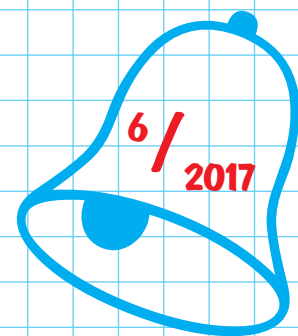


Последний звонок



Как мы можем помочь природе: от слов к делу

Тематические экономические недели и дни предпринимателей
в школе, оздоровительном лагере

Викторина-конкурс «Старинные меры»

Библиоресторан «Фолиант»

Стихи и песни к школьным праздникам



Спасибо за интерес, проявленный к нашему изданию!

Так как перед вами ознакомительный вариант номера газеты, материалы в нём представлены не в полном объеме.

Архив с полной версией номера вы можете купить, пройдя по ссылке: «30.00 RUB – Купить архив №6/2017 под иконкой обложки номера на сайте www.pedbank.ru.

Как мы можем помочь природе: от слов к делу

2017 год президент РФ объявил Годом экологии, и это не случайно. Необходимо не только обратить серьезное внимание на отношение граждан к природе, к ее проблемам, но и всеми силами улучшать экологическую ситуацию. А сделать можно очень много. И конечно, очень много могут сделать даже дети. Например, вот это.

«Живое серебро»

В свое время существовали «голубые патрули», которые занимались в том числе и этой деятельностью. Осенью обычно падает уровень воды как в больших, так и в малых реках. Из-за этого остаются отрезанными от большой воды целые заливы, которые постепенно пересыхают. Особенно хорошо это заметно там, где возле берега находится множество небольших островов. В этих заливах остается молодь рыб, которая весной вылупилась из икринок и спасалась на мелководье от хищников. Если руки человека не перенесут ее в реку, — она погибнет. Работники рыбоохраны наверняка знают возможные места появления таких заливов и подскажут вам. Но подобная картина может случиться и весной, если после разлива реки вода резко спадет. Рыба заходит на мелководье для нереста, и падение уровня воды может привести к гибели и икры, и мальков, которые остаются почти на берегу. Для этой работы вам понадобятся большие марлевые сачки и ведра, а главными в одежде станут резиновые сапоги. Это очень важная форма работы, ведь погибнуть могут сотни, а то и тысячи особей рыбы.

Родники

Всем приятно пить воду из чистого родника, в котором нет мусора, который удобен для пользования. Часто, особенно в засушливые годы, родник можно определить только по сырой земле. Для расчистки родников существует определенная технология. Надо выкопать ямку в том месте, где родник берет свое начало, и выложить ее дно камнями. Конечно, необходимо прокопать на необходимую глубину русло родника. Но многие родники требуют более простой очистки: от мусора, листьев, веток, которые, если их не убирать, приведут в конце концов к заилению русла. Можно специально изготовить деревянные желоба, чтобы удобнее было брать воду, но сейчас есть и большое количество различных труб, которые можно использовать для оборудования родников. Главное, чтобы эта акция не была одноразовой.

Мусор

Мусор — бич наших лесов, полей, озер и рек. После человека остается огромное количество мусора. Порой удивляешься, откуда в лесу могут ока-

заться перегоревшие лампочки и автомобильные покрышки.

Все слышали про так называемое Большое тихоокеанское мусорное пятно, находящееся в Тихом океане. Площадь острова достигает 1,8 млн квадратных километров. Это своеобразный «суп» из пластиковых отходов. А есть и меньшие острова, тоже состоящие из пластика. Похожий остров можно встретить и в Саргассовом море — это часть знаменитого Бермудского треугольника. Раньше ходили легенды про остров из обломков кораблей и мачт, который дрейфует в тех водах, — теперь деревянные обломки заменились на пластиковые бутылки и пакеты. Уже сейчас в некоторых районах океана количество пластика в 6 раз превышает количество планктона. Не менее 260 видов животных ежегодно страдают от пластика, ставшего частью окружающей среды.

Поэтому существует острая необходимость сбора мусора на территории наших дворов, парков, окрестных лесов и вывоза его на специальные полигоны. Может быть, это не очень интересное дело, но зато очень полезное и важное. Конечно, необходимы будут мешки и перчатки для проведения таких акций, а также помощь со стороны предприятий, которые занимаются вывозом мусора на полигоны.

Озеленение

Конечно, начать озеленение надо со школьного двора и дворов близлежащих домов. Особенно актуально это для новостроек. Сегодня сложно договориться о поставке саженцев, но из этого положения есть выход. Во-первых, можно проредить дикую поросль в лесу (необходимо согласовать это с лесничеством). Во-вторых, в городе часто сносятся старые дома, и при этом гибнут кустарники и деревья, а их можно пересадить на новое место. Та же ситуация бывает и во время расчистки леса для промышленной застройки, в этом случае также необходимо согласовать пересадку деревьев с лесничеством. В-третьих, можно решить данный вопрос с администрацией города или района. Ведь можно провести работу по озеленению там, где это уже запланировано.

В рамках данной деятельности можно провести конкретные интересные акции, например «Отдам дуб в добрые руки!». Вот в чем суть данного дела: часто в дубравах бывает большое количество молодых (одно-двухлетних) дубков. Они не вырастут большими, так как большие дубы затеняют их. Такие дубки можно аккуратно выкопать и пересадить в торфяные стаканчики. Заранее дав информацию о проведении акции, можно устроить раздачу дубков населению. Наверняка окажется много желающих вырастить у себя дуб. Можно устроить сбор желудей и вырастить дубки для раздачи самостоятельно.

Также можно вырастить и другие деревья, например кедровую сосну, которую в простонародье называют кедром. А можно провести акцию по раздаче или даже рассылке семян кедра. Только в этом случае надо обязательно распечатать и приложить к семенам инструкцию по выращиванию этого замечательного дерева.

А можно организовать посадку кустов сирени вдоль дорог, ведь этот кустарник очень хорошо поглощает выхлопные газы.

День Земли

Во всем мире 22 апреля каждого года проводится День Земли. Все дела в этот день направлены на благоустройство нашей планеты: озеленение, уборку мусора и т. п.

Но особое внимание отводится охраняемым природным объектам — заповедникам, природным паркам, памятникам природы. Поэтому этот день имеет еще одно название — Марш парков. Выясните, какие места являются у вас особо охраняемыми, расскажите через газету и с помощью листовок об их проблемах и постарайтесь помочь решить эти проблемы. Если рядом с вами есть заповедник или национальный парк, то необходимо связаться с его администрацией и предложить свою помощь. В масштабах всей страны координирует проведение акций в этот день Центр охраны дикой природы — <http://www.biodiversity.ru/>.

