

Вечер накануне Ивана Купалы

Сценарий игровой программы с элементами фольклора

Мероприятие стоит проводить там, где удобнее организаторам: в помещении, украшенном венками и ветками, полевыми цветами и травами; на открытой площадке у озера, в парке, на поляне. После окончания игровой программы зажигается купальский костер, возле которого устраивается дискотека.

Действующие лица:

- Купалинка (девушка в народном костюме, в венке);
- Злыдня и Злыдух (сказочные персонажи – существа, подобные лешим);
- Солнце (только голос за кадром, но можно ввести персонаж).

Звучит музыкальная фонограмма купальской песни или другой народной музыки. Выходит Купалинка, в руках у нее корзинка с полевыми цветами и травами.

Купалинка. Здравствуйте, ребята! Ох, устала я, притомилась: по полям и лугам бродила, травы лечебные от всяких болезней да цветы луговые собирала. Потому, как именно сегодня растения приобретают свою лечебную силу. Минуло время летнего солнцестояния. В старину говорили: «Лето на жару, а Солнце на зиму повернуло». Много преданий и легенд сложили наши предки о сегодняшнем вечере.

А теперь помогите мне, пожалуйста, разобраться с содержимым корзины. В этой корзине цветы да травы луговые. Кто мне больше видов трав назовет и подскажет, какие заболевания ими лечат, тому и отдам приз.

Купалинка проводит аукцион лекарственных растений. Показывает растения, комментирует ответы ребят. Вручение приза.

Купалинка. Молодцы! Порадовали Купалинку, и я вместе с вами вспомнила, как называются цветы и травы, какую пользу они приносят людям. Ребята, а вы умеете плести венки? Разбирайте цветы и травы. А мы все посмотрим: кто скорее и красивее сплетет венок.

Игры:

1. Плетение венков: кто быстрее и лучше.
2. Игра «Музыкальный венок». Ребята передают друг другу венок по кругу до тех пор, пока звучит музыка. Музыка умолкает – игрок с венком покидает игру.

Купалинка. Вы знаете, ребята, что Купалье – это праздник Солнца, Огня и Воды? Этим стихиям поклонялись наши далекие предки. Кто мне подскажет, чем отличается Купалье от других народных праздников и обрядов? **(Ответы ребят.)**

Наши предки запаливали большие костры, в которых, по поверью, должно было сгореть все плохое, что есть в жизни. Девушки плели венки, гадали с их помощью и дарили своим суженым. Считалось, что вода приобретает в этот вечер магическую силу: нужно было обливать друг друга водой и обязательно искупаться. А еще, говорят, что на Купалу Солнце играет. Молодежь встречала рассвет на берегах рек и озер.

Этот таинственный народный праздник уводит нас в сказку. В некоторых местностях бабушки вам расскажут о волшебном цветке папоротника, который якобы расцветает только в ночь на Ивана Купалу. По поверьям, этот цветок открывает клады, приносит счастье в жизни. Папоротник-цветок расцветает в полночь и тщательно охраняется нечистой силой. С купальской ночи, считали предки, всякая нечисть: ведьмы, оборотни, черти – особенно активны.

Звучит фонограмма таинственной музыки. С разных сторон площадки появляются Злыдня и Злыдух – существа, напоминающие леших. Злыдни скачут под звуки музыки, не видя друг друга, и наконец – сталкиваются, пугаются, убегают в разные стороны. Затем крадутся навстречу друг другу. Купалинка и дети в этот момент сидят тихо-тихо.

Злыдух. У-у-у! Ух-ух-ух!

Злыдня. А, чтоб ты скис-кис-кис-кис!

Злыдни заикаются и часто во время разговора повторяют последние слоги.

Злыдух. А ты кито-то-то? Какая страхотень-тень-тень!

