

## НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

\* \* \*

Учительница отчитывает первоклассника:

- Прошло полгода, а ты еще азбуку не выучил, не все буквы знаешь.
- А мне буквы знать совсем не обязательно. Я буду композитором.

\* \* \*

- Марк! – говорит учитель. – Твое сочинение я читал два раза.

- Два раза?!

- Да. Первый раз я прочитал его в тетради твоего соседа по парте.

\* \* \*

Учитель: Что такое крылатое слово?

Ученик: А это слово, которое влетает в одно ухо, а вылетает в другое.

\* \* \*

- Какие ты знаешь произведения Маяковского?

- «Штаны в облаках», – говорит школьник.

\* \* \*

- Петя, почему у тебя столько ошибок в диктанте?

Петя серьезно отвечает:

- На ошибках учатся.

\* \* \*

- К какой части речи относится слово «яйцо»?

- Существительное.

- Очень хорошо. А какого рода?

- Это зависит от того, кто из него вылупится: петушок или курочка.

\* \* \*

- Составь предложение со словами «кричать» и «болельщики».

- В больнице кричали болельщики.

\* \* \*

- Какое это время: «Я убираю, ты убираешь, он убирает»?

- Предпраздничное.

\* \* \*

– Вы обратили внимание, – спрашивает учитель, – что под портретом великого поэта написано: «1749–1832». Что это значит?

– Это номер его телефона, – отвечает ученик.

\* \* \*

- Тёма, – говорит учительница, – составь предложение со словами «вылупился» и «цыпленок».

– Вася вылупился на мои новые кроссовки, как новорожденный цыпленок.

\* \* \*

На уроке литературы отвечать вызвали Нату. Она вышла к доске и без запинки прочитала стихотворение Пушкина «Анчар».

– Ну что ж, – сказала Анна Зурабовна. – Стихотворение ты выучила. А теперь скажи, что это за растение – «анчар»? Как его характеризует автор?

– Это ядовитое растение, – начала рассказывать Ната. – К нему и птица не летит и тигр...



\* \* \*

Раздавая тетради с проверенными сочинениями на тему «Домашние животные», учительница сказала Владеку:

– Почему у тебя такое коротенькое сочинение? Вот посмотри: Зденек так же, как и ты, писал про свою собаку, и у него получилось больше двух страниц, а у тебя пять строк.

– Так у Зденека собака большая, а у меня маленькая, – ответил Владек.

\* \* \*

– Что означает «глазастый человек»?

– Это человек, у которого много глаз.

\* \* \*

– Придумай предложение со словом «водолаз».

– Водолаз спустился в воду на тринадцать сантиметров.

\* \* \*

– Приведи пример алогизма.

– Хотя вы и преподаватель, но я вас все равно уважаю!

\* \* \*

– Почему ты слово «бассейн» написал через «о»?

– Потому что туда прыгают босиком.

\* \* \*

– Мне бы хотелось знать, знаком ли ты с русскими пословицами. Приведи пример.

– Много будешь знать – быстро состаришься!

\* \* \*

– Просклоняй по падежам слово «книга».

– Именительный – что? Книга. Родительный – из чего? Из бумаги.

\* \* \*

– Удалось ли Волку в басне Крылова доказать вину Ягненка?

– Конечно. Он же его съел.

\* \* \*

– Какого спряжения глагол «учить»?

– Первого.

– А если подумать?

– Второго.

– Так какого же?

– Третьего.

\* \* \*

– Что означает фразеологический оборот «куры не клюют»?

– Это означает, что они наелись.

\* \* \*

– Составьте предложение с дополнением, – говорит учительница.

– Я ем кашу, – отвечает ученик.

– А дополнение?

– С маслом, - дополняет ученик.



\* \* \*

- Клюшкина, к доске! Что было задано на дом?
- Басня Крылова «Слон и Моська».
- Хорошо, читай.

Маша уверенно прочитала басню, закончив словами: «Ай, Моська! знать она сильна, что лает на слона!»

Анна Григорьевна кивнула головой и спросила:

- Так в чем же мораль этой басни?
- Мораль состоит в том, что не рекомендуется лаять на начальство!

\* \* \*

– А теперь, ребята, – обратилась к классу учительница, – давайте придумаем предложение с прямой речью, в котором было бы обращение. Пожалуйста, Савин!

Савин встал и сказал:

- Ирина Михайловна, отпустите меня домой!
- Хорошо, – похвалила учительница.

Тут Савин встал, взял портфель и пошел к двери.

- Ты куда?! – удивилась учительница.
- Но Вы же сами меня отпустили!

\* \* \*

- Почему погиб Ленский?
- Потому что Онегин лучше стрелял.

\* \* \*

- Коля, подбери однокоренные слова к слову «светить».
- Лампочка, прожектор.

\* \* \*

- Василек, как будет во множественном числе слово «капля»?
- Дождь!

\* \* \*

– Составьте, Джон, предложение со словами «кот» и «смотреть».

– Когда я случайно наступил коту на лапу, он закричал: «Ты что! Смотреть надо, куда ногу ставишь!»

\* \* \*

Учитель: Какого рода существительное «ребенок»?

Ученик: Детского рода.

\* \* \*

– Воеводин, назови мне слово, в котором несколько раз повторяется буква «е».

Ученик, не задумываясь:

- Бе-е-е-е...

\* \* \*

– А теперь скажи мне, Вовочка, – просит учительница, – для чего мы прибегаем к выражению «и так далее»?

– Для того, чтобы люди думали, что мы знаем намного больше, чем на самом деле.



\* \* \*

На уроке учитель рассказывает о творчестве Пушкина. А потом спрашивает:

- Саша, как звали няню Александра Сергеевича?
- Голубка дряхлая моя, – ответил ученик.

\* \* \*

- Какого рода слово «брюки»?
- Мужского.
- Вот как?! Это почему же?
- А потому, что их носят мужчины.

\* \* \*

- Митя, ты помнишь стихотворение?
- Нет, забыл.
- Как же так? Ты ведь знал его назубок.
- Так мне этот зубок вчера в поликлинике вырвали.

\* \* \*

– Вы знаете, – спрашивает учитель, – чем отличается существительное от других частей речи? Итак, существительное является названием предмета. Смит, ты можешь назвать одно существительное?

- Помидор.
- Хорошо, Смит! Джонсон, назови нам еще существительное.
- Еще один помидор.

\* \* \*

- Придумайте восклицательное предложение.
- Ура-а! Учительница заболела!

\* \* \*

- А вы знаете стих о сельском парне, который занимался борьбой и культуризмом?
- Нет.
- «Идет бычок, качается...»

\* \* \*

- Скажи, Ваня, как будет множественное число от слова «солдат»?
- Армия.