Первоцветы

Каждую весну, как только сходит снег, большое количество людей устремляется в лес. Это и понятно: все соскучились по зелени и цветам. Вот только наше население часто забывает, а порой и просто не знает, что большинство первоцветов занесено в Красную книгу, а значит, нельзя их рвать и нести домой. Для информирования населения можно изготовить листовку под названием «Внимание: первоцветы!». В ней объяснить, что многие из этих цветов занесены в Красную книгу и находятся на грани исчезновения, а потому их нужно сохранить в лесу, а не нести домой. Кроме этого, можно пройти по рынкам и посмотреть, не продают ли первоцветы. В этом случае в местах продажи можно также распространять листовки с призывом не поддерживать уничтожение первоцветов и не покупать их. Можно пойти дальше и сделать фотографии таких продавцов. Конечно, в этом случае надо пригласить работников экологической полиции или лесничества.

«Добро пожаловать, скворец!»

Построим для тебя скворец!»

Старая и всегда актуальная форма работы — изготовление и развешивание скворечников. Первые домики для птиц появились у индусов еще в I веке нашей эры. А вот деревянные скворечники считаются русским изобретением. В ответ на уважительное к ним отношение птицы не только радовали пением, но и спасали сады, парки и леса от вредителей. Ведь скворец съедает за день до 300 червей и слизней, дятел — несколько сотен жуков-короедов, а кукушка за час может съесть до 100 мохнатых гусениц. Именно поэтому немецкий зоолог Константин Глогер еще в середине XIX века одним из первых обратил внимание на то, как важно использовать пернатых для защиты садовых и огородных растений от насекомых, и предложил делать скворечники разных размеров: не только для скворцов, но и для других птиц.

Развешивать гнездовья в городе надо на большей высоте, чем в лесу, чтобы не мешали кошки и шум. Скворечники развешивают на высоте 4–8 м от земли. Каждую весну скворцы возвращаются на свои старые квартиры, изгоняя поселившихся в них зимой воробьев. Оптимальный размер доньшка скворечника должен быть не больше площади дупла, которое обычно долбит в деревьях большой пестрый дятел: 10x10, 12x12 или 10 x12 см. Если апартаменты будут больше, то в них выживут 4–5 птенцов, которых родители не смогут кормить должным образом. Потомство вырастет хилым, болезненным и не выдержит трудного перелета в теплые края. В тесном домике подрастет всего лишь 2–3 птенца, но это будут сильные, здоровые птицы.

А вот дуплянки — домики для мухоловок, трясогузок и других мелких птиц — следует развешивать осенью (зимой в них ночуют некоторые птицы и звери), синичники — в начале января. Наиболее удобные места развески — окраины лесных дорог, просек, парки и сады.

«Кажгöй пичүжкe — наша кормушка!»

Такое название акции по развешиванию кормушек придумали в свое время в детском экологическом движении «Зеленая планета». Российские традиции помощи пернатым в первую очередь связаны, наверное, с суровым климатом. Вот орнитологи подсчитали, что из десяти больших синиц, которые осенью отправляются в путешествие-кочевку, доживут до весны только две, если люди не помогут этим птичкам. Конечно, от голода зимой страдают не только синицы, а значит, нельзя забывать обо всех птицах.

Больше всего в человеческой помощи нуждаются именно мелкие птицы — синицы, снегири, дрозды, поползни, чечетки, щеглы, дубоносы, воробьи. У них зимой возникают проблемы с пропитанием. И кормушки делаются чаще всего для них. Но надо учитывать, что подкормка птиц — очень ответственное дело. Если вешаешь кормушку, то в нее нужно подсыпать корм регулярно до самой весны. Что будет происходить, когда перестанешь добавлять корм? Птицы хорошо запоминают, где их прикормили. Синица будет прилетать на одно и то же место и ждать, вместо того чтобы искать другие места пропитания. Получается, что мы ее обманываем. В конце концов птица может просто погибнуть от голода.

Надо учесть, что далеко не всеми продуктами можно кормить птиц. Например, рис имеет свойство разбухать в желудке. А у синицы желудок очень маленький, и разбухший рис причинит ей страдания. Это касается и таких круп, как перловка, гречка. Из круп можно овсянку и пшенку, в идеале — просо. Основной корм, который пригодится всем птичкам, — семена подсолнечника. Важно, чтобы они не были ничем обработаны. Соленые и жареные семечки могут нанести вред пищеварению птицы. И лучше всего сыпать семечки нечищенные — птицы привыкли их расклеивать. Хлебные крошки птичкам тоже можно, но главное, чтобы это был не черный хлеб. Он вызывает брожение в желудке. Поможет птицам пережить морозы сырое, несоленое и неопеченое сало. Его можно просто повесить за проволоку к

кормушке — птичкам удобно на него садиться и выклевывать маленькие кусочки. Сало калорийное и питательное.

Кормушки можно делать из самых разных материалов. Они должны быть удобны для подлета птиц и иметь крышу, чтобы снег не задувал их. Можно проводить даже конкурсы на лучшую кормушку. Так, у нас были кормушки даже из компьютерного системного блока, мототшлема и валенка. Здесь уж, как говорится, кто во что горазд.

«Спаси ежика!»

Жизнь современного человека невозможно представить без электронных устройств и батареек. Без батареек не работают ни телефоны, ни часы, ни даже пульт от телевизора. Любые батарейки рано или поздно приходится выбрасывать. После того как батарейка исчерпала свой ресурс и попала в составе твердых бытовых отходов (ТБО) на свалку, наступает время коррозии ее металлического корпуса, и токсичные вещества ее содержимого попадают в почву и грунтовые воды, а оттуда — в водоемы и продукты питания. Если же батарейка в составе ТБО попадает на мусоросжигательный завод, то эти токсичные вещества в составе выбросов попадают в атмосферу.

Подсчитано, что одна пальчиковая батарейка способна загрязнить до 20 м² почвы или 400 л воды. На этой территории в лесу в среднем растут два дерева, обитают два крота, один ежик, около тысячи жуков и несколько тысяч дождевых червей.

Так что сбор батареек и передача их на утилизацию и переработку — это и есть акция с таким интересным и своеобразным названием. По своему опыту могу сказать, что само название привлекает внимание, — и акция становится популярной. Единственная проблема в этом случае — найти предприятие, которое примет у вас собранные батарейки.

Начать, конечно, надо с поиска такого предприятия-партнера. Часто сейчас батарейки принимают крупные торговые сети по продаже бытовой техники, такие как «Эльдорадо», «М.Видео» и MediaMarkt. Затем можно провести информационную кампанию в своем учебном учреждении, подъездах, во дворах. Для этого можно использовать и листовки, и презентации, и даже агитбригады.

«Спаси дерево!»

Это тоже старая, еще пионерская форма работы — сбор макулатуры.

Использование макулатуры позволяет существенно экономить древесину. Кроме бумаги и упаковочного картона (до 75 %), из макулатуры также изготавливают кровельные (20 %), изоляционные и другие строительные материалы (5 %). Переработка одной тонны макулатуры спасает 10 деревьев, экономит 20 000 л воды и 1000 кВт электроэнергии.

