас с праздником!

– Счастья, здоровья, энергии, энтузиазма, хорошего настроения, способных учеников, ответственных родителей, лояльной администрации, оптимизма и большой заработной платы!

– Здоровья вам! К чертям недуг!

– Живите век, не зная слез!

– И если трудно будет вдруг...

– Мы просим вас...

**Все.** Не вешать нос!

– Пусть в этом зале в этот час...

– Огни горят светлей.

– И вновь поем мы все для — вас...

**Все.** Коллег учителей!

Л. И. Кудрина  
г. Острогожск, Воронежская область

## Праздник урожая, или Сказ о том, как гег репку прогабал

Сценарий осеннего праздника для учащихся 3–7-х  
классов общеобразовательной школы

Зал оформлен в стиле крестьянского подворья. По мере надобности помощники ведущего поднимают вывески с надписью «Рынок», «Супермаркет».

Действующие лица:

**Дед** — суровый, степенный;

**Бабка** — живая, подвижная;

**Внучка** — акселератка, умеет брать дело в свои руки;

**Жучка** — немного простовата;

**Кошка** — очень домашняя;

**Мышка** — ленивая, везде с собой носит большой кусок сыра в газете, постоянно жуёт;

**Помидоры** — подвижные, прыгучие, крепкие;

**Капуста** — одета в восточном стиле, хорошо поет, танцует;

**Картошка** — разговаривает мягко, внимательна к собеседникам;

**Баклажан** — рэпер, буйно жестикулирует и громко говорит;

**Огурцы;**

**Свекла;**

**Лук;**

**Морковка;**

**Покупатель** — старается держаться с большим достоинством, но это не всегда ему удается;

**Репка** — большая, красивая, кокетливая; ведущая.

Все «овощи» громкоголосые, крикливые, перебивают друг друга.

Звучит русская фольклорная музыка. Дети в костюмах, не спеша, заходят в зал и рассаживаются по местам. Ведущая праздника обращается к зрителям.

**Ведущая.**

Здравствуйтесь, добрые гости!

Мы сказку расскажем сегодня.

Известный вначале сюжет:

Вот репка, вот бабка, вот дед.

Как репку тянули гуртом.

А что же случилось потом?

**Выходят Дед и Бабка, торжественно выводят Репку. Репка довольная, прихорашивается.**

**Дед.**

Вот, ребята, чудеса!

Экий вырос экземпляр!

Хоть на выставку в Париже!

**Бабка.**

Мож, сначала на базар?

**Репка.**

Фи, базар! Элитну репку!

В супермаркет! Так-то, дедка!

**Репка, подбоченясь, уходит, за ней идут Бабка и Дед.**

Появляются **Жучка** и **Кошка**.

**Жучка.**

Ну, слыхала? Наша репа

Увела хозяйку с дедом.

**Кошка.**

Кто топить нам будет дом?

Кто накормит нас потом?

**Жучка.**

Внучка в город укатила!

Ну, когда такое было?!

Надо мышку вызывать.

**Кошка.**

Эй, Мышьильда, хватит спать!

**Из-за декораций слышится недовольный голос Мышки.**

**Мышка.**

Ох, не хочется вставать.

Не дают спокойно спать!

**Спустя некоторое время Мышка появляется на сцене — упитанная, заспанная, с куском сыра в руке.**

**Мышка (потягиваясь).**

Как же долго я спала!

(Кусает сыр.)

**Кошка.**

Обнаглела. Во дела!

**Мышка.**

Так, меня не ценят.

(Поворачивается, делает вид, что уходит.)

Спать!

**Жучка.**

Надо наших возвращать!

**Кошка.**

В городе торговый дом.

Мы их точно там найдем!

**Кошка берет Мышку за шиворот, и все уходят.**

**Вывеска «Супермаркет».** Под ней сидят дети, одетые в костюмы овощей и фруктов.

**Заходят Дед с Бабкой.**

**Дед (озираясь).**

Экий выставочный зал!

Я такого не видал!

**Бабка.**

Да, у нас на огороде

Не встречалось это... вроде.

(Обращается к Помидорам.)

