

ПЕД С О В Е Т



Экологический биатлон
«Знатки природы»

Детский новогодний
спектакль «Зимняя сказка
про Красную Шапочку»

Агитбригада
«Спаси дерево —
сдай макулатуру!»

Кукольный спектакль
«Как лягушка
В царевну превратилась»

Кукольный спектакль
«Медвежонок-невежа»

Экологические частушки



КОНКУРС

«ВЫПИШИ БЕСПЛАТНО!»

Участникам конкурса -
подарочный сертификат
от **VIPISHI.RU**

✓ **ОФОРМИ ПОДПИСКУ** по любому подписному каталогу **2017-1** в любом отделении почтовой связи ФГУП «Почта России» в период с **1 сентября по 31 декабря 2016 г.**

✓ **ОТПРАВЬ ЗАЯВКУ** на участие в конкурсе:

- по e-mail: manager@vipishi.ru или
- на почтовый адрес: ООО «МАП», РФ, 127994 Москва, К-51, ГСП-4, Цветной бульвар, 30, стр.1 с пометкой «Конкурс».

Заявка должна содержать: копии подписных абонементов (СП-1); копию чека, подтверждающего оплату подписки; Ваш e-mail (адрес электронной почты).

Срок приема заявок до **24.02.2017г.**

✓ **ПОЛУЧИ ПОДАРОЧНЫЙ СЕРТИФИКАТ** от **VIPISHI.RU** на свой e-mail, указанный в заявке.

ПРИЗОВОЙ ФОНД:

Электронные подарочные сертификаты от VIPISHI.RU:
 номиналом по **4 000** руб., по **2 000** руб., по **150** руб.
 Количество наград ограничено.

Результаты будут размещены на сайтах: www.map-smi.ru, www.vipishi.ru - 24.03.2017 г.



Межрегиональное
агентство
подписки
На правах рекламы

Организатор конкурса «Выпиши бесплатно»: ООО «МАП». Срок проведения конкурса с **01.09.2016 г. по 31.03.2017 г.** Срок отправки наград с **27.03.2017 г. по 31.03.2017 г.** Источник информации об организаторе конкурса, о правилах его проведения, количестве наград, сроках, месте и порядке их получения, включая информацию о его прекращении, читайте на сайтах: www.map-smi.ru, www.vipishi.ru

Уважаемый читатель!

Спасибо за интерес, проявленный к нашему изданию!

Так как перед вами ознакомительный вариант номера газеты, материалы в нём представлены не в полном объеме.

Архив с полной версией номера вы можете купить, пройдя по ссылке: «30.00 RUB – Купить архив №11/2016 под иконкой обложки номера на сайте «www.pedbank.ru».

К данному номеру нет дополнительных материалов, поэтому в архиве только полная версия номера.



Л. В. Коковенкова
г. Ярославль

Экологический биатлон «Знамоки природы»

Цель: воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам.

Задачи:

- организация досуга детей;
- воспитание любознательности, интереса к чтению;
- в игровой форме преподнести детям информацию о животных, растениях, явлениях природы;
- закрепить основные правила безопасного поведения на природе.

Материалы и оборудование: компьютер; маршрутные листы (по количеству команд); цветные подвески (красные, синие, зеленые, коричневые, фиолетовые) по количеству участников; табло с вопросами (3 штуки); «снаряды» (мячики); удочка и 9 рыбок; пушка (игрушечная) и 9 кеглей; тантамареска с изображением льва; макет колодца; самодельная книжка-раскладушка с информацией о морских животных; электронная игра «Безопасность — это важно!»; мультимедийная презентация «Живые барометры», книжная выставка.

Для прохождения игрового маршрута в здании библиотеки задействованы четыре отдела и одна рекреация. Каждый из отделов — это контрольный пункт (КП), который имеет свое название, тему и соответствующее оформление.

Контрольные пункты:

- «Метеобюро»;
- «Ботанический сад»;
- «Водный зоопарк»;
- «Сафари-парк»;
- «Школа безопасности».

Игра рассчитана на две команды по 15–20 человек в каждой. Команды должны пройти пять КП и произвести выстрелы по мишеням. Команды движутся по своему маршруту, не сталкиваясь и не пересекаясь. На каждом КП команда получает информацию, выполняет задание и после этого приступает к стрельбе по мишеням. Вопросы размещаются на специальных табличках, укрепленных на табло. На каждом КП выстрелы производят участники, имеющие подвески определенного цвета. Например, в «Ботаническом саду» производят выстрел участники с подвесками зеленого цвета и т. д. На обратной стороне таблички, в которую попали, находится вопрос, который зачитывается команде. За каждый правильный ответ присуждается 1 балл. Количество заработанных баллов записывается в маршрутный лист. Побеждает та команда, которая наберет наибольшее количество баллов.

Ведущая. Мы живем на планете, которая называется... (Земля.) Это наш общий дом. Кроме нас и наших близких, на ней живет еще множество других людей. А еще: прекрасные бабочки и жабы, которые мало кому нравятся, нежные цветы и могучие деревья, диковинные рыбы и причудливые птицы, ловкие звери и докучливые насекомые и даже зловредные микробы и плесень.

В том, что нас окружает, таится много неведомого, к чему нелегко добраться или что трудно понять. Но во все времена находились люди, которым хотелось узнать, как устроен наш мир. Они брали в руки дорожный посох или весло или нажимали кнопку пульта управления... и отправлялись в путь, порой долгий, опасный, тяжелый.

Вам тоже придется отправиться в путь, может, не очень опасный и долгий, но трудности небольшие вам придется преодолеть, для того чтобы доказать, что вы являетесь лучшими знатоками природы.