Деревья поглощают углекислый газ (СО₂) из атмосферы, выделяют кислород, создают среду обитания. Углекислый газ — один из газов, ответственный за парниковый эффект. Нерациональная вырубка способствует эрозии почв, зачистую необратимой. В среднем одно взрослое дерево поглощает

одну тонну СО₂ за 20–50 лет. К тому же лес — место обитания огромного количества живых существ, которых мы лишаем дома, вырубая деревья, ведь потребность в бумажных изделиях возрастает с каждым днем, и с каждым же днем возрастает вырубка лесов, в том числе и несанкционированная.

Сейчас приемом вторичного сырья для переработки занимается довольно большое количество предприятий мелкого бизнеса, и найти того, кто примет у вас макулатуру, не составит труда. К тому же макулатура стоит пусть и небольших, но денег. Так что можно попытаться заработать на грамоты и призы активным участникам. А можно провести сбор макулатуры не только у себя в школе, но и в каком-то людном общественном месте. Например, у парка. Для этого надо договориться с машиной, которую может предоставить предприятие, принимающее макулатуру, организовать информационное сопровождение при помощи местных СМИ и администрации вашего муниципального образования, ну и вообще будет замечательно, если вы позаботитесь о небольших призах тем, кто будет сдавать вам свои старые газеты и журналы. Это могут быть книги, канцтовары — да все, что сможете найти.

«Скажи пластику нет!»

Выше уже говорилось о вреде пластикового мусора. Появился сам пластик относительно недавно — чуть более пятидесяти лет назад. Но вот ущерб от него уже огромен. Ведь он практически не разлагается в природе. В мире ежегодно производится порядка триллиона пластиковых пакетов, которые не перерабатываются и не используются вторично. Вот и разлетаются эти пакеты по свету. Одни валяются на земле, другие висят на кустах, третьи плывут по воде.

Основные поставщики пластиковой упаковки — магазины. Сколько пластика мы приносим после каждого посещения торговых центров? А ведь достаточно носить с собой сумку из ткани, которая занимает немного места, прочнее пакета и может использоваться много раз. Вот это и будет первым шагом в защите природы от пластика.

Для того чтобы сделать такой шаг, надо к нему подтолкнуть население. А для этого можно пошить холщовые сумки (кстати, это достаточно дешевая ткань) и устроить раздачу их посетителям торговых центров и рынков. Можно подойти к делу творчески и на сумках поместить рисунки и надписи экологического содержания. Конечно, это надо делать с помощью акриловых красок. Они предназначены специально для ткани. Можно также вложить в сумки листовки с информацией о вреде пластика.

Магазины не всегда рады такой антирекламе пластиковых пакетов, поэтому без согласования с ними в самом помещении проводить такую акцию не стоит. Но ведь можно сделать это на улице, за пределами торгового центра, согласовав это с администрацией города и пригласив СМИ.

«Новый год без топора!»

В России каждый год к Новому году вырубается до 100 млн елок и сосен! Это огромный лесной

массив. Ежегодно в лесу вырубкой елок промышленяют браконьеры. По средним данным, 1,5 млн кубометров хвойных деревьев гибнет именно от рук браконьеров.

Когда Петр I своим указом повелел праздновать встречу нового года, он и подумать не мог, каких масштабов достигнет вырубка лесов. А он ведь предлагал в домах не деревья целые ставить и украшать, а лишь еловую ветку. Только на улицах для украшения надо было ставить хвойные деревья.

Для города с населением 100 тысяч для празднования Нового года необходимо не менее 20 тысяч хвойных деревьев. А это целая роща. Вот об этом и надо рассказать и взрослым, и детям. Для этого можно выйти в места продажи хвойных деревьев, да и просто на улицы города. Можно провести классные часы в школах, совместив их с мастер-классами по изготовлению елей из подручных материалов, так называемых альтернативных елок. Можно оказать помощь полиции и лесничеству в патрулировании леса для предотвращения браконьерских рубок.

Конечно, это далеко не все возможные формы работы. В каждом регионе можно найти еще большое количество объектов для заботы. Это могут быть памятники природы, например какие-то водные источники или деревья, которые требуют особой защиты; могут быть лесопитомники, которым нужна помощь в прополке или прореживании; может быть, необходимо провести огораживание муравейников.

Под силу детям и организовать сбор энергосберегающих ламп для последующей передачи их для утилизации. Можно заняться и просветительской работой: рассказывать о недопустимости поджогов травы (особенно в сельской местности), о важности замены ламп накаливания на энергосберегающие и светодиодные, о недопустимости самовольных свалок и о многом другом. Главное — не сидеть без дела, а действовать!



С. В. Титов, Е. В. Шалаев
г. Нижнекамск, Республика Татарстан

Тематические экономические недели и дни предпринимателей в школе, оздоровительном лагере

Одним из средств развития познавательного интереса и привлечения внимания к сфере экономики является предметная неделя. Эта форма обучения не только предполагает развитие у школьников интереса к предмету, но и пробуждает желание самостоятельно работать с дополнительной литературой.

Предметная неделя дает хорошую возможность учителю лишней раз продемонстрировать значимость изучаемого предмета, а также является массовым и увлекательным ученическим соревнованием.

Цель и задачи: развитие познавательного интереса к экономике; развитие у ребят социального интеллекта; усвоение детьми ряда базовых экономических понятий; ознакомление их с образованием и устройством общественной экономической системы; развитие навыков самоуправления; формирование понятий «руководитель» — «подчиненный», их взаимоотношений; повышение заинтересованности в общественном труде; формирование потребности в соблюдении законов; выработка умений спланировать коллектив; развитие творческих способностей учащихся.

Неделя социально-экономических дисциплин — традиционное мероприятие многих образовательных учреждений, охватывающее большинство школьных классов, погруженных в выполнение различных творческих проектов, самые разнообразные коллективно-творческие дела, научно-исследовательские работы. Такие тематические недели обычно всегда насыщенные, познавательные, яркие и запоминающиеся.

Содержание мероприятий в рамках проведения экономической недели в школе

Открытый урок на тему «Этические нормы при работе в Интернете»

Определяются этические нормы при работе в интернете, правила сетикета при деловой переписке по электронной почте, при общении в чатах.

Научно-практический семинар для старшеклассников

Старшеклассники под руководством своих научных руководителей могут поделиться идеями производственного предпринимательства в школе.

Примерное содержание семинара:

1. Инновационно-предпринимательская деятельность образовательной организации — один из важнейших элементов обеспечения ее конкурентоспособности.
2. Бизнес-планирование школьного предприятия по направлениям «Преобразования автомобиля и в автомобиле», «Трассовое авто моделирование».
3. Бизнес-планирование «Производство мягких игрушек».
4. Маркетинговая деятельность в производственном предпринимательстве.
5. Планирование работы школьного бизнес-инкубатора.
6. Идеи производственного предпринимательства на базе школы.

Устный журнал для школьников «Бережливое производство»

В доступной форме устного журнала предполагается изложение сущности и использования бережливого производства. Предполагаются выступления школьников с презентациями и конкретными примерами и проектами.