Это что ж лежит, мячи?

**Помидоры.**

— Коль не знаешь, так молчи!

Мы крутые братья!

— Овощи-томатя!

**«Овощи» смеются.**

**Помидоры.**

— Нет, не так.

Мы крутые брАты.

— Овощи-томаты!

**Дед.**

Что крутые, то видать!



Как гранит, ни дать ни взять!

**Помидоры.**

Так мы и не печалимся,  
Полгода тут валяемся!

**Помидоры поют и танцуют на мелодию «Как хорошо быть генералом» (музыка В. А. Гамалия.)**

Мечтали мы о солнышке,  
Когда висели в парнике,  
Но были еще зе-ле-ны,  
Когда пришел колдун один  
И что-то в воду нам налил,  
И покраснели дружно мы.  
Мы точно знали назубок —  
До зрелости не вышел срок  
И мы зеленые внутри.  
Нам этот нравится режим,  
Уже полгода тут лежим,  
А коль не хочешь — не бери!

**Припев:**

Как хорошо быть помидором!  
Как хорошо быть помидором!  
Все замечают, все приглашают,  
Все принимают там и тут.  
Стану я крепким помидором,  
Буду я твердым помидором.  
Даже картошку, даже картошку переживу!

**Бабка.**

Ну, давай, скачи, скачи!  
Не продукты, а мячи.

**(Читает ценник.)**

Во! Капуста из Ирана.

**Капуста.**

Да! Не рваАна и не драАна.

**Дед.**

Кто ж тебя позвал сюда?

**Капуста.**

Не ваше дело, господа!

**Капуста поет песню на мотив песни «Фаина» (из репертуара группы «На-На»).**

Ах, я капуста лучше ваших всех!  
Ах, меня здесь ожидает большой успех!  
Издалека везли меня мимо полей средь бела дня.  
Я круче всех, я крЕпка, как орех! Вах!

**Припев:**

Не рвАна, не драна,  
Не рванА, не дрАна, не рвАна, не дранА.  
Не рвАна, не драна,  
Не рванА, не дрАна, не рвАна, не дранА.

**Капуста танцует в восточном стиле.**

**Бабка.**

Кого же (господи, прости)  
В капусте той можно найти?!

**Дед.**

Да лучше этого нам, мать,  
С тобой уже не представлять.

**Бабка.**

Как нам репку-то пристроить?  
Картошка (вкрадчиво).  
Можно вас побеспокоить?

Разрешите дать совет...  
Вам картофель нужен?

**Дед.**

Нет!

**Картошка (с гордостью).**

Я заморская!

**Дед.**

Облом!  
Картошка.  
Из Израиля! Шолом!

**Танец Картошки под музыку «Хава нагила».**

**Дед (примирительно).**

Все продукты хороши,  
Просто радость для души!  
Вот наша репка-скромница.  
Пожалуйста знакомиться!

**Звучит русская музыка, заходит Репка, танцует сначала одна, потом с Бабкой и Дедом.**

**«Овощи»:**

– Нам самим тут очень тесно!  
– Нам совсем тут нету места!  
– Выросла вон в пол-Китая!  
Огромная такая!  
– Да кому ты здесь нужна!

**(Репка плачет.)**

**Дед (вздыхая).**

Да, такие времена...

**Дед, Бабка и Репка уходят.**

**Звучит музыкальная заставка из передачи «В мире животных».**

**В «Супермаркет» входят Жучка, Кошка и Мышка.**

**Жучка (принюхиваясь).**

Странно, продуктовый маркет,  
А продуктами не пахнет.  
Пахнет мылом, да подвалом,  
Да картоном залежалым.  
Пахнет банкой жестяной.

**Кошка.**

И бумажной колбасой.

**Жучка.**

Колбаса? Вот это дело!

**Мышка.**

Я когда-то сдуру съела.  
На зубочек откусила —  
Печень сразу прихватило!

**Жучка.**

Репкой здесь не пахнет, нет.

**Кошка.**

Где же бабка, где же дед?

**Мышка (обращается к «овощам»).**

Эй, потомки камбалы!  
Что застыли как колы?  
Аль объелись глицерину?  
Аль прилавки вам малы?