Наша игра называется «Экологический биатлон». А тема нашей игры — природа. Мы поговорим и о растениях, и о животных, и о природных явлениях, а также о правилах безопасного поведения в природе. Биатлон — это гонки на лыжах со стрельбой из винтовки. Ваша главная задача на протяжении всего маршрута — метко стрелять по мишеням, чтобы заработать баллы.

По итогам всего маршрута команда, набравшая большее количество баллов, станет победителем.

Чтобы определить команду, которая отправится по маршруту № 1, я задам один вопрос. Кто первым дает правильный ответ, начинает свое движение по этому маршруту.

Какая охота разрешается в лесу в любое время? (Фотоохота.)

Маршрут № 1: «Метеобюро» — «Водный зоопарк» — «Сафари-парк» — «Ботанический сад» — «Школа безопасности».

Маршрут № 2: «Школа безопасности» — «Ботанический сад» — «Метеобюро» — «Водный зоопарк» — «Сафари-парк».

Контрольный пункт «Метеобюро»

Ведущая. Люди, жизнь которых тесно связана с природой, — пастухи, лесники, рыбаки или земледельцы — постоянно наблюдали за погодой и по форме облаков, направлению ветра, цвету вечерней зари делали выводы о ее предстоящих изменениях. По поведению некоторых животных и растений тоже можно судить о предстоящей погоде.

Демонстрируется мультимедийная презентация о животных и растениях, которые способны предсказывать погоду.

Слайд 1.

Муравьи. Если муравьи с утра начинают торопливо заделывать все входы в свой муравейник, — значит, к вечеру пойдет сильный дождь. Если же утром пасмурно и муравьи активно покидают свое гнездо, — к обеду облака рассеются и выглянет солнце.

Слайд 2.

Ворона. Если вороны большими стаями в небе «хороводятся», — значит, выпадет обильный снег. Когда серые вещуны садятся на нижние ветки деревьев, — жди сильного ветра. А если весь день по земле разгуливают, — быть продолжительной оттепели.

Слайд 3.

Кошки. Если кошка ищет место повыше и потеплее, старается улечься поближе к источнику тепла,



сворачивается клубочком, заслоняет мордочку лапкой и спит, — это перед дождем и холодами. Если кошка ложится посреди комнаты, растягивается и спит, — жди тепла.

Слайд 4.

Акация. Если пчелы облепили акацию, — будет дождь. С чем это связано? Перед дождем, когда воздух становится более влажным, и желтая, и белая акация в центре каждого цветка выделяют каплю душистого нектара. Именно он и привлекает пчел и других насекомых. В сухую погоду насекомых на акации не увидишь — в эту пору она не угощает их сладким нектаром.

Слайд 5.

Одуванчик. Если в небе солнце, а цветы одуванчиков закрываются, — будет дождь. Если небо хмурое, в тучах, а цветы одуванчиков открыты, — значит, дождя не будет. Продолжает служить барометром и одуванчик, который уже отцвел. При сухой погоде его белые пушинки легко разлетаются от легкого ветерка. Уловив повышение влажности воздуха, цветочек собирает свои пушинки в зонтик.

Слайд 6.

Чертополох. Этот сорняк может быть надежным барометром. При хорошей, ясной погоде колючки на его цветочной головке раздвигаются — он становится «злой», колючий. А вот перед дождем чертополох не колется.

Ведущая. Ученые знают сейчас около 600 видов животных и 400 видов растений, которые могут служить предсказателями погоды.

Стреляют участники с фиолетовыми подвесками.

Вопросы.

1. Что мы можем наблюдать раньше при грозе: раскат грома или вспышку молнии? (*Молнию.*)
2. Какой снег тает быстрее: чистый или грязный? (*Грязный.*)
3. Может ли вулкан извергаться на дне океана? (*Да.*)
4. Что от Земли дальше: Солнце или Луна? (*Солнце.*)
5. Когда по реке плывет лед, это называется... (*Ледоход.*)
6. Как мы называем очень сильный дождь? (*Ливень.*)
7. Линия, где сходятся земля и небо, называется... (*Горизонт.*)
8. Перед какой погодой птицы перестают петь? (*Перед дождливой.*)
9. В какое время года можно наблюдать туманы? (*В любое.*)

Контрольный пункт «Водный зоопарк»

Ведущая. В морях и океанах нашей планеты обитают примерно 12 000 видов рыб.

Среди рыб много совершенно удивительных и очень красивых существ. Одни отличаются необычным поведением, другие — странной, непривычной нам формой. Есть рыбы, окрашенные в горошек или

полоску, рыбы, похожие на пучок водорослей, рыбы, умеющие издавать разные звуки. Есть летающие рыбы, рыбы, прыгающие по берегу и лазающие по деревьям.

Обратите внимание на морских животных, которые обитают в нашем водном зоопарке.

Обзор по самодельной книжке-раскладушке с изображением морских животных.

Осьминог. Само название «осьминог» говорит о том, что животные имеют восемь «ног», или «рук». Эти органы служат для передвижения, а также для хватания и удерживания различных предметов. Осьминоги способны менять свою окраску. Когда осьминог сердится, он становится ярко-красным, а от страха или волнения, как и человек, бледнеет. Осьминоги вполне безобидные существа. Они быстро привыкают к людям, у них прекрасная память, и они умеют даже играть.

Защищаясь от врагов, осьминог выпускает чернильную «бомбу». Чернильное облако помогает спастись: в нем враг не только ничего не видит, но и на время теряет обоняние.

Луна-рыба. Луна-рыба — большая, медлительная и безобидная. Когда ей совсем лень плавать, она переворачивается на бочок и просто лежит на поверхности воды безо всякой цели. Если застать ее за этим занятием, можно и правда подумать, будто настоящая луна свалилась с неба и угодила в море.