Злыдня. Я кито? Ах ты, Злыдух-ух-ух, чтоб ты в болото провалился! Чтоб ты лягушкой подавился! Как ты меня, красавицу, обозвал? Страхотень-тень-тень! Ах ты, старый пень-пень-пень! **(Наступает на Злыдня, замахивается на него кулаками, толкает.)**



Злыдох. Ух-ух-ух! Ух-ух-ух! А-а-а, это ты, Злыдня, я тебя не узнал. Такой красавицей стала, просто страх-ах-ах! (В сторону, чтобы Злыдня не услышала.) Тьфу! Кошмарной красоты девка! Ну, здравствуй! (Обнимаются.) Я тебя давно ищу. Ты обратила внимание, какие непорядки в лесах да по берегам рек и озер творятся? Люди Купалье празднуют: костры жгут, венки плетут, по воде их пускают. Нам, всяческим нечистям, жить мешают...

Злыдня. В этом я с тобой согласна. Совсем злыдням приличным житья не стало! А впереди еще вся купальская ночь. (Замечает Купалинку.) А, чтоб ты пропала!

Злыдох. Куда ты попала? Что у тебя пропало? (Видит Купалинку.) Красавица какая! В венок! Ух какая, ух-ух-ух!

Злыдня. Злыдень, промой глаза, они у тебя тиной болотной залеплены! Это ж Купалинка, без нее ни одно купальское гуляние не обходится! А с нею и дети в игры играют, учатся Купалье праздновать.

Злыдох. Ах ты, вредная девчонка! Хватай ее, Злыдня, поволочем в леса и болота, голову заморочим, в болоте утопим, чтобы не было у людей повода ночами не спать, венки завивать, костры разжигать – нам куролесить мешать! Не будет у людей больше такого праздника! Костры зальем, всю крапиву изведем, чтобы нас, нечисть всякую, не пугали и крапивой не стегали!

Информация для ведущих. Согласно народным преданиям, вся нечисть боится крапивы. Венки из крапивы в вечер на Ивана Купалу вывешивали над входом в дом и сарай, чтобы ведьмы и другая нечисть не смогли пробраться в постройки и навредить людям и животным.

Злыдни опутывают Купалинку длинными выщипанными растениями (хмель, плющ, листьями и стеблями водяной кувшинки или лилии) и уводят.

Злыдня (возвращаясь). Ну, отчего носы повесили? Веселите меня, пойте песни, в игры поиграем наши, злыденьские. Тащи сюда, Злыдень, двоих противненьких детей. Игра называется «Слезы Купалинки».

Злыдень. Вы, противненькие деточки, должны перелить воду из ведра, с помощью кружек, в пластиковые бутылки, кто быстрее. Да поменьше разливайте воду: помните – разлитая вода – это слезы Купалинки. Ха-ха-ха!

Игра «Слезы Купалинки». Участвуют двое или больше детей. Реквизит: ведро с водой, количество кружек и кружек по числу участников. Вручение призов.

Злыдня. Ребятунки, кто еще хочет поиграть? Идите ко мне, мои хорошие. Неужто я не умница-ца-ца, не красавица-ца-ца? Не стоит меня бояться. Злыдень, веди ко мне того противненького мальчика. Сейчас мы поиграем в игру, в которую мы со Злыднем часто играем. Игра называется «Пес Злогав».

Игра «Пес Злогав». Мальчика, который в игре будет «песиком», вокруг талии обвязывают веревкой. Другой конец веревки привязывается, например, к стулу. В радиусе чуть большем длины веревки раскладываются на земле (полу) завернутые в бумагу призы. «Пес» «охраняет» призы с веточкой крапивы в руках, стегая охотников за призами. Дети должны перехитрить «пса» и добыть приз. Злыдни комментируют при этом, что ожог травы очень полезен. Роль Злогавы может исполнять Злыдень или вожатый и стрекать крапивой легонько, больше пугая, чем дотрагиваясь. (Другой вариант игры: «пес» обливает охотников за призами водой из пластиковой бутылки с дырочками в пробке.)