**Жучка.**

Дедка с бабкой заходили?

**Капуста.**

Вашу репу увели.



## Праздничная программа ко Дню учителя

### Цели:

- воспитание уважения и чувства благодарности к труду учителя;
- развитие артистических способностей учащихся.

### Оформление зала

1. Плакат в форме открытой ученической тетради. «Из школьных сочинений»:
  - «Тело кита состоит из хвоста, туловища и фонтана».
  - «Спортсмены бежали, отталкиваясь задними ногами».
  - «По всему роману Шолохов проносит трех коммунистов».
  - «Кто еще, кроме Пушкина, поможет нам в неудачной любви?!»
  - «Онегин не хотел убивать Ленского, но Ленский настоял на своем».
  - «Евгений Онегин открыл не только переднюю сторону дворянства, но обнажил и ее заднюю часть».
  - «Онегин встал на колени Татьяне и признался ей в любви».
  - «Татьяна копила, копила и все вылила Онегину».
3. Праздничный плакат с надписью: «С Днем учителя!».
4. Шарик, гирлянды, осенние листья.

Ученики поют на мотив «То ли еще будет».

Хорошо учителя  
Жили в древних эрах.  
Пусть уроки шли тогда  
В каменных пещерах,  
Но зато ученики  
Прямо в рот смотрели,  
Потому что, если что,  
Раз его — и съели!

То ли еще будет,  
То ли еще будет,  
То ли еще будет,  
Ой-ой-ой!

Педагоги слезы льют,  
Педагоги плачут.  
Нынче в школе институт  
Ничего не значит!  
Не занять теперь детей  
Умным разговором,  
Чтоб иметь авторитет —  
Нужно быть боксером.

То ли еще будет,  
То ли еще будет,  
То ли еще будет,  
Ой-ой-ой.

Педагоги и отцы  
Не предусмотрели:  
Нынче в школе сорванцы  
На голову сели!  
Чтобы понял всё и вник,  
Стукнуть не мешает.

Раз боится ученик —  
Значит уважает!

То ли еще будет,  
То ли еще будет,  
То ли еще будет,  
Ой-ой-ой.

### Ода учителю

Сапожник починая вам ботинки,  
Портной пошьет одежду не спеша,  
Но только у учителя в починке  
Светлеют наше сердце и душа!

Какая тонкая работа —  
Умнее сделать хоть кого-то,  
Любовь к искусству привнести,  
От равнодушия спасти,  
А самому потом тихонечко уйти.  
Учитель — сказочная личность!  
И сказочно он скромнен, господа,  
Ему присущи строгость и тактичность,  
И выгод он не ищет никогда.

Какая трудная работа —  
Умнее сделать хоть кого-то,  
Любовь к искусству привнести,  
От равнодушия спасти,  
А самому потом тихонечко уйти.

Язык чужой обиды и печали  
Учитель понимает с юных лет.  
Его вселять надежду обучали —  
И это основной его предмет.

Какая важная работа —  
Умнее сделать хоть кого-то,  
Любовь к искусству привнести,  
От равнодушия спасти,  
А самому потом тихонечко уйти.  
Простите нас, учителя,  
За слезы, что вы за нас пролили,  
За злую шалость и несделанный урок,  
За всю ту радость, что мы вам не подарили!

**1-й ведущий.** Предлагаю начать праздничную церемонию награждения учителей по номинациям.

**2-й ведущий.** Дорогие наши учителя! Вы вели и направляли нас все эти годы учебы в школе.

**1-й ведущий.** Ваши советы помогали нам в трудную минуту.

**2-й ведущий.** Мы благодарны вам за терпение, заботу, доброжелательность, проявленную к нам за эти одиннадцать лет!

**1-й ведущий.** Итак, начнем!

Грамотой ЛАВР (Ласковый, Активный, Веселый, Решительный) и лавровой ветвью за победу в номинации «Добрая душа», за умение не затеряться в исторических событиях награждается директор школы и по совместительству учитель истории...

