

# ПЕД С О В Е Т

Материалы к родительскому собранию

Игра-соревнование «Веселая рыбалка»

Конкурсная программа «Такие старые слова»

Кукольное представление «Про старуху Леню»

Внеклассное мероприятие «День доброты»



## **Уважаемый читатель!**

Спасибо за интерес, проявленный к нашему изданию!

Так как перед вами ознакомительный вариант номера газеты, материалы в нём представлены не в полном объеме.

Архив с полной версией номера вы можете купить, пройдя по ссылке: «30.00 RUB – Купить архив №9/2016 под иконкой обложки номера на сайте «[www.pedbank.ru](http://www.pedbank.ru)».

**(К данному номеру нет дополнительных материалов, поэтому в архиве только полная версия номера.)**



## Материалы к родительскому собранию

### Антипедагогика по Соловейчику

Работаю на летней детской площадке в сквере у библиотеки «Фолиант» не первый день. Сталкиваясь с тем, что некоторые дети совсем не готовы к самостоятельной жизни среди сверстников.

Иногда конфликты возникают на ровном месте: дети могут запросто стукнуть обидчика книжкой по голове, проигравшие могут расплакаться или расшвырять шашки и шахматы по сторонам...

Решила полистать литературу по теме и наткнулась на старую добрую книгу, которую в свое время конспектировала, учась в пединституте. Книга Симона Львовича Соловейчика «Педагогика для всех» издана в 1989 году. По своей сути она антипедагогична, но, несмотря на это, даже спустя почти тридцать лет после выхода в свет все равно остается очень популярной и востребованной. Вот отрывок из этой удивительной книги.

- Не отнимай чужого, но и не всё отдавай.
- Попросили — дай, пытаются отнять — старайся защититься.
- Не дерись без обиды.
- Не обижайся без дела.
- Сам ни к кому не приставай.
- Зовут играть — иди, не зовут — попросись, это не стыдно.
- Играй честно...
- Не дразни, не канючь, не выпрашивай ничего. Никого два раза ни о чем не проси.
- Не ябедничай за спиной у товарищей.
- Не будь грязнулей, дети грязнуль не любят, не будь и чистюлей, дети не любят и чистюль.
- Почаще говори: «Давай дружить», «Давай играть»...
- И не выставляйся! Ты не лучше всех, ты не хуже всех.

Конечно, с некоторыми утверждениями можно поспорить, но общее впечатление от советов очень позитивное.

### Психологический тренинг для родителей «Я люблю тебя, потому что ты есть!»

Иногда попадают удивительные книги, о которых штатные педагоги мало слышали, потому что они настоящие — не научные! И читаются легко — на одном дыхании, и вдохновляют на новые подвиги.

Вот, например, книга Заряны и Нины Некрасовых «Перестаньте детей воспитывать — помогите им расти» (М.: «София», 2007.) В этой книге много очень душевных и простых истин для родителей. И учителям они точно не навредят.

Например. Как избежать запретов? Первое: не позволять себе никаких упреков в свой адрес! Драгоценная родительская энергия должна расходоваться не на разрушение (то есть самоедство), а на созидание (то есть на отработку новой тактики). «Вы заметили — вы исправили» — вот ваш девиз. Как можно запретить, не запрещая? У авторов есть целая таблица «опасных фраз»: как обычно говорят взрослые, как это воспринимает ребенок, как сказать правильно.

На многие наши слова, сказанные в сердцах, дети реагируют острее, чем мы, а все потому, что понимают их буквально. Популярны в семье поговорки, «одомашненные» крылатые выражения врезаются в детскую память на подсознательном уровне и часто помогают вырабатывать... жизненную позицию.

Попробуйте оценить с этой точки зрения фразы, которые часто повторяете при своем ребенке, и избавиться от тех, которые несут в себе отрицательные установки.

И может быть, в присказке про мудрого графа, которого каждое утро будили словами: «Вставайте, граф, вас ждут великие дела!», на самом деле гораздо больше смысла, чем мы думаем?

Книги зарубежного педагога Беки Гейлорд, например в переводе Ирины Хмельницкой, чудесным образом еще раз напомним нам о том, что мы и так с вами знаем, как чувствуем и где ошибаемся. Эти книги было бы неплохо прочесть каждой маме. Простые, мощные и эффективные советы автора легко запомнить.

#### 1. Шепот

Никогда не надо повышать голос на детей и вообще на кого-либо. Крик — проявление собственной слабости. Но дети, особенно маленькие, реагируют на интонацию больше, чем на содержание речи.

Как же достучаться до непосед без повышенных тонов? Проверено: единственное лекарство, которое действует эффективнее, чем вопли (пусть они даже из самых лучших побуждений), — это когда вы наклоняетесь к уху вашего малыша, установив перед этим зрительный контакт, и начинаете говорить — очень тихо. Это требует от родителей высокого самообладания. Зато дает поразительные результаты.

#### 2. «Может быть», «посмотрим» и «чуть позже»

Сказать традиционное «нет» — это как будто снять малыша с предохранителя. Запрет «в лоб» может спровоцировать истерику, особенно если ребенок, который слышит «нет», голоден или просто устал. В качестве альтернативы лучше сказать «может быть». Это честнее, чем подливать масло в огонь с помощью бесконечных «НЕТов».

Например, если ребенок спрашивает: «А мы пойдем сейчас на улицу?», надо спокойно сообщить: «Может быть». И добавить: «Если уберешь все игрушки на полки и быстро оденешься». Это помогает мотивировать малыша вести себя соответствующим образом. И дальше все просто: убрал игрушки, оделся — пошли на улицу, не убрал — не пошли. Важно, чтобы взрослые сами выполняли собственные обещания. Слова «посмотрим» и «чуть попозже» действуют так же эффективно.



### 3. «Прости»

Взрослые тоже ошибаются. Что поделать? Мы не боги. Мы готовы принести свои извинения родственникам, друзьям, коллегам по работе. И наши дети нуждаются в вежливости не меньше взрослых. Детям очень нужно видеть именно такое общение — хороший образец задает формат поведения в будущем, а еще помогает понять, что никто в этом мире не идеален, что, в общем-то, правда.

### 4. «Стоп игра!»

Сигнал, останавливающий ребенка, прерывающий его действия, которые мы хотим прекратить, и подсказывающий, что делать вместо этого. Если дети носятся по квартире, их игры идут не по правилам, если они становятся опасными, неприятными или слишком шумными, бесполезно читать нотации, достаточно произнести: «Стоп!» — и дать инструмент: «Сядьте за столом и сложите пазл (постройте замок)».