Морская звезда. Морскую звезду можно встретить везде и на любой глубине, даже в самом глубоком месте нашей Земли — Марианской впадине. Только одно непереносимое условие: чтобы вода была соленой! В пресной воде они не водятся.

Китовая акула. Китовая акула для людей не опасна, ее потрогать можно, можно даже верхом на ней прокатиться. Ест она только рачков и мелкую рыбешку. Из-за ее пятнистой окраски ее прозвали «шахматной» рыбой. У нее спина будто шахматная доска, на темные и светлые участки поделена.

Дельфины. Большинство дельфинов живет в соленых морских водах, и только пять видов — в реках и озерах. Хотя они и живут в воде, но дельфины не рыбы, а животные, млекопитающие. Они дышат воздухом. Если дельфин заболит или получит рану, товарищи будут его поддерживать, поднимать к поверхности, чтобы больной не утонул и мог дышать воздухом. Когда рождается малыш, его тоже поднимают вверх, чтобы он смог сделать первый вдох. Дельфины очень умные и сообразительные, их можно дрессировать и даже научить произносить некоторые слова.

Морской конек. Морской конек совсем не похож на обычную рыбу. Он напоминает шахматную фигуру — коня, и плавает он «стоя», головой вверх. Обычно он прячется в водорослях и маскируется под цвет окружающей среды. Морской конек, словно кенгуру, выращивает потомство в своей сумке-кармане. Мальки морского конька плавают рядом с отцом и в случае опасности прячутся у него в сумке.

На данном пункте соревнуются участники с синими подвесками. Их задача — поймать рыбу из импровизированного водоема. Все рыбки пронумерованы.





Вступление ведущего



На КП «Метеобюро»



Игроки ловят рыбу



На КП «Сафари-парк»



КП «Ботанический сад»



На КП «Школа безопасности»



Самодельная книга-раскладушка



Участники набирают воду из колодца

Е. В. Соловьева
г. Реж, Свердловская область

Детский новогодний спектакль «Зимняя сказка про Красную Шапочку»

Действующие лица:

Красная Шапочка
Мама Красной Шапочки
Бабушка Красной Шапочки
Волк
Лиса
Снегурочка
Дед Мороз
Группа зайцев (7 человек)

Занавес закрыт. На авансцене пушки высвечивают большую книгу «Сказки» на подставке.

Музыкальный фон «Выход зайцев». Перед занавесом появляются самые маленькие Зайчики № 6 и № 7.

Заяц № 6.

Что сегодня почитать
Нам с тобой, сестричка?
Книгу будем открывать
На какой страничке?

Заяц № 7.

Про Дюймовочку уже
Мы вчера читали.
«Буратино» весь сюжет
В школе изучали.
Про «Морозко» наизусть
Сказку вам расскажем...

Заяц № 6.

А сегодня книга пусть
Нам сама подскажет!

Заяц № 7.

Как живое существо,
Книга, открывайся!
Начинайся, волшебство!

Вместе.

Сказка, начинайся!

Зайчата открывают книгу, достают из нее корзинку и красную шапочку.

Занавес открывается. На сцене трехстворчатый домик-ширма, украшенный гирляндами.

Центральная часть с дверью, правая и левая — с окошками.

Над левым окном надпись «Дом бабушки», над правым — «Дом мамы».

Музыкально-пластический пролог.

Появляются остальные зайцы, они выкатывают на сцену декорации «сугробиков», поворачивают на зрителя створки домика, выкатывают подставки-рамки на колесиках.

В одной — заставший, как на картине, Волк, на второй — Красная Шапочка.

Разыгрывается пластический этюд. Подставки увозят за кулисы.

Пушки высвечивают окно Бабушки и окно Красной Шапочки.

Бабушка и Внучка, каждая у себя дома, одновременно набирают на мобильнике номер телефона.

Раз набрали, два набрали. Наконец Внучка догадалась подождать. Звонок.

Обе (одновременно). Ну наконец-то! Невозможно дозвониться!

Бабушка.

Я целый час звоню тебе, звоню!
Волнуюсь, что могло с тобой случиться?

Красная Шапочка.

Ну что ты, бабушка! Сейчас я объясню:
Звонили мы с тобой одновременно,
И телефон тебе не отвечал!

Бабушка.

Я жду тебя сегодня непременно...
Стучи как раньше, помнишь наш сигнал?

Красная Шапочка.

Конечно же, пароль я не забыла,
Чтоб ты открыла на двери замок!

Бабушка.

И все-таки, чтоб мне спокойней было,
Давай-ка повторим еще разок!

Музыкальный фон «Пароль».

По очереди отстукивают ритм ладошкой.

Бабушка.

Наш пароль запомнила прекрасно!
Будь внимательна, в лесу всегда опасно!

Красная Шапочка.

Не волнуйся, бабушка, я знаю!
Быстро доберусь, ведь я большая!

Бабушка закрывает створку. Включается общий свет.

Музыкальный фон «Тема мамы». Из домика выходят Мама и Красная Шапочка.

Красная Шапочка.

Нужно к бабушке пойти,
Пирожков ей отнести.

Мама.

Тогда давай скорее собираться!
Я сама бы к ней пошла,
Только у меня дела,
И тебе одной придется отправляться.
По тропинке в лес иди,
Не сворачивай с пути!

Красная Шапочка.

Я с тобою, мам, сто раз туда ходила!

Мама.

Ну, беги, беги, беги!
Стой, а как же пирожки?

Красная Шапочка.

Ах да, я про них совсем забыла!
(Берет корзинку.)

Песня Мама и Красной Шапочки.

Мама машет Дочери, вздохнув, уходит в дом, закатывает створку «Дом мамы».

Музыкальный фон «Тема зайцев».

Из кустов робко выглядывает Заяц № 1, за ним появляются остальные.

Заяц № 1.