Ой, полным-полна головушка,  
Есть реформы и война.  
Пожалей, Ирина Августовна,  
Молодецкого ума!  
Выйду, выйду на зачете я,  
Все вам даты расскажу,

## Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

### I тур.

#### «Рассуждая логически, найдите верные ответы»

Он появился на свет во время тяжелого кризиса и вынужден был очень рано уйти из родного дома. Чтобы выжить, ему приходилось давать концерты, однако четвертый оказался для него роковым. Назовите героя и его убийцу.

(Колобок и лиса.)

При разговоре с Анной Карениной некий Н. боится употреблять два слова, одно из которых могло показаться слишком холодным, а другое — слишком теплым. Какие это были слова?

(«Вы» и «ты».)

В детективе Элизабет Джордж «Расплата кровью» говорится, что шотландцы, как это ни парадоксально, очень редко обращаются туда за помощью. Куда?

(В Шотланд-Ярд.)

Первого апреля в одной газете было размещено такое объявление: «Лаборатории парапсихологии срочно требуется...» Назовите последние два слова, начинающиеся на одну и ту же букву.

(Пара психологов.)

Один получил свое имя за свои габариты, другой — за способность давать информацию, третий — за свою дислокацию, а четвертый и вовсе предпочитает оставаться инкогнито. А как называют пятого?

(Мизинец.)

Этот шарик при движении по прямой линии делает более трехсот оборотов в секунду, а при движении по кривой — около восьмидесяти. А где находится этот шарик?

(В шариковой ручке.)

Жители одного племени называют это животное лягушкой с крышкой. А как мы называем это животное?

(Черепаха.)

В одном из произведений Марка Твена он напоминает шелк, а не наждак, и это вызывает подозрение в демонической сущности его обладателя. В фильме «Чародеи» есть персонаж, который знает его. Назовите его двумя словами.

(Кошачий язык.)

### II тур. «Без палитры не разберешься»

Картина Рембрандта «Даная» не сразу обрела знакомый нам вид. Изначально лицо женщины было другим. А почему?

А. Пока художник писал картину, натурщица поправила.

Б. Мастер рисовал самого себя, глядя в зеркало, а лишь потом придал лицу женские черты.

В. Заказчик вернул картину — попросил сделать Даная покрасивее.

Г. Лицо пришлось поправить, чтобы изобразить новую жену художника.

(Правильный ответ — Г. Исследование картины показало, что лицо изображенной женщины раньше больше напоминало жену художника Саскию. Но после смерти супруги Рембрандт изменил черты лица Данаи, приблизив их к образу своей новой пассии — Гертье Диркс.)

Этого великого художника спасло курение.

А. Леонардо да Винчи.

Б. Поль Гоген.

В. Пабло Пикассо.

Г. Харменс Рембрандт.

(Правильный ответ — В. Когда Пабло Пикассо родился, акушерка посчитала его мертвым. Но тут подбежал его дядя и пустил в лицо дым от сигары, после чего малыш заплакал.)

Японский скульптор Масакиши Хананума склеил из подручного материала точную копию...

А. Своей жены.

Б. Мамы.

В. Обожаемого кота.

Г. Самого себя.

(Правильный ответ — Г. В далеком 1885 году японский скульптор Масакиши Хананума был уверен, что скоро умрет от туберкулеза. На память любимой женщине он решил создать точную копию самого себя: без единого гвоздя, используя только клей и колышки. Из нескольких тысяч деревянных дощечек он воссоздал поверхность своего тела до мельчайших подробностей — каждую мышцу, вену и морщину.)

В Нью-Йоркском музее современного искусства эта картина провисела вверх ногами 47 дней.

А. «Последний день Помпеи» Брюллова.

Б. «Лодка» Матисса.

В. «Девочка на шаре» Пикассо.

Г. «Черный квадрат» Малевича.

(Правильный ответ — Б. Картина Анри Матисса «Лодка» была выставлена в музее в 1961 году. Только через 47 дней кто-то обратил внимание на то, что картина висит вверх ногами.)

Этот французский писатель еще за четверть века до Казимира Малевича написал черный квадрат.

А. Альфонс Алле.