Условьтесь с малышом заранее, что «Стоп игра!» действует на всех без исключения при любых обстоятельствах: все действия прекращаются. Главное — не злоупотреблять этим сильным инструментом, иначе он перестанет быть эффективным.

### 5. «Где глазки?»

Мы все слушаем более внимательно, глядя в глаза собеседнику. Когда вы хотите быть уверенными в том, что ребята вас действительно слушают и слышат, можно спросить: «Где глазки?» Подсказка: произносить это нужно совершенно спокойно, лучше ласково, с улыбкой или нейтрально, иначе дети просто не захотят на вас смотреть. Кому же захочется встретиться взглядом со злым и вопящим человеком? А как только детские глаза прикованы к вам, вы владеете детским вниманием.

### 6. Мы все учимся

Если ваш ребенок совершает ошибку, на помощь приходит фраза: «Это нормально, ничего страшного — мы все учимся!» Она же пригодится для защиты от косых взглядов, от людей, которые осуждающее смотрят на вас вместе с ребенком. В конце концов, мы все учимся, включая и тех, кто сверлит нас взглядом.

### 7. «Ты можешь!»

Напоминайте об этом ребенку, когда он сомневается в своих силах. Неудача — это только сигнал о том, что малыш добьется желаемого результата, если приложит чуть больше усилий, потренируется. Скажите детям, что вы знаете, что они могут. И обязательно откройте секрет: многое из того, что вы сейчас сами делаете с легкостью, когда-то потребовало от вас немало стараний.

### 8. Будьте!

Когда дети задают вопросы, подарите им свое внимание! Когда малыши о чем-то рассказывают, слушайте! Будьте со своим ребенком. Это так много значит для маленького человека. Дети сразу чувствуют, насколько мы погружены в разговор с ними.

### 9. Всегда!

Не удивительно, что там, где дети, всегда шумно и беспокойно! Случаются истерики, убираются подаль-

ше сладости, отменяются развлечения. Но некоторые вещи остаются неприкосновенными. И наша любовь к детям — в их числе. Очень важно сказать им об этом. Особенно в те дни, когда что-то пошло не так, чувства измотаны, а силы на исходе. Это часть вечернего ритуала перед сном. Детям очень важно знать и слышать, что наша любовь к ним безоговорочна и безусловна. Постоянна. Нестираема. Всегда!

Цитата:

«Безусловная любовь — это любовь просто так, задаром. Только она, любовь без условий, дает родному человечку уверенность в надежности мира, мира, в который он пришел. Человек, недополучивший в детстве этой иррациональной, безусловной любви, не научится по-настоящему любить себя и любить других, не научится по-настоящему доверять ни окружающим его людям, ни самому себе. Поначалу ребенок учится принимать нашу любовь, потом начинает учиться отдавать, дарить ее сам, щедро и радостно. И такой „круговорот“ любви делает человека счастливым».

### 10. Смейтесь!

Многие вещи, которые нас как родителей раздражают, скорее всего, не были бы такими, если бы мы просто могли посмеяться над ними. Хороший хохот — замечательная кнопка сброса и отличный выключатель.

### «Громкие чтения» книг Григория Остера «Читайте детям не нотации, а книги!»

*«Недавно ученые открыли, что на свете бывают непослушные дети, которые всё делают наоборот. Им дают полезный совет: «Умывайтесь по утрам» — они берут и не умываются. Им говорят: «Здоровайтесь друг с другом» — они тут же начинают не здороваться. Ученые придумали, что таким детям нужно давать не полезные, а вредные советы. Они все сделают наоборот, и получится как раз правильно» (Г. Остер).*

29 июля 2016 года на летней площадке в сквере для детей и их родителей прошло родительское собрание «Воспитание взрослых. Вредные советы Григория Остера», в ходе которого взрослые вспоминали мелкие проказы своих детей, забавные ситуации с друзьями и коллегами, просто житейские наблюдения, а дети участвовали в «громких чтениях» книг Григория Остера «Вредные советы» и «Воспитание взрослых».

В итоге дети узнали о неизвестном им ранее детском писателе, познакомились с его стихотворными «вредными советами», вместе посмеялись. Наиболее старательные декламаторы получили сладкие призы.

Взрослые открыли для себя несколько важных секретов воспитания, про которые большинство авторов — педагогов и психологов — не пишут на страницах своих умных книг. Однако знание этих секретов не только помогает извлечь уроки и правильно воспитывать своих детей, но и учит получать от этого обоюдное удовольствие.

Итак.



## **Великое открытие: Все Взрослые произошли от детей!**

Кто такой Григорий Остер? Детский писатель, которого читают в основном взрослые. Сценарист, драматург, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Автор юмористических «учебников» для детей, таких как «Сказка с подробностями», «Папамамалогия», «Воспитание взрослых», «Бабушка удава», «Вредные советы», «Гадание по рукам, ногам, ушам, спине и шее». Он также является автором сценария для мультфильмов «Обезьянки», «38 попугаев», «Попался, который кусался», «Котенок по имени Гав» и др. Создатель нескольких популярнейших мультсериалов, в том числе о Мартышке, Попугае, Слононке и Удаве, и многих других невероятно талантливых вещей!

Родился он 27 ноября 1947 года в Одессе. Детство и юность провел в Ялте. В 1966 году прошел службу на Северном флоте. В 1970-м поступил на отделение драматургии Литературного института им. М. Горького в Москве, который окончил в 1982 году.

В изданной в Канаде антологии детской литературы Григорий Остер со своими «Вредными советами» был самым многотиражным — 12 миллионов экземпляров, в то время как прочие авторы удаивались 300–400 тысяч максимум.

Феномен Остера в современной российской культуре и детской литературе не имеет себе равных. Его статус трудно сравнить со статусом какого-либо другого современного детского писателя, за исключением Успенского. «Вредные советы» Остера распространяются фантастическими тиражами, его мультфильмы стали классикой при жизни автора, его авторитет в теле- и радиопрограммах по воспитанию детей и детскому чтению непоколебим.

О себе он говорит так:

«Я пишу для людей, потому что я сделал великое открытие — все взрослые произошли от детей. Я пишу для тех детей, которые постепенно становятся взрослыми. Ведь ребенок — это не статическая величина, это процесс, превращение маленького человека в большого. И у нас получается такая ситуация: я пишу для ребенка, который читает мои книги, дети становятся взрослыми и потом уже покупают мои книги как родители для своих детей. Таким образом, я пишу и для тех, и для других.