Ах, Шапочка, беги скорее!

Заяц № 2.

Волчище рыщет по кустам!

Заяц № 3.

Страшнее волка нету зверя!



Раздается вой.

Заяц № 4.

Ты слышишь вой? Как страшно нам!

Зайцы разбегаются и прячутся за сугробы.

Красная Шапочка.

Эх вы, пустились врассыпную,
Не трусьте, снова вам толкую!
Есть у меня прекрасный план —
Я волка заманю в капкан!
Лесник его поставил у канавы,
Устрою нынче серому облаву!
В сугробе прячьтесь до утра,
А мне же к бабушке пора!

(Уходит.)

Заяц № 1.

Чтобы для волка ей не стать обедом,
Давайте побежим за нею следом!
Спасем, сойдемся с серым в рукопашной!

Заяц №5.

Нас много, вместе нам почти не страшно!
(Зайцы убегают.)

Музыкальный фон «Тема лисы».

Лиса.

Как же глуп народ лесной!
Не считается с лисой!
Удивляюсь я такому простодушию.
Громко спорят, говорят
И капканами грозят...
Ну а я стою себе давно и тихо слушаю!
«Мы спасем! Мы побежим!..»
Помешать мне нужно им.
Что задумало «жаркое из зайчатинки»?
Я за ними прослежу,
Тут же волку доложу,
И тогда мой план сойдется замечательно!
Волк девчонку точно съест,
Тогда люди этих мест
За злодейство непременно с ним расправятся!
И вот тут меня — лису —
Главной выберут в лесу!
Как мне перспектива эта нравится!

Песня Лисы.

Лиса.

Мне кажется, я чую волка запах.

(Себе.)

Давай, лиса, всё в твоих лапах!

Музыкальный фон «Выход Волка». Появляется Волк.

Лиса.

Эй, дружок, в кустах скорее скройся!

Волк.

Кто меня собачьим именем назвал?

Лиса.

Я по-дружески к тебе, не беспокойся!
Ты про новости последние слыхал?

Волк.

Волчий холод, лес стоит угрюмый!
В Новый год желудок мой пустой!
О еде одной все мои думы...
А зачем мне прятаться, постой?

Лиса.

Шапочка сюда идет! Я рада —
Сможешь ты поужинать, мой друг!
А напасть удобней из засады,
Очень неожиданно и вдруг!

Волк.

Да, хватать врасплох — по волчьему закону,
Это я и сам сообразил!
Отойди, мне нужно место для разгона...
Затаюсь, чтоб было больше сил!

Лиса.

А я, пожалуй, в стороне понаблюдаю —
Как говорится, моя хата с краю!

Лиса уходит.

Музыкальный фон «Выход Красной Шапочки». Появляется Красная Шапочка.

Волк неожиданно выскакивает перед ней.

Волк.

Кто по тропе моей прошел?
Кто пирожки здесь нес?
Нехорошо, нехорошо,
Рассержен я всерьез!
Куда ты, девочка, идешь?

Красная Шапочка.

Я вам не расскажу!
Ну пропустите же меня,
Я тороплюсь, спешу!

Волк.

Я? Пропустить? Как бы не так!
Ответь, добром прошу!
Ведь не такой уж я простак...

Красная Шапочка.

Волков не выношу!

Волк.

Нас не выносишь? Но за что?
Хотя среди волков
Немало встретишь дураков,
Но я-то не таков!

Песня Волка.

Красная Шапочка (в сторону).

Как бы заманить его к капкану?

Я сейчас к нему поближе встану...

(Ставит корзинку, показывает на капкан и подходит к нему ближе.)

Волк.

Ну, вот теперь расправлюсь я с тобой!

(Начинает приближаться.)

Красная Шапочка.

Ты лапы, волк, помыл перед едой?

(Незаметно для Волка появляются Зайцы.)

Заяц № 1.

Смотрите, он сейчас ее проглотит!

Нам нужно что-то срочно предпринять!

Заяц № 6.

Когда вы в барабаны громко бьете...

Заяц № 7.

То начинает все вокруг дрожать.

Заяц № 1.

Давайте барабанной дробью волка
Запугаем вконец и собьем с толка!



**Выносят барабаны и начинают бить в такт музыке.
Музыкальный фон «Барабаны».**

Волк (пугается).

Почудился мне звук какой-то странный...
Охотничьи я слышу барабаны!
Нет, рисковать я шкурой не намерен,
Не на того они напали зверя!
Хотя девчонок есть, конечно, мне привычней,
Другую поищу себе добычу!

(Красной Шапочке.)

Ну, а потом и до тебя я доберусь!
Я уйду пока, но я вернусь.

(Убегает.)

Красная Шапочка.

Спасибо, милые зайчата!
Чуть не попала в волчью пасть!
Сама я в этом виновата...

Заяц № 6.

Как мог он на тебя напасть!

Красная Шапочка.

Волк к дому бабушки теперь
Примчится прямо по тропинке!

Заяц № 1.

Сойдемся я и этот зверь
Однажды в честном поединке!

Красная Шапочка.

Пора нам к бабушке спешить,
И вновь остановить злодея!
Боюсь, его опередить
Уже мы с вами не сумеем!

**Все убегают, Красная Шапочка забывает на поляне
шарфик и корзинку.**

Музыкальный фон «Тема лисы». Выходит Лиса.

Лиса.

Какой неожиданный поворот:
Опять подвел волк-недотепа!
Уже подряд который год
Не может он девчонку слопать!
Умчалась с зайцами-дружками!
А это что еще стоит?
Ее корзинка с пирожками!
Ох, аппетитные на вид...

Появляются Зайцы.

Заяц № 6.

Лиса корзинкой завладела!
Выходит, мы вернулись зря?

Лиса.