Б. Антуан де Сент-Экзюпери.

В. Артюр Рембо.

Г. Шарль Бодлер.

(Правильный ответ — А. Еще за четверть века до Малевича французский писатель и юморист Альфонс Алле написал свой черный квадрат — картину под названием «Битва негров в пещере глубокой ночью». Правда, тогда она такого ажиотажа не вызвала.)

### III тур. «Проверьте себя: да или нет?»

## Интеллектуальная игра «Слабое звено»

**Цель** – закрепить имеющиеся у детей знания по различным школьным предметам.

**Задачи:** способствовать развитию у учащихся умения быстро ориентироваться в обстановке, не пасовать перед неудачами; учить детей четко и быстро отвечать на вопросы.

**Реквизит:** листы бумаги, маркеры, таблички с именами игроков.

**Ведущая.** Сегодня, ребята, мы с вами попробуем сыграть в игру, которая называется «Слабое звено». И сейчас я, ведущая Мария Симонова, объясню вам правила нашей школьной игры.

В игре принимают участие десять учащихся. Значит, у нас будет восемь раундов и два раунда для победителей. Первый раунд будет длиться 2 минуты, а каждый последующий раунд будет короче предыдущего на 10 секунд. По окончании каждого раунда нашу команду будет покидать один участник. Два последних участника проведут девятый раунд; полученные в этом раунде баллы у них удвоятся. Игрок, который ответит на большее количество вопросов последнего, десятого, раунда, и станет победителем сегодняшней игры.

В ходе ответов на мои вопросы вы будете зарабатывать баллы (или конфеты) по цепочке: 20, 30, 50, 100, 150, 200, 250, 300, 350, 400 баллов – при условии, что ответы ваши будут правильные. При неправильном ответе все баллы сгорают, и вы начинаете зарабатывать их с нуля.

### Первый раунд

#### Вопросы:

1. Букинист — это... (*торговец старыми книгами.*)
2. Антикварная книга — это... (*древняя книга.*)
3. Сколько яиц можно съесть натощак? (*Одно, остальные будут уже не натощак.*)
4. Что делает сторож, когда у него на шапке сидит воробей? (*Спит.*)
5. Чем кончается всё? (*Буквой Ё.*)
6. За чем во рту язык? (*За зубами.*)
7. Что прежде всего мы делаем утром? (*Просыпаемся.*)
8. Кем ты станешь в 20 лет? (*Двадцатилетним человеком.*)
9. Что находится между рекой и берегом? (*Буква И.*)
10. Как написать «сухая трава» четырьмя буквами? (*Сено.*)
11. Без чего хлеб не испечешь? (*Без корки.*)
12. Единица исчисления времени, равная семи дням. (*Неделя.*)
13. Какой праздник мы отмечаем 7 января? (*Рождество.*)
14. Автор сказки «Цветик-семицветик». (*В. Катаев.*)
15. Каких камней в море нет? (*Сухих.*)

16. Артист эстрады, ведущий телепередачи «Смехопанорама». (*Евгений Петросян.*)

17. В каком месяце бывает 28 дней? (*В каждом.*)

18. Что делал кот ученый? («*Идет направо — песнь заводит, налево — сказку говорит.*».)

19. Кит — это рыба или зверь? (*Морской зверь.*)

20. Как было принято на Руси встречать дорогих гостей? (*Хлебом-солью.*)

**Ведущая (после первого раунда).** Кто подвел команду? Кто не успел положить деньги в банк? (**Игроки выбирают «самое слабое звено».**) Вы самое слабое звено в этом раунде. Прощайте!