Я считаю, что когда пишешь для маленького ребенка, который сам книжки не читает (ему читают родители), то просто нечестно писать такую книжку, которая была бы интересна только ребенку, а родителю, который читает эту книжку, было бы скучно.

Поэтому я пишу так, чтобы было интересно и тем, и другим, и книжка получается, как слоеный пирог — в ней одни места интересны детям, а другие — взрослым. Иногда дети и взрослые смеются в совершенно разных местах, с удивлением смотрят друг на друга и не понимают, над чем смеется существо другого возраста».

### **«Врединки»**

Читая «врединки» Остера, невольно вспоминаешь себя в детстве и начинаешь улыбаться.

– Помните, что вы не только сами имеете право хранить молчание, но и можете велеть ребенку, чтоб он тоже хоть минуту помолчал.

– Если после вашего ответа на его вопрос ребенок стал заикаться, скажите ему, что вы пошутили.

– Если вы спрятали от детей спички и сами не можете найти, потому что забыли, куда их сунули, спросите у детей — они покажут.

– Объясните своему ребенку, что он должен научиться вести себя скромно и прилично, чтобы никто не догадался о его истинных намерениях.

– Если ваш ребенок родился девочкой, утешьте ее, скажите, что это еще не самое страшное, могло быть и хуже. Она могла оказаться мальчиком.

– Если ребенок указывает вам на ваши недостатки, постарайтесь от них избавиться. Например, если у вас недостаточно мороженого в холодильнике, сходите и купите еще.

– Если вы хотите, чтобы ваша дочь была воспитана на подлинных ценностях, купите их ей.

– Ни в коем случае не разрешайте ребенку то, чего вам в его возрасте хотелось больше всего на свете.

– Приучайте ребенка быть добрым, отзывчивым и всегда с радостью уступать свои игрушки другим. И не забывайте ежедневно покупать ему новые.

– Никогда не говорите своему ребенку, что он ваше наказание господнее. Поверит и скажет: «Да, я кара божья, ниспосланная за прегрешения твои. Трепещи, нечестивец!» Это жутко!

– Отвечая на вопросы своих детей, не забывайте: всё, что вы скажете, может быть использовано против вас.

– Балуйте своего ребенка как можно чаще, и он вырастет чутким, мягким и снисходительным к самому себе человеком.

### **Этот непонятный и непонятый ребенок**

Быть родителем означает выполнять огромную эмоциональную, умственную, а иногда и физическую работу. Далеко не всегда ваши усилия будут оценены и вы увидите от них моментальную отдачу. Порой, наоборот, мы встречаем такое ожесточенное сопротивление, что руки опускаются. Поэтому вполне естественно иногда возникает желание выйти из себя и дать волю своим эмоциям.

Если вас застала мама  
За любимым делом вашим,  
Например, за рисованьем  
В коридоре на обоях,  
Объясните ей, что это  
Ваш сюрприз к Восьмому марта.  
Называется картина  
«Милой мамочки портрет».

Есть надежный способ папу  
Навсегда свести с ума.  
Расскажите папе честно,  
Что вы делали вчера.  
Если он при этом сможет  
Удержаться на ногах,  
Объясните, чем заняться  
Завтра думаете вы.



И когда с безумным видом  
Папа песни запоет,  
Вызывайте неотложку,  
Телефон ее — ноль три.

Поэтому совет №1. Все родители иногда теряют терпение. Не сдерживайтесь и выплесните все, что накопилось. Если этого не сделать, то последствия будут гораздо хуже.

2. Самые новые и дорогие игрушки родители покупают прежде всего для себя.

Если мама вам купила  
В магазине только мячик  
И не хочет остальное,  
Все что видит, покупать,  
Станьте прямо, пятки вместе,  
Руки в стороны расставьте,  
Открывайте рот пошире  
И кричите букву «А»!  
И когда, роняя сумки,  
С воплем «Граждане! Тревога!»  
Покупатели помчатся  
С продавщицей во главе,  
К вам директор магазина  
Подойдет и скажет маме:  
— Забирайте все бесплатно,  
Пусть он только не кричит!

Если ты пришел на елку,  
Свой подарок требуй сразу,  
Да гляди, чтоб ни конфеты  
Не зажил Дед Мороз.  
И не вздумай беззаботно  
Приносить домой остатки.  
Как наскачат папа с мамой —  
Половину отберут.

До определенного возраста ребенку вообще все равно, сколько стоит та или иная игрушка. Он вполне может предпочесть возиться с пластиковой миской, бумажными стаканчиками и каштанами вместо дорожного игрушечного кухонного комбайна. И уж тем более смешно требовать от ребенка какого-то особого отношения к купленной игрушке только из-за того, что она вам дорого обошлась. Важнее научить дочь или сына получать удовольствие от простых вещей, чем травмировать его психику цифрами на ценнике.

3. Вы имеете право на злость.

Начиная драку с папой,  
Затевая с мамой бой,  
Постарайся сдать маме,  
Папа пленных не берет.  
Кстати, выясни у мамы,  
Не забыла ли она —  
Пленных бить ремнем по попе  
Запрещает Красный Крест.

Многие родители, особенно молодые, считают, что при любых обстоятельствах они должны любить своего ребенка и всячески эту любовь ему выказывать. Это не так. Иногда дети превращаются в настоящих монстров, которые способны вывести из себя даже чемпиона по медитации. Разумеется, не

стоит их сразу сдавать в приют из-за этого, но показать свои настоящие чувства нужно.

4. Ваше «нет» не убьет их.

Если вы еще не твердо  
В жизни выбрали дорогу  
И не знаете, с чего бы  
Трудовой свой путь начать,  
Бейте лампочки в подъездах —  
Люди скажут вам спасибо.  
Вы поможете народу  
Электричество беречь.  
Требуют тебя к ответу?  
Что ж, умей держать ответ.  
Не трясись, не хнычь, не мямли,  
Никогда не прячь глаза.  
Например, спросила мама:  
«Кто игрушки разбросал?»  
Отвечай, что это папа  
Приводил своих друзей.  
Ты подрался с младшим братом?  
Говори, что первый он  
Бил тебя ногой по шее  
И ругался, как бандит.  
Если спросят: «Кто на кухне  
Все котлеты испукал?»  
Говори, что кот соседский,  
А возможно, сам сосед.  
В чем бы ты ни провинился,  
Научись держать ответ.  
За свои поступки каждый  
Должен смело отвечать.