Зайчата, что же так несмело...
Передо мной вы встали в ряд?

Заяц № 7.

Лиса, верни скорей чужое,
Корзинку девочке отдай!
Не забывай, что нас здесь трое!

Лиса.

А что же мне взамен тогда?

Заяц № 6.

Давай с тобой сыграем в ляпки,
Из нас кого-нибудь поймай!

Лиса.

Тогда корзинка Красной Шапки

Со мной останется пускай!

Поймать безмозглого зайчишку

Лисе не стоит ничего!

Что ж, разбегайтесь вы, глупышки!

Минуты хватит мне всего!

**Музыкальный фон «Ляпки». Лиса бежит за зайцами,
попадает в капкан.**

Заяц № 6.

В капкан плутовка угодила!

Заяц № 7.

Неверным был ее расчет!

Мы, зайцы, вместе — это сила!

Лиса.

Ну, попадитесь мне еще!

**Зайцы хватают корзинку и убегают, Лиса уходит,
волоча ногу в капкане.**

**Музыкальный фон «Тема мамы». Появляется Мама
Красной Шапочки.**

Мама. Ау! Красная Шапочка!

У калитки я ждала тебя, ждала.

У окошка я стояла и стояла.

Все домашние я бросила дела

И тебе навстречу побежала!

Где ты, девочка моя, в лесу большом

Бродишь маленькая тропами густыми!

От переживаний будто в горле ком,

От печальных мыслей сердце стынет!

Песенка Мамы.

Замечает шарфик.

Дочка моя шарфик обронила,

И значит, здесь недавно проходила.

Ау! (Уходит.)

Музыкальный фон «Тема бабушки».

**Открывается створка «Дом бабушки», из двери появ-
ляется Бабушка, выкатывает кресло-качалку с вяза-
нием, садится.**

Бабушка.

Не ложится мне и не спится,

То сижу я, а то лежу...

И в руках моих бегают спицы —

Внучке варежки скоро свяжу.

Будут варежки эти на славу,

Будет внучке зимою теплей,

Будет внучка гордиться по праву

Мною, бабушкой то есть своей!

За водой я на речку сходила,

Пол помыла и пыль обмела,

Даже стол новогодний накрыла...

Ну а внучка еще не пришла.

На гитаре уже поиграла,

На коньках покаталась давно,

И журналы я все прочитала,

Только внучки не видно в окно!

Бабушка заходит в дверь. Появляется Волк.

Волк.

«Дом бабушки»! Читать не разучился!

И запах кружится цыпленка и котлет...

Голодный обморок со мной уже случился,

Стучать не буду, к черту этикет!



О. Н. Камакин
г. Ноябрьск, Тюменская область

Агитбригада «Спаси дерево — сдай макулатуру!»

Каждый день в школах, офисах и домах выбрасывается огромное количество бумаги. Газеты, журналы, реклама в почтовых ящиках, документы на рабочем столе, обои на стенах — это все сделано из бумаги, на производство которой идут разные породы древесины или бумажные отходы — макулатура. Это десятки деревьев, сотни кубометров воды, тысячи киловатт электроэнергии. При правильном обращении и некоторых усилиях со стороны каждого из нас эта бумага может использоваться многократно, спасая тысячи деревьев.

Только вот почему-то в нашей стране сбор макулатуры непопулярен.

По данным статистики, уровень сбора макулатуры составляет:

- в России — 12 %;
- в мире — 49 %;
- в США — 50 %;
- в Европе — 59,4 %.

Самый высокий уровень сбора макулатуры — в Германии, 73,6 %.

А ведь деревья поглощают углекислый газ (CO₂) из атмосферы, выделяют кислород, создают среду обитания. Углекислый газ — один из газов, ответственных за парниковый эффект. Нерациональная рубка способствует эрозии почв, зачастую необратимой. В среднем одно взрослое дерево поглощает одну тонну CO₂ за 20–50 лет.

К тому же лес — место обитания огромного количества живых существ, которых мы лишаем дома, вырубая деревья, ведь потребность в бумажных изделиях возрастает с каждым днем, и с каждым же днем возрастает рубка лесов, в том числе и несанкционированная. Именно для популяризации сбора макулатуры как одной из форм экологической работы и посвящено выступление агитбригады.

Ведущий.

К деду крошка-внук пришел
И сказал серьезно...

Внук.

Пионером стать хотел,
А мне сказали — поздно!
Пионеров, говорят,
В школах запретили.
Ты же знал таких ребят?
Что ж их всех забыли?

Ведущий.

Дед на внука посмотрел
И сказал с улыбкой...

Дед.

Пионеров запрещать
Было бы ошибкой!
Помню, в пионерах мы
Людям помогали,
И макулатуру мы

Тоннами сдавали.

Внук.

А кому, скажи, нужна
Старая бумага?
На помойке быть должна,
Нам ее не надо!

Дед.

Вот такого бы в отряд
Мы к себе не взяли.
Красный галстук бы тебе
Мы не повязали.
Ведь бумагу собирать —
Важная задача.
Лес-то ведь пора спасать.
И нельзя иначе!

Внук.

Дед, скажи, при чем здесь лес?
Я не понимаю.
Я вот ягоды в лесу
Летом собираю.
Собираю там грибы,
Ну, еще орехи.
Надо мной смеешься ты?
Мне-то не до смеха!

Дед.

Эх, внучок, чему тебя
Только учат в школе.
Ведь учебники твои
Не росли же в поле.
Из деревьев ведь для них
Сделали бумагу.
Без деревьев в школе ты
Не пройдешь и шагу.
Мебель, книжки, карандаш —
Всё — сосна и елка,
А бумагу если сдашь,
Сохранишь их сколько?

Внук.