### Второй раунд

#### Вопросы:

1. Назовите прибор, с помощью которого наблюдают за звездами. (*Телескоп.*)
2. Оно в сказке было не простое, а золотое. (*Яйцо.*)
3. Как зовут сладкоежку, живущего на крыше? (*Карлсон.*)
4. Он хоть ничего и не знал, а стал героем книги Николая Носова? (*Незнайка.*)
5. Одежда для книги. (*Обложка.*)
6. Жилище папы Карло. (*Каморка.*)
7. Кого ловил Дуремар на болоте? (*Пиявок.*)
8. Самый умный коротышка. (*Знайка.*)
9. Плакса с длинными рукавами. (*Пьеро.*)
10. На чем писали люди в Древнем Египте? (*На папирусе.*)
11. В какой стране пользовались иероглифами? (*В Египте, в Китае.*)
12. Где изобрели цифры, которыми мы пользуемся и сейчас? (*В Индии.*)
13. Где изобрели шахматы? (*В Индии.*)
14. Когда в Древней Греции никто не воевал? (*В период Олимпийских игр.*)
15. Как называются цифры, которые мы используем? (*Арабские.*)
16. Удаление сорняков. (*Прополка.*)
17. Собственноручная подпись. (*Автограф.*)
18. Печеное изделие из раскатанного теста с начинкой. (*Пирог.*)
19. Дорожка, протоптанная людьми, животными. (*Тропа.*)

### Третий раунд

#### Вопросы:

1. Сигнальное устройство для регулирования движения на улицах. (*Светофор.*)
2. Дверца в заборе для прохода людей. (*Калитка.*)
3. Столетие. (*Век.*)
4. Справочная таблица или книга с последовательным перечислением всех дней года. (*Календарь.*)
5. С помощью каких знаков композитор записывает музыку? (*С помощью нот.*)



6. Цветок, из которого появилась Дюймовочка в сказке Г.-Х. Андерсена. (*Тюльпан.*)

7. Мальчик, живущий без родителей в джунглях. (*Маугли.*)

8. Внучка Деда Мороза, иногда живущая среди людей. (*Снегурочка.*)

9. Когда лошадь покупают, какая она бывает? (*Мокрая.*)

10. Что нужно сделать, встретив во сне тигра? (*Проснуться.*)

11. Кто не задает вопросов, но требует ответа? (*Телефонный звонок.*)

12. Что можно приготовить, но нельзя съесть? (*Уроки.*)

13. Какой малыш рождается с усами? (*Котенок.*)

14. Что может бежать, но не умеет ходить? (*Ручей, река.*)

15. Какой песок в Волге? (*Мокрый.*)

16. Назовите самый короткий месяц. (*Май — всего три буквы.*)

17. Ты подумай над загадкой: у кого за носом пятка? (*У ботинка.*)

18. Кто построил самый прочный дом в сказке Сергея Михалкова «Три поросенка»? (*Наф-Наф.*)

## Четвёртый раунд

### Вопросы:

1. Самое любимое растение кошек. (*Валериана.*)

2. Информационно-аналитическая программа, выходящая на Первом канале ежедневно в 21 час. («*Время.*»)

3. Интеллектуальная телевикторина, в которой в лучшем случае участник получает три миллиона рублей, а в худшем — ничего. («*Кто хочет стать миллионером?*»)

4. Какая телепередача помогает людям найти друг друга? («*Жди меня.*»)

5. Ведущий этой программы в воскресное утро ходит в гости к тем, кто чем-то прославился или заслужил народное признание. («*Пока все дома.*»)

6. У этого животного голова как у кошки, хвост тоже как у кошки, оно любит ту же еду, что и кошка, но это не кошка. Что это за зверь? (*Котенок.*)

7. Транспортное средство Бабы Яги. (*Ступа.*)

8. Кто чахнет над золотом? (*Кощей.*)

9. За что наказала золотая рыбка старуху? (*Зажадность.*)

10. Сказка, в которой по воле волшебницы в лошадей были превращены серые мыши. («*Золушка.*»)

11. Традиционная запряжка лошадей на Руси. (*Тройка.*)

12. Жеребенок в возрасте одного года, когда ему по обычаю подстригают гриву. (*Стригунок.*)

13. Как называется пастыба лошадей ночью в летнее время? (*Ночное.*)

14. Какой цветок зацветает весной первым? (*Подснежник.*)

15. Какую страну называют Страной восходящего солнца? (*Японию.*)

Е. И. Холодилова

г. Кировград, Свердловская область

## Песни ко Дню учителя

### Песня-сценка ко Дню учителя

**Участники:** группа отличников соответствующего внешнего вида и несколько хулиганов с гитарами, рогатками, в банданах, с татуировками и т.п. на усмотрение режиссера.