Каждый ребенок должен иметь свои четко очерченные границы дозволенного. И ваше четкое и твердое «нет» служит для их определения. Они будут дуться и плакать, устраивать истерики или притворяться ангелами, но никакие уловки не должны ввести вас в заблуждение и заставить разрешить то, что вы считаете вредным, опасным или просто глупым. Постоянно говорить «да» легко и приятно, но не поддавайтесь этому искушению.

5. Дети должны иметь время для самостоятельности.

Если ты остался дома  
Без родителей один,  
Предложить тебе могу я  
Интересную игру  
Под названием «Смелый повар»  
Или «Храбрый кулинар».  
Суть игры в приготовленьи  
Всевозможных вкусных блюд.  
Предлагаю для начала  
Вот такой простой рецепт:  
Нужно в папины ботинки  
Вылить мамины духи,  
А потом ботинки эти  
Смазать кремом для бритья  
И, полив их рыбьим жиром  
С черной тушью пополам,  
Бросить в суп, который мама  
Приготовила с утра.



## Игра-соревнование «Веселая рыбалка»

Игру можно провести как на берегу реки, озера, так и на открытой площадке, куда можно доставить ведра с водой. Принимают участие от двух до четырех команд (по 6–10 человек), которые формируются заранее.

**Оборудование:** тазы; ведра с водой; вырезанные из пластиковых бутылок рыбки (много, чтобы всем хватило); пустые пластиковые бутылки; веревки; табуретки; кольца от игры серсо; палочки с привязанными к ним веревочками; на концах которых — крючки из крупных канцелярских скрепок, волейбольная сетка.

**Ведущий.** Привет, рыбаки-игроки! Как много здесь собралось любителей рыбной ловли! Конечно же, каждый из вас мечтает поймать во-о-от такую рыбинку (показывает размер «рыбины», разводя руки в стороны). Но рыбалка у нас сегодня необычная, уверен, что вы ни разу на такой рыбалке не были. А знаете ли вы,

Поймать что можно на уд  
В море, в речке иль в пруду,  
А после применить в еду?  
Смекай и не зевай-ка,  
Быстрее отвечай-ка.  
Я лишь один приму ответ —  
«Да» или «нет»!

Сидит на берегу рыбак,  
В его садке:  
Старый башмак...  
Один судак...  
Рак...  
Дуршлаг...  
Сельдь...  
Скумбрия...  
Карась...  
Портфель...  
Морской конек...  
Тунец...  
Форель...  
Большой и страшный осьминог...  
С начинкой вкусной пирожок...  
Морской салат...  
Крот...  
Рыба-меч...  
Электроскат...  
Огромный лещ...  
Банка консервов...  
Бычок...  
Ну что? Попались на крючок!  
Окурки это иль еще  
Автомашина есть «бычок»...  
Но нет же. Рыба есть такая —  
Бычком зовется, все то знают!

Вам, конечно, известно, что рыболовством люди занимаются с незапамятных времен. А чтобы улов

был существенным, рыбаки придумали множество уловок и приспособлений.

Вот как, например, поступали древние римляне, отправляясь на лов меч-рыбы. Они придавали своим лодкам форму такой рыбы. Меч-рыбы принимали такую лодку за своего собрата и подплывали к ней вплотную. Оставалось только вонзить копьё и вытащить огромного обитателя на берег.

А кубинцы вместо крючков и сетей часто забрасывают в воду тонкую веревку с привязанной к ней рыбой-прилипалой. Коварная рыба присасывается к выбранной жертве, а ловец легко вытаскивает и добычу, и охотника-прилипалу на берег.

В Атлантическом океане на побережье Северной Америки находится залив Фанди. Он известен своими огромными приливами. Дважды в сутки уровень океана поднимается и опускается здесь настолько, что в полную воду уровень воды на 15–18 метров выше, чем в малую. Этот спад воды местные жители из прибрежных поселков используют для того, чтобы на специально врытых столбах растянуть сети. Начинается прилив — и столбы с сетями оказываются под водой. А в отлив, не применяя ни шлюпок, ни катеров, рыбаки вынимают попавшую в сети рыбу.

А сейчас — загадки. Вспомним и вполне серьезно назовем, кого же можно выловить из речных, озерных и морских глубин

Я начну, а вы кончайте,  
Хором дружно отвечайте.  
Колюч, да не еж.  
Кто же это? (Ерш.)

Говорить не говорят,  
Всё усами шевелят.  
Жесткий панцирь — как броня,  
Не хватает лишь коня!  
На коралловые ветки  
Опустились две... (креветки).

Он совсем не полосатый,  
Но кусачий и усатый.  
Утолит свой аппетит,  
А потом полдня проспит.  
Спит, свернувшись колесом,  
Под корягой в речке... (сом).

Кто навстречу попадетса,  
От нее не увернется.  
Рассекает волны вмиг  
Длинный хвостовой плавник!  
Злых и хищных рыб повадки  
У прожорливой... (косатки).

Встречи с ней боятся люди:  
Есть примета — буря будет.  
Не плывет и не бежит,  
На боку всегда лежит,  
Беззаботна, как волна,  
Рыба круглая... (луна).

Прячусь я на дне речном.  
Я усатый, но не сом.  
Друг на друга мы похожи,  
Но меня не путай с ним.



Видишь — пятнышки на коже,  
Значит, это я... (налим).

Боятся даже моряки  
Увидеть эти плавники!  
Парят в воде, взлетают  
И в волнах исчезают.  
Как дьяволы, крылаты  
Чудовищные... (скаты).

С врагами не дерется —  
Чернилами плюется.  
Вот она какая —  
Чернильница морская!  
По дну тихонько катится  
Смешная... (каракавица).

**Ведущий.** Мы, конечно, ската, рыбу-луну или каракавицу ловить не будем. Нам больше по душе ерши, караси, окуньки. Готовы приступить к рыбалке? (**После ответов детей.**) Хорошо, тогда нам необходимо проверить все рыболовные снасти. И снова — загадки!

Что это у Галочки?  
Ниточка на палочке,  
Палочка в руке,  
А ниточка в реке.  
Наклонилась над рекой —  
Уговор у них такой:  
Обменяет ей река  
Окунька на червяка. (Удочка.)

Сам суров да остер.  
А заведет разговор —  
Почтение покажет.  
Подарочки навяжет,  
Вокруг пальца обведет  
Любого очень ловко.  
Каждый третий попадет  
На его уловку. (Рыболовный крючок.)

В воде блестит,  
На леске сидит,  
К себе зовет —  
Гостей важных ждет.  
Кто на нее позарится —  
Без головы останется. (Блесна.)