Интеллектуальная экономическая игра «Экономическая дюжина»

Участникам предлагаются экономические конкурсы в различной форме (ребусы, викторины, кроссворды, задачи и пр.). После каждого конкурса

убывает по одному участнику. Участник какого класса окажется самым «экономическим»?

Конкурс «Валюта нашего класса»

Задание: каждому классу придумать собственную валюту. Представить образец купюры на листе формата А4 (можно А3). Работы демонстрируются на школьной выставке и оцениваются жюри.

Конкурс на лучшую экономическую презентацию «Экономический вестник»

Задание: каждому классу разработать презентацию экономического содержания (можно на конкретную тему экономики либо на разные). Презентации предоставляются в электронном виде.

Развлекательно-экономико-интеллектуальное шоу «Кто хочет стать миллионером?»

Форма проведения: игра «Кто хочет стать миллионером?» по экономической тематике.

Конкурс сувенирной продукции «Лучший сувенир»

В качестве сувенирной продукции могут выступать поделки, блокноты, календари, значки, буклеты и пр.

Сувениры можно представить на специальном стенде школьного музея или устроить их распродажу на школьной ярмарке.

Ярмарка продукции

Каждому классу будет выделено торговое место, где он может представить:

— сувенирную продукцию;

— кондитерские изделия;

— изделия, произведенные в учебных или домашних мастерских.

Могут быть реализованы и собственные товары (диски, комиксы и пр.).

Прибылью от продаж распоряжается класс.

Конкурс бизнес-проектов

Каждый класс приводит разработку и презентацию бизнес-проекта.

Подведение итогов декады

В режиме реального времени заполняется мониторинг-таблица активности классов.

Определяются самые активные классы и ученики, победители отдельных конкурсов.

На линейке подводятся общие итоги.

В ходе экономической недели можно организовать следующие конкурсы:

— конкурс рисунков (карикатур) на экономическую тематику;

— конкурс на лучший экономический кроссворд;

— конкурс на самую оригинальную экономическую задачу;

— конкурс на самую лучшую экономическую сказку;

— конкурс на лучший экономический комментарий к пословице;

— экономический «Звездный час» на тему «Деньги».

День предпринимателей в оздоровительном лагере

Программа дня предпринимателей

Экономическая зарядка.

Утренняя планерка, объявление программы дня.

Конкурс «Валюта класса» (от каждого класса выставляется своя оригинальная денежная единица, оформленная на листах формата А3).

Конкурсы пословиц, поговорок, разгадывания экономических кроссвордов, ребусов, головоломок.

Игра «Экономические карты».

Конкурсная программа «Рекламный курьер», в паузах которой идет показ моды делового человека, а также звучат придуманные ребятами «Экономические частушки от Семеновны».

Поиск клада «Остров сокровищ».

Вечерняя планерка. Аукцион-продажа отрядных вожатых. Подведение итогов.

На начало игры у каждого класса (отряда) имеется в наличии некоторая сумма денег — «фунтиков». Главная задача фирм — заработать за день максимальное количество фунтиков.

Фунтики в течение дня фирмы могут заработать следующим образом:

— организация магазина по продаже собственных поделок;

— выпуск газет, информационных листов;

— составление гороскопов;

— организация аттракционов;

— организация и распространение своей лотереи;

— организация комнат смеха, страха;

— фотоуслуги;

— организация пункта проката (канцтовары, пазлы, комиксы и пр.);

— выполнение работы по заказам других фирм;

— получение премий за хорошую уборку территории, комнат;

— награды за призовые места в конкурсах;

— получение выигрышей в лотерее.

Отряды-фирмы могут нести еще и расходы: штрафы за плохо убранную территорию, комнаты, нарушение дисциплины в столовой, на тихом часе, опоздания на режимные мероприятия, конкурсы, участие в конкурсах.

Весь день проводится по общепринятым нравственным нормам («Не все продается за деньги!», «На деньги друга не променяй!» и т. п.). Воспитатели должны регулировать эти отношения.

Линейка открытия смены

«Предпринимательские отношения»

Бизнесмен.

Принимает часто лагерь

Ребятишек сотни раз.

Но сегодня день особый.

Вы пришли? Встречаем вас!

Выход отрядов.

Бизнесмен.

О-о! Кого тут вижу я!

Добрый день, мои друзья!

Рад, что вас, как и меня, манят

Горы золота и «мани»!

Я очень богат и этим горжусь.

И вы должны выучить наизусть:

Викторина-конкурс «Старинные меры»

Подготовительный этап: ребята разного возраста делятся на две команды, которые получают домашнее задание:

- выбрать капитана команды;
- придумать название команды, эмблему и девиз;
- прочитать и изучить литературу об измерениях в древности;
- сопоставить старинную систему мер с современными единицами измерения;
- найти пословицы и поговорки, в которых встречаются старинные меры, и дать им истолкование.

Ведущий. В далекие исторические времена человеку приходилось постепенно постигать искусство счета и измерений. Когда наш предок — древний, но уже мыслящий — пытался найти для себя пещеру, он вынужден был соразмерить длину, ширину и высоту своего будущего убежища с собственным ростом. А ведь это и есть измерение. Для изготовления орудий труда, строительства жилища, добычи пищи возникает необходимость измерения расстояния, а затем площади, емкости, массы, времени. Наши предки располагали только собственным ростом, длиной рук и ног. Разные народы разработали свои единицы измерения. Например, строители египетских пирамид эталоном длины считали локоть (расстояние от локтевого сустава до конца среднего пальца), древние арабы — волос из ослиной морды, англичане до сих пор пользуются королевским футом, равным длине ступни короля (в переводе с английского «фут» означает «нога»). Длина фута была уточнена с введением такой единицы длины, как шток. Это «длина ступней 16 человек, выходящих из храма от заутрени в воскресенье». Деля длину штока на 16 равных частей, получали среднюю длину ступни, ибо из церкви выходили люди разного роста. Длина фута стала равняться 30,48 см. Английский ярд тоже связан с размерами человеческого тела. Эта мера длины была введена королем Эдгаром и равнялась расстоянию от кончика носа его величества до кончика среднего пальца вытянутой в сторону руки. Как только сменился король, ярд удлинился, так как новый монарх был более крупного телосложения. Чтобы избежать путаницы, король Генрих I узаконил постоянный ярд и приказал изготовить из вяза эталон. Этим ярдом в Англии пользуются до сих пор, длина его равна 0,9144 м.

У наших предков были весьма любопытные способы измерения. У славян была такая мера длины, как «вержение камня» — бросок камнем, «перестрел» — расстояние, которое пролетала стрела, выпущенная из лука. В Сибири в стародавние времена употреблялась мера расстояния «бука». Это расстояние, на котором человек перестает видеть раздельно рога быка.

Вопросы викторины

1. В Древней Греции существовала денежная единица под названием «обол», одновременно являвшаяся мерой веса, равной примерно 0,7 г. В Афинах и других полисах оболы представляли собой серебряные монеты, однако в Спарте использовали оболы в форме громоздких и непрактичных железных прутьев. С какой целью спартанцы использовали в качестве денег железные прутья?