Отличники в том и другом куплете запевают, двоечники повторяют одну строку, сопровождая свое пение мимикой и жестами, изображающими полное равнодушие к учебе.

**На мотив песни «Вернисаж».**

Как трудно педагогом быть  
И всей душой детей любить!  
А дети вовсе не подарки! (**двоечники**)  
Как много надо вам уметь:  
Учить, воспитывать, терпеть!  
А дети вовсе не подарки! (**двоечники**)  
Они учиться не хотят,  
Весь день в компьютере торчат.  
А дети вовсе не подарки! (**двоечники**)  
Вы на работе, как в бою,  
Им отдаете жизнь свою.  
А дети вовсе не подарки! (**двоечники**)

**Припев:**

Вы каждый день и каждый час  
Душой болеете за нас  
И дарите нам знаний свет.  
Работы лучше в мире нет!  
(**Припев повторяется 2 раза.**)

Вот прозвенел опять звонок,  
И начинается урок.

А мы к уроку не готовы! (**двоечники**)  
Но что же делать, как же быть?  
Как нас, лентяев, обучить?

А мы к уроку не готовы! (**двоечники**)  
Вы терпеливо в сотый раз  
Свой повторяете рассказ.

А мы к уроку не готовы! (**двоечники**)  
Но все ж пойдем когда-нибудь

(**Отличники и двоечники встают рядом и вместе допевают слова куплета и припева.**)

Чтоб в жизни выбрать верный путь,  
К уроку надо быть готовым!

**Припев:**

Учителя, учителя!  
Мы все, волненья не тая,  
Желаем вам счастливых лет.  
Важней работы в мире нет!  
(**Припев повторяется 2 раза.**)

### Частушки ко Дню учителя

Эти школьные частушки  
Дарим вам от всей души.  
Пусть частушки — несладушки,  
Но артисты хороши!

## Стихи на школьную тематику

### Наша школа

Не стоит на месте школа,  
Ученик уже не тот.  
Кто-то — просто мастер слова,  
Этот — вовсе полиглот.  
Реферат, проект, защита —  
Сможет все наверняка.  
И с работой приедет  
К нам в район на НПК.  
Конкурсы и мастер-классы?  
Это тоже не вопрос,  
А компьютерные асы  
Нам утрут, как пить дать, нос.  
Аттестации, проверки,  
То реформа, то контроль.  
Да один ЕГЭ, поверьте,  
Головная наша боль!  
Кажется, еще немного —  
И согнет в бараний рог,  
Но идет своей дорогой,  
Не сдастся педагог!  
Жажда знаний — знаний голод,  
Утолять его — твой путь,  
Лишь с детьми ты будешь молод,  
Нелегко с него свернуть.  
Выше планку, лучше, круче,  
В ногу с временем иди!  
Не страшись ни гор, ни кручи,  
Лишь вперед и вдаль смотри.  
Путь твой и далек, и долог,  
Не сворачивай с пути.  
Будь душою вечно молод,  
Как маяк в ночи свети!

### Выступление агитбригады юных экологов «Экологическая тропка»

Журчание ручья, птиц веселые песни,  
Ну что еще может быть в мире чудесней!  
В бору среди тонких березок и сосен  
Окурки иль спичку на землю не бросим.  
С блокнотом и ручкой пройдемся по бору,  
Изучим на практике местную флору.  
И фауне также уделим внимание —  
Отряд добровольцев спешит на задание.  
Исследуем воду, растения, почву.  
Ведь жизнь не стихает ни днем и ни ночьюю.  
Найдется задание по теме любому —  
Экологу, химику и агроному.  
А позже на саженцы выйдем с лопатой.  
Возьмемся за доброе дело, ребята!  
Лесным браконьерам — надежный заслон.  
Лесничий, будь тверд, как железобетон!

## Поздравление от учеников на районной конференции, посвященной Дню учителя

На сцену выбегают ребята в пилотках, тельняшках.