**Ведущий.** Отлично! Снасти готовы. Помните, в начале нашей игры я говорил о том, что рыбалка у нас необычная? Согласитесь, что рыбачить в своем собственном водоеме гораздо лучше: никто из посторонних не будет претендовать на ваше насиженное место. Итак, первый конкурс...

### Конкурс

«Мы построим Водоем  
И Воды В него нальем»

Для каждой команды надо приготовить широкую емкость (например, большой таз), а напротив на расстоянии нескольких метров поставить ведра с водой и пластиковые стаканчики. По сигналу ведущего дети подбегают к полному ведру, зачерпывают воду стаканчиками и несут ее в пустой «водоем». Работа идет, пока играет музыка. Затем подводятся итоги, какая команда создала самый глубокий водоем.

**Ведущий.** Вот и хорошо, водоемы мы построили, осталось только запустить туда рыбу. Второй конкурс...

### Конкурс

«Водоем у нас готов,  
Так поселим В нем жильцов»

Вырезанные из пластиковых бутылок рыбки находятся в одном водоеме (плавают в одном ведре), а рыбакам нужно переселить их в новый, только что построенный водоем. Первому игроку в команде выдается ложка, он вылавливает рыбку из ведра, переносит ее в новое водохранилище, выпускает в воду, а ложку передает следующему игроку своей команды. Кто быстрее справится с заданием?

**Ведущий.** Рыбки в нашем водоеме совсем крошечные, ухи из них не сварить. Пусть они подрастут. А мы попробуем поймать большую рыбу. Третий конкурс...

### Конкурс

«Мы поймаем рыбу ловко:  
Нам поможет тренировка»

В центре площадки ставятся табуретки ножками вверх. Каждой команде выдается веревка длиной 3–3,5 метра. На конце веревки привязано кольцо от игры серсо. От линии старта дети одной команды по очереди бросают веревку, пытаются надеть кольцо на ножку табуретки и подтянуть к себе эту «большую рыбу».

Побеждает команда, игрок которой первым «вытащил большую рыбу». «Рыбу» надо именно вытянуть, а не просто попасть в нее. Ведущий оценивает результаты тренировки и приглашает игроков на «большую рыбалку».

### Конкурс

«Рыболовам на крючок  
Нужен Вкусный червячок»

Каждой команде выдается палочка с привязанной к ней веревкой, на конце которой крючок, сделанный из канцелярской скрепки.

На площадке разбросаны пластиковые бутылки, в горлышки и днища которых вставлены канцелярские скрепки. По сигналу ведущего первый игрок команды бежит на площадку, берет одну бутылку, цепляет ее на крючок удочки, удочку поднимает с земли. Как только первый поднимет удочку, второй игрок бежит за бутылкой-«червячком», цепляет «его» к уже висящей на крючке первой бутылке, берет удочку из рук первого. Бежит за бутылкой третий игрок и т. д.

Побеждает команда, которая быстрее других составила большого «червяка» из заранее оговоренного количества бутылок, либо та команда, у которой «червяк» получился самым длинным.

**Ведущий.** Да, с таким большим червячком, прямо скажем червячищем, можно идти на ловлю акул. Но они поблизости не водятся. А для рыб, которых можно поймать здесь, достаточно оставить на крючке одного «червячка» (бутылку). И вперед на рыбалку!





## Конкурсная программа «Такие старые слова»

В конкурсе участвуют две команды.

### Оборудование:

- два игровых поля 3x3 сектора (на магнитной доске);
- фишки (по 9 штук у каждой команды);
- карточки со словами;
- ручки и листы для участников.

### Ход конкурса:

1. Команды по очереди выбирают карточки со словами.
2. Учитель дает два варианта толкования слова.
3. Команда выбирает один из вариантов. Если ответ дан верно, на игровом поле появляется фишка данной команды.
4. Выигрывает та команда, у которой на игровом поле больше фишек.

### Слова:

1. Отопки — это несгоревшие дрова или **стоптанные башмаки**?
2. Книгочей — это **любитель чтения** или библиотекарь?
3. Пылник — это пылесос или **легкое летнее пальто**?
4. Вертун — это **вертлявый человек (непоседа)** или ветряная мельница?
5. Весёлка — это смешливая девчонка или **лопатка для размешивания жидкого теста**?
6. Катанки — это санки или **валенки**?
7. Каракуль — это **ценный мех** или непонятная записка?
8. Танцулька — это танцовщица или **танцевальный вечер**?
9. Светёлка — это лампа или **небольшая комнатка**?
10. Сирий — это волк или **сирота**?
11. Чашник — это поднос или **человек, ведавший напитками**?
12. Армяк — это житель Армении или **крестьянская одежда**?
13. Фирман — это модно одетый человек или **указ султана**?
14. Хмарь — это **темнота, пелена тумана** или преступник?
15. Тараторка — это **тот, кто много говорит** или сорока?
16. Тамтам — это домовой или **музыкальный инструмент**?
17. Сушняк — это **засохшие деревья** или жаркая, сухая погода?
18. Карла — это ворона или **человек маленького роста**?

Правильные ответы сопровождаются показом соответствующих иллюстраций, предметов (если это возможно) и более подробным объяснением.

Победившей команде предлагается выиграть Главный приз конкурса. Капитан команды должен верно ответить на три вопроса.

### Вопросы:

1. Что такое балдахин? Это высокая шапка или **нарядный навес из ткани над тронном?**
2. Что такое чуни? Это **лапти** или дома чукчей?
3. Что значит «шамкать»: есть не спеша или **говорить невнятно?**

Награждение победителей.

### Литература:

Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка./ С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. — М.: Азбуковник, 1999.

### Уважаемые педагоги!

Вашему вниманию предлагаются комплекты бордюров для рисования по клеткам на уроках математики в 1-м классе.

На с. 12—13 представлены два варианта комплектов. Комплект №1 предполагает только рисование контуров. Комплект №2 предлагает также раскрашивание бордюров.

Один комплект состоит из 40 образцов бордюров размером 50 x 28 миллиметров, распечатанных на самоклеющейся бумаге, и рассчитан на одного ученика. Каждый образец бордюра можно снять с подложки и вклеить в любом необходимом месте тетради в клеточку. Ребенок изучает рисунок и продолжает его до конца строки.

**Заказать комплект бордюров можно наложенным платежом или по предоплате.**

При отправке наложенным платежом стоимость одного комплекта составит 25 рублей. **(Заказы принимаются не менее чем на 10 комплектов!)** К стоимости заказа будет добавлена сумма почтовых расходов (в среднем около 100 рублей).