(Они были настолько тяжелее монет, насколько железо было дешевле серебра. Это было сделано для того, чтобы спартанцы меньше стремились к богатству, а также меньше воровали и давали взятки.)

2. Какая единица измерения связывает женскую красоту и количество кораблей?

(Согласно древнегреческим мифам, похищение Елены Прекрасной стало причиной начала Троянской войны, а красота Елены часто упоминается как сила, способная сдвинуть с места тысячу кораблей. Исходя из этого, математики предложили шуточную единицу измерения под названием «миллиелен», которая определяется как количество женской красоты, достаточное для того, чтобы сдвинуть один корабль. Сама Елена Прекрасная, по этой трактовке, обладает красотой, равной 1186 миллиеленам, так как именно столько греческих кораблей приплыло к стенам Трои, согласно тексту «Илиады» Гомера.)

3. С чем связан выбор длины марафонской дистанции в беге?

(Согласно легенде, после битвы при Марафоне греческий воин Филлиппид добежал до Афин, чтобы возвестить о победе афинян над персами, и умер от перенапряжения. А так как преодоленное им расстояние составило примерно 40 км, именно такую дистанцию стали называть марафонской. На самом деле эта легенда стала смешением двух разных эпизодов. Филлиппид (по другим источникам, Фидиппид) преодолел бегом всего за сутки гораздо большее расстояние — 225 км от Афин до Спарты, чтобы попросить военной помощи. Но афиняне в битве при Марафоне в итоге справились сами, а затем совершили очень быстрый марш-бросок в 40 км до своего города, чтобы не допустить туда другую часть персидской армии, плывущую по морю, и тем самым закрепили свою победу.)

4. Откуда произошло слово «скрупулезность»?

(Одной из весовых единиц античности был скрупул, примерно равный 1,14 г. Им в основном пользовались для измерения веса серебряных монет. Позже скрупул применялся в аптекарской системе мер. Сегодня он не используется, но сохранился в слове «скрупулезность», что означает чрезвычайную точность и аккуратность в мелочах.)

5. Где существовала единица расстояния, связанная с естественными потребностями оленей?

(У финских саамов существовала единица измерения расстояний «поронкусема». Она равнялась приблизительно 7,5 км и обозначала дистанцию, которую северный олень мог пройти, пока не захочет сделать перерыв, чтобы помочиться. Сегодня это слово используется для любого неблизкого расстояния, которое трудно измерить заранее.)

6. В каком английском городе публично взвешивают каждого избранного мэра и для чего?

(В английском городке Хай-Вайкомб каждый избранный мэр подвергается процедуре взвешивания на городской площади. Эта традиция берет свое начало в 1678 году, когда жители решили покончить с поведением мэров, воровавших деньги из казны и толстевших от сытной жизни. После года службы мэра взвешивают снова, и глашатай кричит «Прибавилось!» или «Не прибавилось!». В старые времена горожане, услышав о наборе веса, могли освистать мэра и закидать тухлыми яйцами, сейчас эта часть традиции отменена.)

7. Почему отметки на Гарвардском мосту сделаны в малораспространенной единице длины?

(В 1958 году американские студенты решили измерить длину Гарвардского моста с помощью одного человека из своей компании — студента по имени Оливер Смут, которого в лежачем положении перемещали дальше и дальше, делая краской отметки. Общая длина моста составила «364,4 смута и еще одно ухо», а сама единица «смут» равна примерно 170 см. После реконструкции моста в 1988 году городские власти стерли все отметки, которые студенты постоянно обновляли. Однако вмешались полицейские, которым было удобно сообщить о происшествии на мосту, ориентируясь по смутам, и линии восстановили. Сам Оливер Смут в ходе карьерного роста возглавил Международную организацию стандартов ISO.)

8. Почему результат первого научного измерения высоты Эвереста специально исказили на 2 фута?

(Первое научное измерение высоты Эвереста было произведено в 1856 году. Оказалось, что высота составила ровно 29 000 футов (8839 м). Чтобы избежать обвинений в том, что расчеты очень приблизительные и им нельзя доверять (ведь в природе круглые цифры встречаются редко), было решено объявить высоту равной 29 002 футов.)

9. Каким образом в Древнем Китае для определения эталона длины применяли колокол?

(В Древнем Китае эталоном меры длины служил специальный колокол, настроенный на заданную высоту звучания. В другом приспособлении натягивалась струна, чтобы ее звук соответствовал данной высоте, и получившаяся длина струны принималась за эталон.)

10. Почему считают, что Наполеон был маленького роста?

(Принято считать, что Наполеон был очень маленького роста — 157 см. Такая цифра получается, если перевести в метрическую систему величину 5 футов 2 дюйма. Однако в то время футы были не только английскими, практически в каждой стране футы отличались. Если перевести из французских футов, рост Наполеона составляет 169 см и является средним для его эпохи.)

11. Когда один момент был равен полутора минутам?

(Moment — так называлась средневековая английская мера времени, равная полутора минутам.)

12. Как появилась мера веса драгоценных камней?

(Семена рожкового дерева (цератонии стручковой) весом около 0,2 г считались в античном мире иден-

тичными друг другу, поэтому использовались как мера веса — карат. Впоследствии карат стал традиционной мерой веса драгоценных камней.)

13. **Задача.** С завода отправили 2 подводы с посудой, на каждой — по 3 ящика, и в каждом ящике — по 5 дюжин тарелок. Сколько тарелок отправлено с завода?

$$(2 \times 3 \times 5 \times 12 = 360.)$$

14. Как эстонские моряки измеряли расстояние?

(Эстонские моряки мерили расстояние трубками. Так называется у них путь, пройденный кораблем при нормальной скорости за время, пока курится набитая табаком трубка.)

15. А что такой же мерой расстояния служит в Испании и в Японии? Приведите еще примеры.

(В Испании такой же мерой расстояния служила сигара, а в Японии — лошадиный башмак. Так называли путь, проходимый лошастью, пока износится привязываемая к ее ногам соломенная подошва, заменявшая в этой стране подкову. У многих народов была мера расстояния «стрела» — дальность полета стрелы. Но эта мера зависит от силы стрелка. Ведь в греческой поэме «Одиссея» рассказано, что Одиссей стрелял из лука, который никто другой не мог даже согнуть. Сейчас мы говорим «не подпустить на пушечный выстрел». Но и разные пушки стреляют на разные расстояния.)

16. В программе Олимпийских игр Древней Эллады был бег на «стадию». Расскажите о происхождении этой длины.

(Установлено, что греческая «стадия» (или «стадий») — это длина стадиона в Олимпии: 192,27 м. Эта мера была введена в Вавилоне, а затем перешла к грекам. За стадий принимали расстояние, которое человек проходит спокойным шагом за промежуток времени от появления первого луча солнца, при его восходе, до момента, когда солнечный диск целиком окажется над горизонтом.)