Вот какой полезный лес,
И не знал я раньше!
Чтоб совсем он не исчез,
Чтобы рос и дальше,
Буду тоже брать пример
Я с тех пионеров,
Соберем бумаги воз
Вот таких размеров!
Чтобы лес был для зверей,
Чтобы в нем гуляли,
Чтобы люди просто так
Лес не вырубали!

Песня на мелодию «Мы маленькие дети» из к/ф «Приключения Электроника».

Мы все за лес в ответе,
И всем пора понять,
Что на большой планете
Его пора сажать.
На всей большой планете
Его пора сажать,
Иначе будет негде
Нам бегать и гулять.

Припев:



Л. В. Шубарева
г. Шуя, Ивановская область

Кукольный спектакль «Как лягушка в царевну превратилась»

Картина 1—я. Царский дворец

Ведущая.

В Тридесятом царстве,
Русском государстве
Жил-был царь,
Всеи Руси государь.
Была у него дочь — мила, румяна,
Но характер с изьяном.
Царь дочку свою любил,
Подарки царские ей дарил,
Баловал, баловал —
И эгоистку самовлюбленную воспитал!

Царевна.

Подайте мне на обед
Красно-розовый омлет,
Орехов, сиропа, ванили
И малины синей-синей!

Царь.

Лучше поешь овсяной каши,
Будешь еще краше!
Или съешь яйцо диетическое,
Настроение будет поэтическое.

Царевна.

Как вы мне надоели,
Чтоб вы все околели!

Царь.

Опомнись, царевна, что с тобой происходит?
Злость и ненависть от тебя исходит.
Это не приведет к добру!

Царевна.

Тогда я совсем от тебя уйду!

Царь.

Вернись, своенравная дочь!
Может, лекарь сможет тебе помочь?
К знахарю я схожу,
Доброй травки у него попрошу.

Царевна.

Ни в чем я не нуждаюсь.
Пойду по белу свету прогуляюсь.
От тебя отдохну, на мир погляжу.

Царь.

Я без тебя буду скучать!
Некого будет ласкать, баловать.

Царевна.

Наскучили мне нежности ваши,
Оставайтесь со своей кашей!

Картина 2—я. Лесная поляна

Царевна.

Фу, трава какая-то зеленая,
И дорога вся запыленная.
Хочется пить и есть
И некуда присесть.

Появляется Старушка.

Старушка.

Здравствуй, красавица! Доброго тебе пути!
Старушке помоги до своей избушки дойти.

Царевна.

Вот еще!
Если я буду всем помогать,
Некогда будет отдыхать.
Как-нибудь сама дойдешь,
Авось не упадешь!

Старушка.

Жестокое у тебя сердце, милая,
Ты и отца ни за что обидела!
За это быть тебе лягушкой
С зеленым брюшком.

Старушка исчезает. Царевна превращается в Лягушку.

Лягушка.

К луже подойду,
На свое отражение посмотрю.
Ах, как же мне на свете жить,
В лягушачьем обличи ходить?!
Ах, несчастная я лягушонка,
Что сделала со мной злая старушонка!

Ведущая.

Не плачь, дитя, это не навсегда.
Испытание такое надо пройти,
Чтобы добрую душу обрести.
Делай добрые дела —
Очистится твоя душа,
Милосердие в ней поселится.
На счастье пусть сердце надеется!
Старую женщину не вини,
В себе причину ищи.

Лягушка.

Как же мне теперь жить?
Надо зверям полезной быть.

Мышка.

Пи-пи-пи, лягушка —
Зеленое брюшко.
Болотная красавица,
Ты мне очень нравишься!
Помоги, за мной лиса гонится,
Преследует меня, рыжая разбойница!
Хочет мной пообедать.
А дома меня детишки ждут,
Без меня они пропадут.

Лягушка.

Прячься за меня, я надую бока.
Авось лиса мимо проскочит,
Лягушатины не захочет.

Лиса.

Привет, зеленый обед!
Не видала, мышка здесь не пробегала?
Тепленькая, серенькая, вкусная такая.

Лягушка.

Ква-ква. Никто не пробегал.
Я видала лишь, как охотник ружье заряжал.

Лиса.

Охотник, говоришь, здесь появляется?
Значит, мой обед отменяется.
Как бы самой не попасть на мушку.



А ну ее, эту глупую мышку.

(Уходит.)

Мышка.

За спасенье тебя благодарю!

К детишкам своим побегу.

Появляются Волк и Козленок.

Козленок.

Помогите, от злого волка спасите!

Волк.

Ты что орешь, надрываешься?

Напрасно вырываешься.

Я серый волк, зубами щелк.

От меня никто не уйдет,

Если в лапы мне попадет.

Я голодный и злой,

Никто не справится со мной!

В логово поспешу,

Там козленочком закушу.

Лягушка (прыгает на волка).

Ах ты, серый разбойник,

Схватил малыша и доволен!

Пусти его, он к маме хочет домой,

А ты дело будешь иметь со мной.

Волк.

Это что за зеленый клоп?!

Я тебя одной лапой — хлоп!

Лягушка.

Я хоть зелена и невелика,

Но намну тебе бока!

Будешь знать,

Как маленьких обижать!

Козленок, беги, спасайся,

Да от мамы больше не отбивайся!

А я скок-поскок и под кусток.

Волк.

Что за чудеса, опять без обеда остался!

(Уходит.)

Лягушка.

Посижу, отдохну и дальше поскочу.

(Раздается фыркание)

Ой, кто это здесь фыркает?

Ежик.

Это я сажу, дрожу.

Лягушка.

Ты что под куст забрался,

Кого испугался?

Ежик.

Чудище у нас в лесу живет,

День и ночь рычит, ревет.

Лягушка.

А чего оно рычит?

Может, у него что болит?

Ежик.

Иди у него спроси сама,

Только не ходи одна!