В заказе нужно указать: номер комплекта (№1 или №2), количество комплектов, ФИО и адрес получателя (с индексом). Обязательно сделать пометку: **«Наложным платежом»!**

Заказ высылается в течение недели.

Оплата при получении на почте.

При заказе бордюров на условиях предоплаты стоимость одного комплекта составит 15 рублей. **(Заказы принимаются не менее чем на 10 комплектов!)** К стоимости заказа будет добавлена сумма почтовых расходов (50 рублей).

Оплата производится способом вложения денег на счет телефона редакции (как вы обычно оплачиваете свой мобильный телефон).

Заказы принимаются на электронный адрес редакции: **ped-sovet@list.ru.**

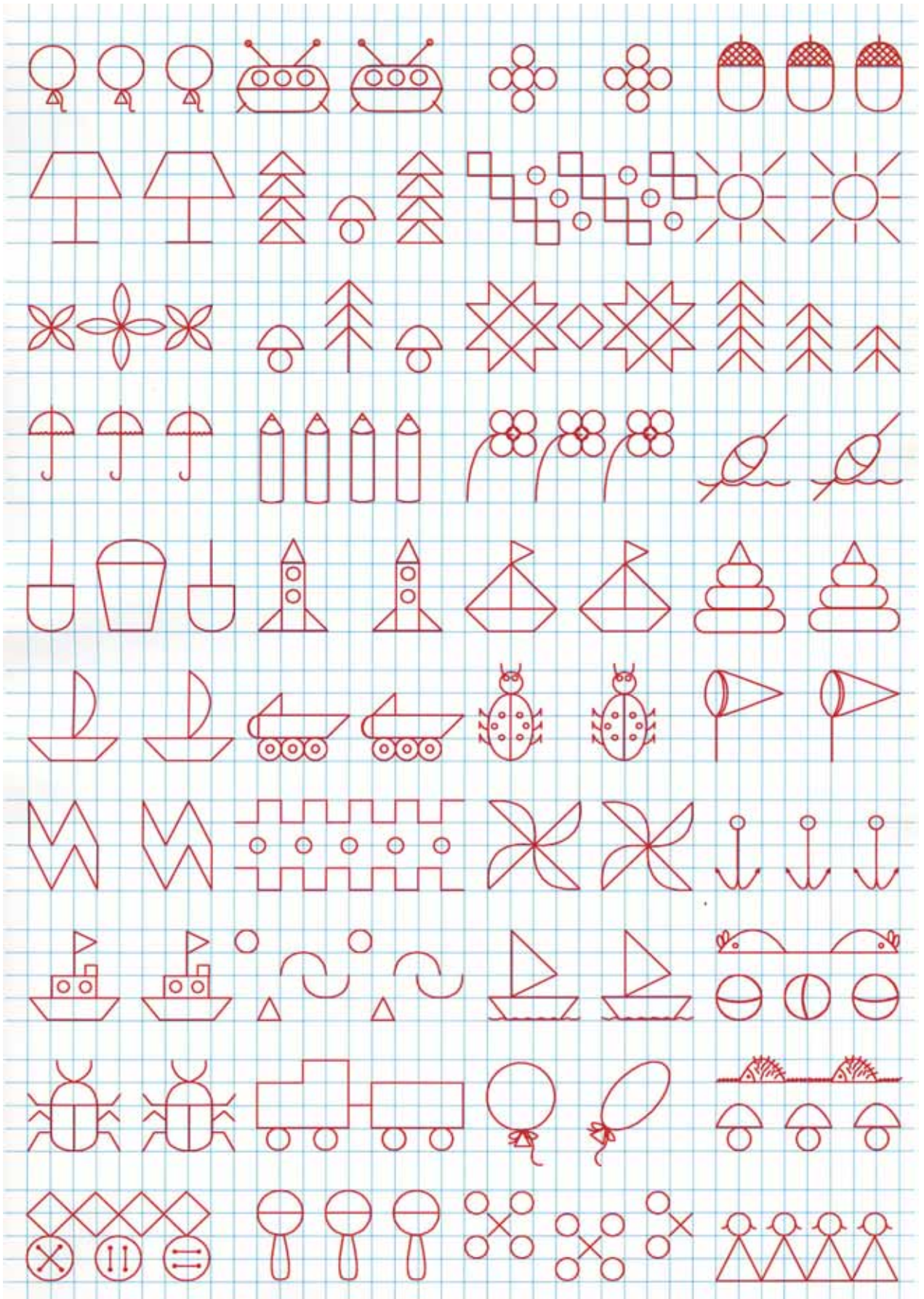
Обязательно сделать пометку: **«На условиях предоплаты»!**

В ответном письме вы получите расчет заказа и инструкцию по его оплате.