17. Какая мера длины происходит от голландского названия большого пальца?

(«Дюйм» — голландское название большого пальца. Дюйм равнялся длине сустава большого пальца. Длина дюйма была уточнена в Англии, где в 1324 году королем Эдвардом II был установлен «законный дюйм», равный длине трех ячменных зерен, вытянутых из средней части колоса и приставленных одно к другому своими концами. В русский быт мера дюйм и само слово вошли при Петре I, когда были установлены отношения русских и английских мер «лучшего ради согласия с европейскими народами в трактатах и контрактах», как гласит петровский указ.)

18. Мера длины «линия» равнялась ширине пшеничного зерна (примерно 2,54 мм). Для чего использовали эту меру?

(Эта мера использовалась для измерения диаметра горловины в стеклянной части керосиновой лампы. Этой единицей обозначали и калибр, т. е. диаметр канала в стволе огнестрельного оружия. Наибольший диаметр пули, снаряда тоже выражается в линиях или миллиметрах. Отсюда название «трехлинейная винтовка» для винтовки калибром 7,62 мм (2,54 x 3 = 7,62).

Библиоресторан «Фолиант»

Информационный обзор семи самых популярных книг из фонда библиотеки

«Ресторан в библиотеке? — спросите вы. — Разве это возможно?»

Возможно, если вы вспомните, что книги — это тоже пища, пища для насыщения ума и удовлетворения души. Бывает, читаешь и получаешь истинное наслаждение, а последнюю страницу закрываешь с сожалением. Или когда, извлекая информацию из книги, понимаешь, что вместе с прочитанным становишься мудрее.

Но может ли книга быть одновременно захватывающей и лиричной? Может ли книга, написанная мужчиной, быть интересна женщинам, и наоборот? Может ли, наконец, одна и та же книга заставлять читателя то плакать, то смеяться? Да, может! Если это — «вкусная» книга.

«Есть книги, которые надо только отведать, есть такие, которые лучше всего проглотить, и лишь немногие стоит разжевать и переварить...» — так сказал когда-то философ Фрэнсис Бэкон.

К счастью, сегодня у нас нет недостатка в хороших книгах. Каждый при желании может найти для себя такую, которая доставит его душе истинное удовольствие, станет замечательным рассказчиком и будет востребована не раз, невольно заставляя взять себя в руки, чтобы снова и снова увести в манящий мир интригующих историй, далеких стран и необычных судеб...

Предлагаю подборку самых популярных книг из фонда библиотеки «Фолиант». Это книги не только для отдыха и развлечения, но также для ума и для души. И все они чудесным образом похожи на изысканные кулинарные блюда!

Основная идея обзора заключена в заголовке — «Библиоресторан»: каждый читатель, имея свои пристрастия, сможет найти тот «продукт», который будет ему и полезен, и интересен, сам сможет выбрать книжное «меню», исходя из собственных потребностей.

Библиоресторан «Фолиант» открыт для всех и предлагает не просто «вкусную» литературу: информационный обзор нацелен на развитие творческого подхода к чтению. Его задача — раскрыть многообразие литературного мира, познакомить с лучшими произведениями отечественных и зарубежных авторов, дать возможность прикоснуться к неповторимому вкусу книги и терпкому аромату разнообразных стилей и жанров.

В обзор вошли шесть художественных книг и одна отраслевая — по истории. Четыре из них выдержали проверку временем и переиздавались неоднократно; у одной книги переизданий не было более 25 лет, и она постепенно превращается в библиографическую редкость; две книги являются дебютными авторскими романами — книжными новинками 2017 года — и существуют в фонде

библиотеки в электронном виде. Но все они — интересные, захватывающие и познавательные, все опубликованы на русском языке!

Итак, приглашаю в библиоресторан! Устраивайтесь в мягком кресле поудобнее. Постараюсь представить разнообразное литературное «блюдо». Сегодняшнее меню состоит из семи блюд.

В качестве «холодной закуски» под названием «Дежавю» предлагаю вашему вниманию легкую, не требующую больших умственных усилий книгу Клэр Свотмен «Прежде чем ты уйдешь». История в ней описана не просто душещипательная — она непременно заставит открыть холодильник и прямо сейчас приготовить что-нибудь вкусненькое!

Тем, кто любит погорячее, когда тайное непременно становится явным, но не сразу, когда вскрываются сущности и глубинные смыслы, рекомендую книги из разряда «горячее блюдо» — «Книгу-запах» и книгу-триллер. Роман немецкого писателя Патрика Зюскинда «Парфюмер» и «Убийства, в которые я влюблен» — сборник рассказов, собранных Альфредом Хичкоком, запросят ваш организм энергией.

«Вторые блюда», как гарнир, сопутствуют горячему. Здесь находятся книги — новинки 2017 года, помогающие добиваться наилучшего результата в достижении намеченной цели, а именно «Книга зеркал» — роман-загадка Эуджена Овидиу Чировици и «Один в океане» — роман-побег Славы Курилова.

«Высокая кухня» — для тех, кто достиг определенного уровня в чтении, кто имеет определенный опыт в прочтении и понимании произведений, кто хочет показать свой культурный уровень. Книги этого разряда — это такой золотой запас мира, с которым требуется знакомиться в течение всей жизни. Библиоресторан «Фолиант» предлагает «Тайны и сокровища Древнего Египта» — историческую книгу для детей и подростков «Египтология», обязательный экземпляр высокой интеллектуальной литературы.

Какой же ресторан без десерта! Десерт, он и есть десерт — легкий, воздушный, не требующий усилий для его поглощения. Попробуйте «Игру в радость» — детскую книгу «Поллианна», бессмертное творение Элинора Портер. Не пожалеете!

Итак...

Холодная закуска «Дежавю»

Клэр Свотмен. Прежде чем ты уйдешь. 16+

Свотмен К. Прежде чем ты уйдешь. — М.: Иностранка, Азбука-Аттикус, 2017.

«Прежде чем ты уйдешь» — дебютный роман журналистки Клэр Свотмен. В Великобритании книга вышла в феврале 2017 года, в День святого Валентина. Однако еще до выхода в свет права на ее издание уже купили 19 стран. В настоящее время Клэр Свотмен работает над вторым романом и наслаждается каждой прожитой минутой. В России книга появилась в продаже с 1 марта.

О чем?

Зои и Эд живут в согласии друг с другом, их дом — полная чаша, только вот детей у них нет, хотя они страстно мечтают о них. Однако именно желание непременно завести ребенка приводит к конфликтам в семье. Внезапно Эд погибает в автокатаст-

рофе, и Зои с болью осознает, насколько близким и родным человеком был для нее муж. Зои постоянно вспоминает о счастливых временах, об их первом поцелуе, обо всем, что они создали вместе.