Может, разорвет тебя в клочья

И разбросает по кочкам.

(Раздаются рычание, рев.)

Слышишь, к нам подходит,

Уноси ноги!

(Появляется Чудище.)

Л. В. Шубарева

Кукольный спектакль «Медвежонок-невежа»

Сова.

У нас в лесу всегда порядок был,

Звериный коллектив в согласье, в дружбе жил.

Детенышей своих в строгости растили,

Уму-разуму учили.

Но появился медвежонок один,

Невоспитан он был.

Историю вам одну расскажу,

Медвежонок-невежу покажу.

Был сынок у маменьки —

Медвежонок маленький.

В маму был фигурой —

В медведицу бурую.

Уж как она его любила!

За все хвалила,

Во всем ему потакала,

Ни в чем не упрекала.

Медвежонок.

Я хочу меду.

Принеси мне полную колоду.

Не то сам к пчелам пойду,

Все ульи разворошу!

Медведица.

Что ты, маленький,

На что же маменька!

Я уж к пчелкам сходила,

Медку у них попросила.

Полакомись, сынок!

Ох, что же ты весь бочонок уволок!

Медвежонок.

Весь мед для меня,

Я же один у тебя.

Медведица.

Со мной надо бы поделиться,

А то у тебя живот разболится.

Медвежонок.

Чего ты пристала,

Мне одному мало!

Фу, наелся, прогуляюсь пойду,

Лапки свои разомну.

Выходит Волк. Медвежонок идет, толкает Волка.

Волк.

Что ж ты толкаешься,

Идешь задираешься!

Дорогу надо старшим уступить.

Должен ты воспитанным быть!

Медвежонок.

Где хочу, там и иду.

И дорогу никому не уступлю.

Волк.

Ох какой невоспитанный,

Хотя и упитанный!

Медвежонок шагает дальше. Выходят Мышка и Зайчик, они играют в ладушки.



Зайчик.

Хлоп-хлоп, мы играем.
Никого не обижаем.
Мы в ладоши хлопаем.
Никого не трогаем.

Медвежонок.

А я вас сейчас трону —
Разбежитесь в разные стороны.
Я хочу с вами играть.
Хочу вас потолкать!

Мышка.

Мы не хотим толкаться!

Медвежонок.

Давайте тогда драться!
Я сильнее вас,
Поколочу вас сейчас!

Зайчик.

Фу, какой забияка,
Нам не нужна драка!
Мы не будем с тобой дружить.
Надо воспитанным быть!

Медвежонок.

Не вам меня учить.

**Зайчик и Мышка уходят, Медвежонок идет дальше,
навстречу ему Коза.**

Медвежонок.

Давайте с вами играть.

Коза.

Прежде «здравствуйте» надо сказать!
Тебя вежливости не научили,
А из дома отпустили.

Медвежонок.

Что же это за мучения!
Надоели мне ваши нравоучения.
В своем лесу как хочу, так себя и веду.
Не хочу вежливым быть.
Даже могу вас сейчас укусить.

Коза.

Спасите, помогите,
От злого невоспитанного медвежонка спасите!
(Убегает.)

Сова.

Медвежонок невежей на весь лес прослыл.
Никто с ним не дружил.

**В. Н. Борашева
г. Нижний Тагил**

Экологические частушки

Ох и трудная пора
В декабре для птиц пришла.
Сколько гибнет их — не счесть!
Не везде кормушки есть.

Дроби бей, дроби бей,
Под ногою — воробей!
Пора птичек покормить,
Им кормушки смастерить.

Тук-тук, тук-тук-тук,
Молоточка слышим стук.
Так и этак, так и сяк
Смастерит кормушку всяк.

Спозаранок скачут птицы
По заснеженным ветвям —
Желтогрудые синицы
Прилетели в гости к нам.

Ни комарика, ни мушки.
Всюду только снег да снег.
Хорошо, что им кормушки
Сделал добрый человек.

Мы кормушку смастерили,
Мы столовую открыли.
Воробей, снегирь-сосед —
Будет всем зимой обед!

В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели,
А во вторник, посмотри,
Прилетели снегири!

Три вороны были в среду.
Мы не ждали их к обеду.
А в четверг со всех краев —
Стая жадных воробьев.

В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей,
А в субботу на пирог
Налетело семь сорок.

Мы частушки вам пропели,
Просветили вас чуток.
А теперь — бери кормушки
И крепи их на сучок!

**Заканчивается подписная кампания
на первое полугодие 2017 года!**Подписные индексы

В каталоге «Газеты, журналы» Агентства «Роспечать»:

33291 Педсовет.

33292 Последний звонок.

В каталоге Российской прессы «Почта России»:

12829 Педсовет.

12828 Последний звонок.



Конкурс по КАТАЛОГУ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ 2016-2

**ГЛАВНЫЙ
ПРИЗ –**

**100 000
РУБЛЕЙ!**

ПОДПИСАЛСЯ?



ЖДИ ПОДАРКА!



- 1 ОФОРМИ ПОДПИСКУ** на издания по КАТАЛОГУ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ 2016-2 в любом отделении почтовой связи ФГУП «Почта России» в период с 1 апреля по 30 июня 2016г.
- 2 ОТПРАВЬ ЗАЯВКУ** в ООО «МАП» на участие в конкурсе, которая должна содержать:
 - копии подписных абонементов (СП-1)
 - копию чека, подтверждающего оплату подписки
 - свой e-mail и номер мобильного телефона, написанные разборчиво

Заявку на участие в конкурсе можно отправить:

- ✓ на e-mail: manager@vipishi.ru
- ✓ или по почте одним почтовым отправлением в адрес ООО «МАП»: (РФ, 127994 Москва, К-51, ГСП-4, Цветной бульвар, 30, стр.1 с пометкой «конкурс»)
- ✓ срок приема заявок до 12.08.2016 г.