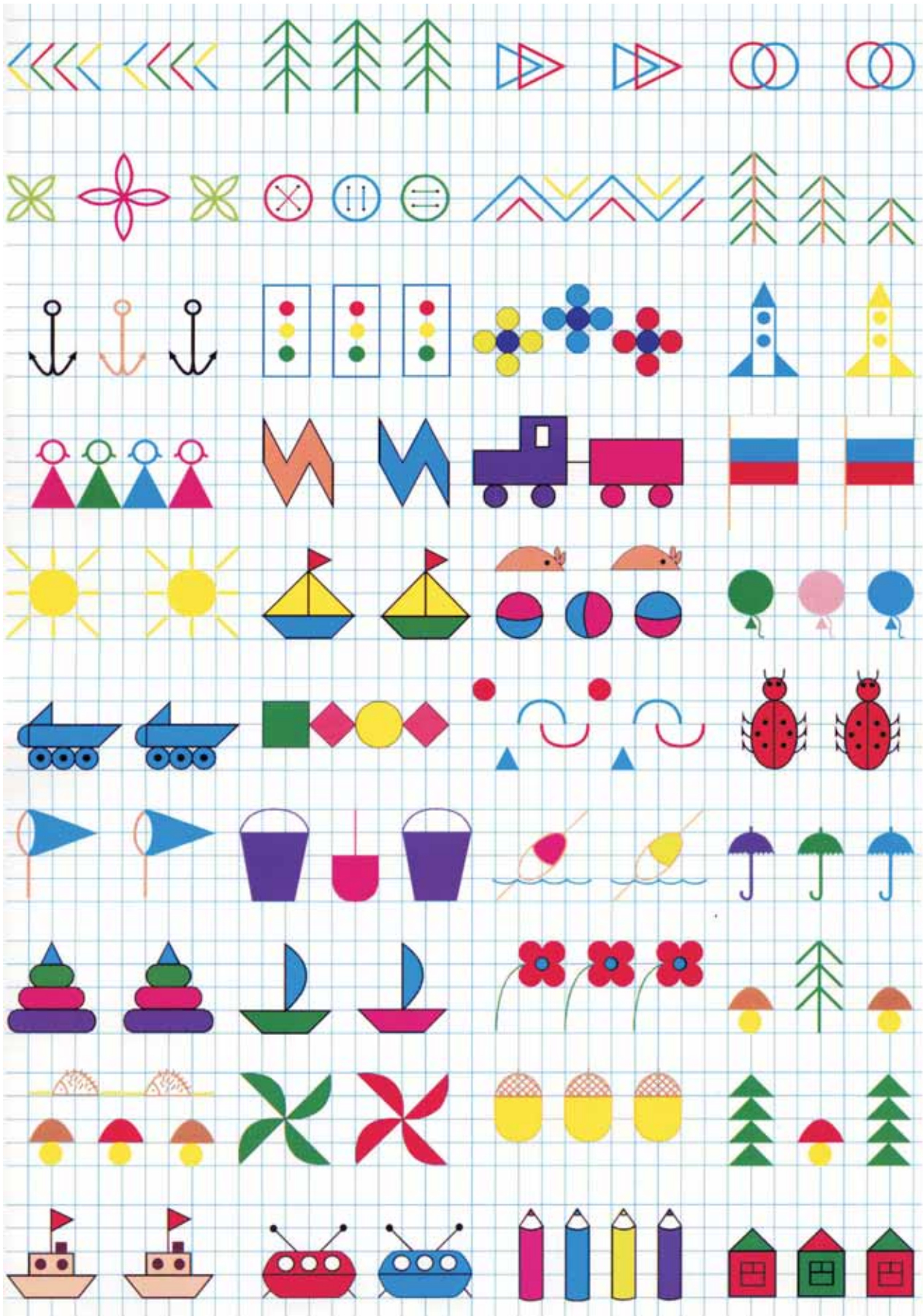
После поступления денег, в течение одного-двух дней вам будет отправлена бандероль с заказом.



Комплект бордюров №1



Комплект бордюров №2



## Кукольное представление «Про старуху Лень»

### Ведущий.

Все вы, ребята, жалуетесь, что у вас не хватает времени на чтение. Почему так происходит? Мы предлагаем вашему вниманию небольшое кукольное представление «Про старуху Лень».

Ходит, бродит по дороге старуха Лень.

Кто, скажите мне, ребята, знаком с ней?

### Хрюша.

Неохота что-то в школу, хочется гулять,  
Надоело мне учиться, книжечки читать.

### Старуха Лень.

Здравствуйте, ребята! Я — старуха Лень.  
Мне трудиться неохота, я брожу весь день,  
Отвлекаю от работы, от забот дневных,  
Чтоб все дни у вас, ребята, были выходными!

(Показывает на Хрюшу.)

Этот мальчик просто прелесть, я люблю таких,  
Не учись, живи прекрасно, просто отдохни!

### Ведущий.

Если будем все мы дружно только отдыхать,  
Хлеб растить кто в поле будет, булки выпекать?  
Кто дома нам строить будет, их обогревать?  
Или замерзнуть мы будем, без света прозябать?

### Хрюша.

А лечить меня кто будет, если заболею,  
Кто лекарства делать будет, если будем лени?

### Ведущий.

Кто учить вас в школе будет, знания давать,  
Кто одежду шить нам будет, продукты продавать?

### Старуха Лень.

Буду я еще над этим голову ломать!  
Лучше я лениться буду, спать и отдыхать.  
Вы не слушайте, ребята, что вам говорят,  
От души хочу, детишки, вам я пожелать:  
Чтоб не делали уроки, в школу не ходили,  
Чтоб не чистили вы зубы, руки чтоб не мыли!  
И кровать не застилали — ночью ж снова спать,  
Так зачем ее, ребята, утром застилать?

### Ведущий.

Разве можно так лениться, грязью зарастать!  
Жить лентяям очень трудно, надо вам сказать.  
Вот придешь, к примеру, утром, чтобы хлеб купить,  
Магазин стоит закрытый — продавщица спит.  
И посуда, и жилище — зарастет все грязью,  
Не в чем будет чай попить, просто безобразие!

### Старуха Лень.

А зачем мне мыть посуду, мыться и стирать?  
Лучше отдыхать я буду, нежиться лежать.  
Я вам понравилась, детишки? Кто идет со мной,  
Поднимите быстро руки, пошли ко мне домой!  
У меня там паутинки, грязненько всегда,  
Делать ничего не надо, ленись — и все дела!  
Хрюша, ты пойдешь со мною?

## Внеклассное мероприятие «День доброты»

Зал украшен плакатами с пословицами и поговорками о добре и доброте.

Звучит песня Фунтика из м/ф «Приключения поросенка Фунтика» (слова В. Шульжика, музыка В. Львовского).

**1-й ведущий.** Ребята! Всего несколько лет назад в нашей стране стали отмечать Всемирный день доброты (World Kindness Day). Присоединяйтесь к тем, кто чувствует недостаток этого качества в нашей жизни и отношениях.

Мы часто стесняемся и даже боимся быть добрыми, но искренне радуемся, когда удается проявить к другим симпатию, отзывчивость и заботу. У каждого есть этот шанс — сегодня, сейчас!

### 1-й чтец.

На глазах растут ребята!  
Жил в стихах моих когда-то  
Вовка — добрая душа.  
(Так прозвали малыша!)  
А теперь он взрослый малый,  
Лет двенадцати на вид,  
И читателей, пожалуй,  
Взрослый Вовка удивит.  
С добротой покончил Вовка,  
Он решил — ему неловко  
В зрелом возрасте таком  
Быть каким-то добряком!  
Он краснел при этом слове,  
Стал стесняться доброты,  
Он, чтоб выглядеть суровой,  
Дергал кошек за хвосты.  
Дергал кошек за хвосты,  
А дождавшись темноты,  
Он просил у них прощенья  
За плохое обращение.  
Знайте все, что он недобрый,  
Злее волка! Злее кобры!  
— Берегись, не то убью! —  
Пригрозил он воробью.  
Целый час ходил с рогаткой,  
Но расстроился потом,  
Закопал ее украдкой  
В огороде под кустом.  
Он теперь сидит на крыше,  
Затаившись, не дыша,  
Лишь бы только не услышать:  
«Вовка — добрая душа!»