И вот происходит чудо: Зои получает возможность заново прожить дни, которые, как ей кажется, были знаменательными в ее отношениях с мужем. Первое знакомство, первый поцелуй, свадьба... Зои не знает, сколько дней ей удастся провести с любимым, но надеется, что одно крошечное изменение в начале пути сможет повлиять на дальнейший ход событий. Вдруг ей удастся изменить будущее и спасти Эда...

Горячие блюда: «книга-запах» и книга-триллер

Патрик Зюскинд. Парфюмер. 16+

Зюскинд П. Парфюмер: История одного убийцы / Пер. с нем. Э. В. Венгеровой. — СПб.: Азбука-классика, 2005, 2002, 2003. — 285 с.

Книга с запахом, книга об ароматах. В ней все, что относится к парфюмерии, созданию и описанию запахов. Запах любви, запах тела, запах страха, запах безумия, запах страсти, запах свободы, аромат духов...

Блистательный и загадочный «Парфюмер» Патрика Зюскинда был впервые напечатан в Швейцарии в 1985 году. И вот уже больше тридцати лет роман будоражит воображение читающей публики, а фильм, снятый Томом Тыквером в 2006 году, является уникальной экранизацией образов, созданных писательским гением.

Первый роман был издан тиражом 10 000. Допечатка в 115 000 экземпляров последовала всего через два месяца. С тех пор «Парфюмера» переиздают в Германии чуть ли не каждый год, а всего в мире насчитывается 15 миллионов экземпляров этой книги на 46 языках, включая латынь. Около восьми лет роман держался в списке бестселлеров среди самых знаменитых романов на немецком языке, потеснив «На Западном фронте без перемен» Э.-М. Ремарка.

В России он впервые был опубликован в журнале «Иностранная литература» за 1991 год. И сразу же этот роман стал учебником для студентов разных специальностей. Его изучают не только филологи, но и историки, криминалисты, психологи, юристы.

О чем?

Жестокий, никогда не знавший любви сирота Жан-Батист Гренуй настоящих успехов достиг лишь на одном поприще — среди парфюмеров ему никогда не было равных. По его духам сходит с ума весь высший свет, не подозревая о том, какой страшной ценой будет получен последний, идеальный аромат.

«История одного убийцы» рассказывает о жизни человека, чья «гениальность и... феноменальное тщеславие ограничивалось сферой, не оставляющей следов в истории, — летучим царством запахов».

Убийства, в которые я влюблен. 16+

Убийства, в которые я влюблен. Маленькие рассказы большой Америки рекомендует Альфред Хичкок: Сборник / Пер. с англ. О. Виноградовой. Предисл. Ю. Комова. — М.: СКС, 1991. — 318 с.

Все мы хорошо знаем великого кинорежиссера, непревзойденного мастера саспенса и триллера Альфреда Хичкока (13 августа 1899 — 29 апреля 1980). Почему его обуревала страсть к коллекционированию страшных, леденящих душу историй, придуманных американскими писателями? Он собирал их рьяно, восторженно, со знанием дела, как истый профессионал — группировал по сюжетам, аккуратно раскладывал по полочкам, сортировал, изучал, анализировал...

Составительская работа помогла Хичкоку в его основном деле — кино; литература подсказывала сюжеты и характеры для будущих фильмов.

«Убийства, в которые я влюблен» — так называется лишь один из его сборников. Это антология триллеров, детективов и просто страшных историй. Книга, которую я читаю и перечитываю вот уже 26 лет подряд. Иду в отпуск, приезжаю на дачу, первым делом нахожу эту книгу, открываю... и понимаю, что я — в отпуске!!!

Рассказы достаточно разнородны как по своим литературным достоинствам, так и по сюжетным ситуациям и тематике. Здесь не только убийства, которые понравились некогда одному человеку, знавшему в них толк, — здесь множество пороков, написанных людям на роду; это почти полный набор страстей человеческих: драмы, трагедии, таинственная готика, примитивная уголовщина, детективные забавы и прочее — целая коллекция. Но все рассказы — короткие, утонченные, изящные — совершенно изумительные!

**Вторые блюда — новинки:
роман-загадка и роман-дискуссия**

Эджен Обигуу Чировици. Книга зеркал. 16+

Чировици Э. О. Книга зеркал / Пер. с англ. О. Александровой. — М.: Азбука-Аттикус, 2017.

Самый ожидаемый дебют 2017 года! Роман уже переведен на 37 языков! Английское издание вышло в январе 2017 года, русское и американское — в феврале.

Итак, нью-йоркский литературный агент Питер Кац получает заявку на издание автобиографии под названием «Книга зеркал». К заявке приложено начало рукописи — некто Ричард Флинн вспоминает годы учебы в Принстоне, первую любовь, работу на знаменитого профессора психологии Джозефа Видера. Эти события 25-летней давности имели трагическую развязку, однако преступник остался не пойман и не разоблачен. Теперь же Ричард вдруг увидел все происшедшее в ином свете, по-новому оценил роль своей бывшей возлюбленной Лоры Бейнс... Но рукопись заканчивается на полуслове. Заинтригованный, Питер пытается заполучить остаток «Книги зеркал», однако рукопись оказывается такой же неуловимой, как правда о случившемся четверть века назад...

«Книга зеркал» — это роман-загадка. Это книга о том, как воображение безотчетно подменяет реальность. Это книга о секретной власти историй. Тех, которые мы рассказываем. Тех, которые мы скрываем, и тех, ради сохранения которых в тайне мы готовы на все.

Стихи и песни к школьным праздникам

Стихотворение, посвященное юбилею учителя.

Как будто ветры с гор, звенит звонок — всем сбор!
И на подъем общественность легка.
Ведь стол уже накрыт, и кровь уже кипит,
Уже к бокалу тянется рука!

Так наливай же! Мы скажем тост!
Он будет ясен, предельно прост:
Желаем дату — пятьдесят пять —
Лишь с оптимизмом воспринимать!
За двадцать восемь лет оставила свой след
Ты в жизни очень многих пацанов,
А также и девчат ты много лет подряд
Воспитывала так, что будь здоров!

Так наливай же! Мы скажем тост!
Он будет ясен, предельно прост:
Желаем счастья на много лет,
И за семь бед чтобы один ответ!
Полжизни за спиной. Когда-то рядовой,
Теперь уже почти что генерал.
В литературе — ас, уроки — суперкласс,
А словом убиваешь наповал!

Так наливай же! Мы скажем тост!
Он будет ясен, предельно прост:
Пускай столетний свой юбилей
Ты встретишь также в кругу друзей!

Куплеты к юбилею преподавателя (исполняют две группы педагогов — «пенсионеры» и «не пенсионеры»).