– Ну что? Готовы все к сраженью?  
Мы не допустим поражения!  
Клянется школьный наш народ...  
**Все.** Победой завершится год!  
– Пока сентябрь прошел в пристрелке.  
И наши первые проделки  
Учителями прощены.  
Но будет что в конце весны?  
– Учебный год пока в начале,  
Учителя не подкачали  
И, чинно отпуск отгуляв,  
В атаку бросились стремглав!  
– Ряды их бравые редуют  
И уж почти не молодеют.  
Ну, сколько юных здесь? Раз, два...  
Их напугаем без труда.  
– Подложим кнопку!  
– Нет, гранату!  
– А там и первая зарплата!  
Пересчитают, взвесят — ой!  
И в школу больше ни ногой!  
– А кто останется, — уважим,  
Весь арсенал в бою покажем:  
Мел на сиденье, хлипкий стул,  
Липучка, жвачка...

**Все.** Караул!  
– Да, «караул» вы закричите,  
Хотя пока что и молчите.  
Оно понятно: отдохнули,  
С Канар, как видно, припорхнули.  
– С Египта, с Турции, из Крыма...  
– И с огородного экстрима.  
– А может, огород им рай!  
Не то, что Краснодарский край!  
Туда путевки дешевеют,  
Но огороды всё ж милее!  
– Зарядка, фитнес — два в одном.  
Закруток разных полон дом.  
Вот повели одним плечом —  
И кризис стал им нипочем!  
– Да, подготовились за лето,  
Но все же песенка их спета.  
Ученики спешат скорей  
Из дальних, ближних... лагерей.  
– И не готовы мы учиться!  
Нам летний отдых еще снится!  
Пока вальяжны и ленивы...  
Мы в сентябре непобедимы!  
– У педагогов нет покоя!  
Ушли с потерями из боя!  
Контрольных первых результаты  
Им предсказали всем инфаркты.

## Содержание номера 8/2016 газеты «Педсовет»

- Посвящение в «Растишки».
- Праздник посвящения в гимназисты «Леопольд и мышата в гостях у первоклассников».
- Праздник «Хеллоуин».
- Праздник ко Дню пожилого человека «Золотой возраст».
- Стихотворение «Осень вступила в права».
- Стихотворение «Мамины глаза».
- Сказка «Как старик со старухой пекли колобок».
- Спичечный турнир.

Подробнее с материалами этого номера вы можете познакомиться на сайте [www.pedbank.ru](http://www.pedbank.ru). Страница «ПЕДСОВЕТ».

## Уважаемые читатели!

Начал работать сайт редакции по адресу [www.pedbank.ru](http://www.pedbank.ru).

На нашем сайте вы сможете:

- найти и скачать лучшие разработки по внеклассной работе, опубликованные на страницах газет «Педсовет», «Последний звонок», «Школьные игры и конкурсы», «Педагогическое творчество»;
- скачать дополнительные материалы (презентации, иллюстрации, видео- и звуковые файлы) к публикациям;
- заказать печать грамот, дипломов, методических материалов и пр.

**Так как сайт находится в режиме настройки, некоторые разделы и функции могут быть временно недоступны.**

Учредитель и главный редактор: А. В. Мерзлов.  
Издатели: ИП Мерзлов А. В, ИП Ганина Л. А.  
Свидетельство о регистрации: 017833 от 28.07.1999.  
Отпечатано в филиале ГУП МО «КТ» «Мытищинская типография»:  
г. Мытищи, ул. Колонцова, д. 17/2.  
Заказ № 1843. Тираж 4000 экз. Подписано в печать 08.08.2016.  
Распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.  
Подписные индексы: 33291, 12829.

Адрес редакции: 141021, МО, г. Мытищи, ул. Сукромка, 28-3.

Телефон редакции: (917) 518-58-01.

Электронный адрес: [ped-sovet@list.ru](mailto:ped-sovet@list.ru).

Авторы несут ответственность за точность приводимых ими фактов, цитат, имен собственных и географических названий.

Перепечатка материалов номера и размещение их в сети Интернет допускается только с письменного согласия редакции.

© А. В. Мерзлов, 2016.