*Агния Барто*

**2-й ведущий.** Ваше слово — тончайшее прикосновение к сердцу. Оно может стать и нежным благоухающим цветком, и живой водой, возвращающей веру в добро, а может обернуться острым ножом, ковырнувшим нежную ткань души.

Помните, что все ваши слова, действия, поступки отражаются на людях. Проверяйте себя всегда: не



причиняете ли вы людям, окружающим вас, неприятность, боль, обиду. Старайтесь жить так, чтобы людям было легче, когда вы рядом.

#### **2-й чтец.**

А как нам добрые слова нужны!  
Не раз мы в этом убедились сами.  
А может, не слова — дела важны?  
Дела — делами, а слова — словами.  
Они живут у каждого из нас,  
На дне души до времени хранимы,  
Чтоб их произнести в тот самый час,  
Когда они другим необходимы.

*М. Лисянский*

**1-й ведущий.** Каждый человек судит о людях по своему, по себе. Добрые люди считают всех добрыми, а недобрые видят только плохое.

#### **3-й чтец.**

«Вот человек, что скажешь ты о нем?»  
Ответил друг, плечами пожимая:  
«Я с этим человеком незнаком,  
Что про него хорошего я знаю?»  
«Вот человек, что скажешь ты о нем?» —  
Спросил я у товарища другого.  
«Я с этим человеком незнаком.  
Что я могу сказать о нем плохого?»

*Расул Гамзатов*

**2-й ведущий.** Делай добрые дела, не требуя награды, не упоминай о них, не хвастай ими.

«Лучшее в добрых делах — это желание их утаить» (*Б. Паскаль*).

#### **4-й чтец.**

Доброту не купишь на базаре.  
Искренность у песни не займешь.  
Не из книг приходит к людям зависть.  
И без книг мы постигаем ложь.  
Видимо, порой образованью  
Тронуть душу не хватает сил.  
Дед мой без диплома и без званья  
Просто добрым человеком был.  
Значит, доброта была вначале?  
Пусть она приходит в каждый дом,  
Что бы мы потом ни изучали,  
Кем бы в жизни ни были потом.

*А. Дементьев*

**1-й ведущий.** Всегда помните о тех, кто сделал вам добро, будьте благодарными. Чувство благодарности — показатель интеллигентности человека.

**2-й ведущий.** Начать можно с малого — со слов благодарности дорогим нам людям.

Будьте добры! Скажите спасибо!  
А вам, ребята, всего доброго!

### **Фразеологизмы о доброте**

Будь добр (будьте добры) — форма вежливого обращения к кому-либо с просьбой: пожалуйста, прошу.

Добро пожаловать — приветствие, вежливое приглашение прийти, войти, зайти.

Поминать добром (добрым словом) — вспоминая, хорошо, с благодарностью отзываться, говорить, ду-

мать и т. п.

От доброго сердца — из добрых побуждений, без злого умысла.

В добрый час, час добрый — выражение пожелания удачи, благополучия в чем-либо, особенно в начале какого-либо дела.

### **Пословицы и поговорки о доброте**

Доброе слово лечит, а злое калечит.  
Не одежда красит человека, а его добрые дела.  
Злой плачет от зависти, а добрый от радости.  
Добрые слова дороже богатства.  
В ком добра нет, в том и правды мало.  
Не ищи красоты, ищи доброты.  
Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.  
Все любят добро, да не всех любит оно.  
Учись доброму, так худое на ум не пойдет.  
Жизнь дана на добрые дела.  
От добра добра не ищут.  
Красота до вечера, а доброта навек.



## Уважаемые учителя начальных классов!

Предлагаем вам комплекты наклеек-смайликов, которые можно использовать для оценки работы учеников без выставления оценок. Мы подготовили тридцать вариантов наклеек, которые представлены на рисунке.



Каждый комплект состоит из 230 одинаковых изображений на листе формата А4. Смайллки легко отделяются от подложки и прочно наклеиваются на любую поверхность.

**Комплекты смайликов можно заказать наложенным платежом.** Цена одного комплекта — 25 рублей.

К стоимости заказа будет добавлена сумма почтовых расходов (в среднем около 100 рублей).

**Заказ можно сделать по телефону: 8-926-437-15-90 или по электронной почте: [ped-sovet@list.ru](mailto:ped-sovet@list.ru).**

**В заказе нужно указать: «Комплекты смайликов»,** перечислить номера понравившихся вам комплектов (указаны на рисунке) и количество каждого; ФИО; адрес получателя с индексом. Обязательно сделать пометку: **«Наложным платежом»!**

Заказ высылается в течение недели. Оплата — при получении на почте.

**Вы также можете заказать комплекты смайлов на условиях предоплаты.** В этом случае каждый комплект обойдется вам в 15 рублей, плюс стоимость пересылки (50 рублей).

Заказы принимаются на электронный адрес редакции: [ped-sovet@list.ru](mailto:ped-sovet@list.ru).

В заказе нужно перечислить номера нужных вам комплектов и количество каждого, ваши ФИО, почтовый адрес с индексом. Обязательно сделать пометку: **«На условиях предоплаты»!**

В ответном письме вы получите расчет заказа и инструкцию по его оплате.

После поступления денег, в течение одного-двух рабочих дней вам будет отправлена бандероль с заказом.

## Содержание номера 9/2016 газеты «Последний звонок»

- Игра «Гонка за лидером».
- Юмористическое лото «С миру по шутке».
- Осенний бал.
- Литературная игра «Маменька родимая — свеча неугасимая...»
- Праздничная вечеринка «Хеллоуин».
- Праздничный концерт «Мы молоды душой!»

**Подробнее с материалами этого номера вы можете познакомиться на сайте [www.pedbank.ru](http://www.pedbank.ru).  
Страница «ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК».**

Учредитель и главный редактор А. В. Мерзлов.  
Свидетельство о регистрации: 015092 от 28.07.1999.  
Издатель ИП Мерзлов А. В.  
Отпечатано в филиале ГУП МО «КТ» «Мытищинская типография»:  
г. Мытищи, ул. Колонцова, д. 17/2.  
Заказ № 2108. Тираж 6200 экз. Подписано в печать 09.09.2016.  
Распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.  
Подписные индексы: 33291, 12829.

Адрес редакции: 141021, МО, г. Мытищи, ул. Сукромка, 28–3.  
Телефон редакции: (917) 518-58-01.  
E-mail: [ped-sovet@list.ru](mailto:ped-sovet@list.ru).  
Авторы несут ответственность за точность приводимых ими фактов, цитат, имен собственных и географических названий.  
Перепечатка материалов номера допускается только с письменного разрешения редакции.  
© А. В. Мерзлов, 2016.