Мы сегодня юбилей отмечаем,
Нашей Липе день рожденья справляем!
Да, сегодня точно нам подфартило,
От души поесть и выпить хватило!
Мы на пенсию тебя провожаем
И в компанию свою приглашаем.
Не ходила б, Липа, ты в пенсионеры,
Их и так уж развелось без меры.
Ты не слушай, Липа, что они скажут:
Им завидно просто — бог их накажет.
Без тебя пенсионеры обойдутся,
А тебе и так дела-то найдутся.
Ведь лентяев превращать в грамотеев
Ох не каждый в этой жизни сумеет!
Ты не слушай, Липа, их, лиходеев,
Просто зависть гложет этих злодеев.
Ведь на пенсию они тоже рвутся,
Может быть, когда-нибудь и дождутся!
Ладно, Липа, ты сама уж большая
И компанию с кем водить сама знаешь.
Но коль станешь все же ты пенсионеркой,
Пусть здоровье будет, как у пионерки,
Евро с долларом шуршат пусть в кармане,
Хлеб пусть будет на столе, чай в стакане.
А работа — ну куда ж без работы! —
Только в радость будет пусть да в охоту!
Домочадцы пусть тебя уважают,
Муж и сын пускай во всем потакают.
А как будешь отмечать девяносто,
Мы еще тебе споем — очень просто!

Лирическое отступление в связи с уходом преподавателя на пенсию.

Заветный день! Уж ты вот-вот придешь!
Но, боже, как трудна была дорога!
Порой казалось, что еще немного —
И в лучший мир досрочно отойдешь.
Но с честью пройден этот трудный путь.
И даже если нервы не в порядке,
Давленье прыгает и с сердцем не все гладко —
Сегодня обо всем этом забудь!

Жизнь впереди прекрасна и свободна,
Сплошные радости и никаких забот.
Здоровье на поправку враз пойдет,
И будет время, чтоб одеться модно.
Чтоб в курсе быть всех в мире новостей,
Прогуливаться, наносить визиты,
Припомнить все, что в спешке позабыто,
За самоваром привечать гостей.

Все шоу и концерты посетить,
Пересмотреть в театре все премьеры,
Приобрести собаку — тойгерья,
В кармане на прогулку выносить.
Мы вам желаем жизнью наслаждаться
В течение долгих-долгих светлых лет.
Не будет пусть обид, болезней, бед,
А лишь хорошее, чтоб жить и улыбаться!

Песня «К вопросу о женском равноправии» (на мелодию песни «Синенький скромный платочек...»).

Милые наши мужчины,
Ценим и любим мы вас!
Нам помогает, нас согревает
Ласковый блеск ваших глаз.

Мы не хотим равноправья,
На фиг оно нам сдалось!
Взвалим с охотой на вас все заботы,
Чтобы нам легче жилось.

Мы вам уступим, поверьте,
Право стирать и варить
И на прогулку по закоулкам
Утром собак выводить.

Право кормить все семейство,
Сумки продуктов таскать
Мы будем рады вам, если надо,
И безвозмездно отдать.

Право на бденья ночные,
Коль заболит дитя,
Даром возьмите, если хотите, —
Мы говорим не шутя.

И уж совсем нам не жалко
Только для вас сохранить
Право работать до сотого пота —
Деньги домой приносить.

Право за все быть в ответе,
Право в семье быть главой,
Честное слово, отдать мы готовы
В обмен на душевный покой.

А для себя мы оставим
Право любимыми быть,
Право на нежность, счастья безбрежность.
Право от бед вас хранить!

Песня «Женщинам» (на мелодию песни «Госпожа удача» из кинофильма «Белое солнце пустыни»).

Ваши совершенства, женщины-богини,
Вы затем и созданы, чтобы вас любили!
Не стесняйтесь, юноши, их боготворить,
Рыцарями верными им до гроба быть.

(Последние две строчки — 2 раза.)

Ваши трудолюбия, женщины земные,
Как нам с вами повезло, что вы есть — такие!
И не надо хныкать — эдак, мол, и так.
Не везет с женою, — значит, сам дурак!

(Последние две строчки — 2 раза.)

Ваши обаяния, леди и миледи,
Некрасивой ни одной я еще не встретил.
Не бывает женщин некрасивых, нет,
Если лица их любви озаряет свет.

(Последние две строчки — 2 раза.)

Женщиной быть истинной — трудная наука:
Вы ее освоили, вот какая штука!
Так умеете ж, мужики, женщину ценить,
Ей опорой и защитой в этой жизни быть!

(Последние две строчки — 2 раза.)

Ваше благородие, госпожа удача,
Женщина вы добрая — вам нельзя иначе.
Так пусть не будет в жизни их горя на крови,
Пусть везет им в счастье, радости, любви!

(Последние две строчки — 2 раза.)

«Прощальная песня» (исполняют учителя выпускникам училища).

Вы порой, бывало, с уроков сбегали,
Выучить, что надо, дома забывали.
Гардероба вовсе вы не замечали,
Куртки только с боем вы туда сдавали.
Столько было воплей, столько было стонов:
Мы, мол, не ученые, мы ведь не Ньютоны!
Вы порой бывали нестерпимы просто,
Но мы вам прощали все болезни роста!
Кому это нужно? Да никому не нужно!
Кому это надо? Да никому не надо!
Пролетели годы, все вы повзрослели
И не все, но многие сильно поумнели.
Впереди экзаменов ждут вас испытания,
К каждому готовьтесь вы со всем старанием.
По душе найдется пусть каждому работа,
И чтоб не боялись трудового пота.

Пусть во всем вам будет удача и везение,
Пусть везде вам будет почет и уважение!
И вы с уважением к людям относитесь,
Нос не задирайте, работать не ленитесь.
Кому это нужно? Да всем это нужно!
Кому это надо? Вам, ребята, надо!
Всем мы вам желаем счастья в жизни личной,
Папами и мамами стали чтоб отличными.
Нас не забывайте, мы вам рады будем,
Все проблемы ваши сообща обсудим.
Приезжайте в гости повидаться с нами,
Даже когда станете чудо-мастерами!



На сайте www.pedbank.ru представлены более 80 видов бланков: грамот; дипломов; свидетельств; благодарственных писем для различных торжественных случаев, которые вы можете заказать непосредственно на сайте.

Вы можете прислать текст, который мы в печатаем в бланки.

Если у вас есть свой макет грамоты, диплома, благодарственного письма и т. п., мы сделаем его качественную распечатку в любом количестве.



Учредитель и главный редактор: А. В. Мерзлов.
Издатели: ИП Мерзлов А. В, ИП Ганина Л. А.
Свидетельство о регистрации: 017833 от 28.07.1999.
Отпечатано в филиале ГУП МО «КТ»
«Мытищинская типография»: г. Мытищи, ул. Колонцова, д. 17/2.
Заказ № 985. Тираж 4000 экз. Подписано в печать 13.06.2017.
Распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.
Подписные индексы: 33292, 12828.

Адрес редакции: 141021, МО, г. Мытищи, ул. Сукромка, 28–3.

Телефон редакции: (917) 518-58-01.

Электронный адрес: ped-sovet@list.ru.

Авторы несут ответственность за точность приводимых ими фактов, цитат, имен собственных и географических названий.

Перепечатка материалов номера и размещение их в сети Интернет допускается только с письменного согласия редакции.

© А. В. Мерзлов, 2017.