- 3 ЖДИ ПОДАРОК**

Наградной фонд и форма отправления наград победителям:

Денежная награда 100 000 рублей (1 шт.) – блиц-переводом

Денежные награды по 1 000 рублей (20 шт.) – на мобильный номер телефона

Денежные награды получают подписчики, оформившие подписку по КАТАЛОГУ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ 2016-2

на самую максимальную сумму по сравнению с остальными участниками конкурса.

Результаты будут размещены на сайтах www.map-smi.ru, www.vipishi.ru - 20.09.2016 г.

На правах рекламы

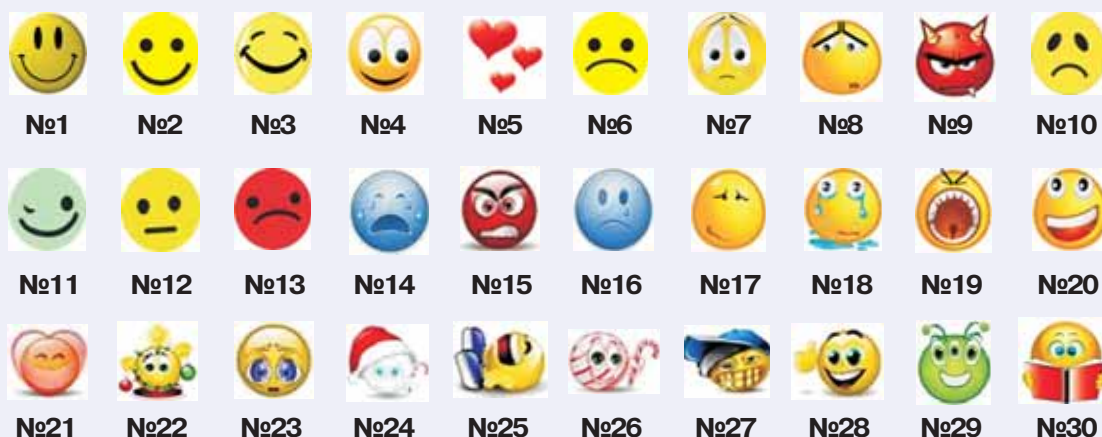


Организатор конкурса «Подписался? – Жди подарка!» - ООО «МАП». Срок проведения конкурса с 01.04.2016 г. по 30.09.2016 г. Срок выдачи наград с 21.09.2016 г. по 30.09.2016 г. Источник информации об организаторе конкурса, о правилах его проведения, количестве наград, сроках, месте и порядке их получения читайте на сайтах www.map-smi.ru, www.vipishi.ru



Уважаемые учителя начальных классов!

Предлагаем вам комплекты наклеек-смайликов, которые можно использовать для оценки работы учеников без выставления оценок. Мы подготовили тридцать вариантов наклеек, которые представлены на рисунке.



Каждый комплект состоит из 230 одинаковых изображений на листе формата А4. Смайлики легко отделяются от подложки и прочно наклеиваются на любую поверхность.

Комплекты смайликов можно заказать наложенным платежом. Цена одного комплекта — 25 рублей.

К стоимости заказа будет добавлена сумма почтовых расходов (в среднем около 100 рублей).

Заказ можно сделать по телефону: 8-926-437-15-90 или по электронной почте: ped-sovet@list.ru.

В заказе нужно указать: «Комплекты смайликов», перечислить номера понравившихся вам комплектов (указаны на рисунке) и количество каждого; ФИО; адрес получателя с индексом. Обязательно сделать пометку: **«Наложным платежом»!**

Заказ высылается в течение недели. Оплата — при получении на почте.

Вы также можете заказать комплекты смайлов на условиях предоплаты. В этом случае каждый комплект обойдется вам в 15 рублей, плюс стоимость пересылки (50 рублей).

Заказы принимаются на электронный адрес редакции: ped-sovet@list.ru.

В заказе нужно перечислить номера нужных вам комплектов и количество каждого, ваши ФИО, почтовый адрес с индексом. Обязательно сделать пометку: **«На условиях предоплаты»!**

В ответном письме вы получите расчет заказа и инструкцию по его оплате.

Бандероль с заказом будет выслана после поступления оплаты.

Содержание номера 11/2016 газеты «Последний звонок»

- Праздничное представление «Рождественские приключения сказочных героев».
- Самопрезентация на конкурс педагогического мастерства.
- Тематический обзор «вкусных» книг для детей и взрослых «Лучшие “книжные пироги”».
- Сценарий посвящения в театралы «На волшебной горе Парнас».
- Концертная программа «Прекрасно имя твое, Татьяна!».
- Отчетный концерт ансамбля народной песни «Песня далекая и близкая».

Подробнее с материалами этого номера вы можете познакомиться на сайте www.pedbank.ru.

Страница «ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК».

Учредитель и главный редактор А. В. Мерзлов.
Свидетельство о регистрации: 015092 от 28.07.1999.
Издатель ИП Мерзлов А. В.
Отпечатано в филиале ГУП МО «КТ» «Мытищинская типография»:
г. Мытищи, ул. Колонцова, д. 17/2.
Заказ № 2599. Тираж 6200 экз. Подписано в печать 10.11.2016.
Распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.
Подписные индексы: 33291, 12829.

Адрес редакции: 141021, МО, г. Мытищи, ул. Сукромка, 28–3.
Телефон редакции: (917) 518-58-01.
E-mail: ped-sovet@list.ru.

Авторы несут ответственность за точность приводимых ими фактов, цитат, имен собственных и географических названий.
Перепечатка материалов номера допускается только с письменного разрешения редакции.

© А. В. Мерзлов, 2016.