После окончания игры включается фонограмма голоса Солнца (можно ввести этот персонаж). Звучит музыка, затем – голос Солнца. Злыдни пугаются, суетятся.

Солнце (голос за кадром). Здравствуй, ребята! Обидели вы меня, Солнце ясное, испугали своими злыми играми. Кто вас научил в такие игры играть? Уйду я от вас за тучи черные, спрячусь за горы высокие – холод и тьма опустятся на землю!

Купалинка (голос за кадром). Не гневайся, Солнышко красное! Ребята не виноваты! Это Злыдни разгулялись: меня похитили, в болото упрятали. Не нравится им твой праздник Купалье.

Солнце. Ах вы, Злыдни дремучие, лесов и болот вам мало? Цветок папоротника от людей прячете, а теперь решили Купалинку известить. Не потерплю такого злодейства! Спалю! Уничтожу вас лучами жгучими!

Злыдни падают на колени, тянут руки к небу.

Злыдни:

- Прости нас, Солнышко!
- Не жги нас лучами!
- Мы больше не будем!
- Мы отпустим Купалинку!



Солнце. Даю вам, Злыдни, задание, а вы, ребята, проследите, как они его выполняют. В-первых, пойте песни, веселите ребят, танцы с ними танцуйте. А во-вторых, Купалинку освободите. Поняли меня?

Злыдни (вместе). Да! Да! Да! Все выполним, как надо.

Злыдни поют.

Злой дух живет! Злой дух живет!
Злыдни гуляют!
Кто против нас, кто против нас,
Тот проиграет.

Припев:

Мы друзья-нечистые,
Мы не любим чистое,
Мы не любим белое,
Ненавидим смелых мы.

Кто против нас, кто против нас?
Тот проиграет.

Как угрожать, как напугать,
Мы, Злыдни, знаем!

Припев.

Злыдня. Хорошую песенку мы вам пропели-ели-ели? Как заграничные певцы-цы-цы...

Злыдух. Ух-ух-ух... Не бойтесь нас, ребятки, мы хорошие... (Поет.)

Мы хорошие, мы пригожие,
Только доля такая.
Мы хорошие, мы пригожие,
Только доля такая.

Злыдня (подхватывает).

Напилася я пьяна,
Не дойду до болота...

Злыдух. Ух-ух-ух! Цыц! Солнышко услышит, тогда уж точно не дойдем до болота. Ребят постыдилась бы, неприличные песни распеваешь, бесстыдница-ца-ца.

Злыдня. Я пою русскую народную песню... Ну ладно, не злись, пойдем Купалинку приведем, тогда и ребята нам поверят.

Злыдни бегут за Купалинкой, приводят ее.

Злыдух. Купалинка, мы уже исправились. Песни для ребят поем, пакостей не делаем. Прости нас, Купалинка, простите, ребята. Купалинка, пожалуйста, заступись за нас перед Солнышком. (Толкает Злыдню.) Проси прощения!

Злыдня. Простите нас, мы больше не будем!

Купалинка. Поверим им, ребята? И запомните: Добро всегда побеждает Зло. Поэтому на земле в такое время года всегда стоят длинные дни и короткие ночи. Сама природа распорядилась, чтобы света и добра в жизни людей было больше, чем тьмы. Любите и празднуйте народные праздники, что достались нам в подарок от наших предков! Давайте зажжем купальский костер. Пусть в нем сгорят все наши беды и неудачи! Я предлагаю всем встать в хоровод. Злыдня, Злыдух, приглашайте ребят в хоровод, а я научу вас петь народную купальскую песню «Купалинка».

Слова этой народной песни в разных местах звучат по-разному. Поэтому организаторы должны обратить внимание на своеобразие местного фольклора. От этого мероприятие только выиграет, и ребята ненавязчиво получают знания о родном крае.

Купалинка, Купалинка, темная ночка,
Темная ночка, где ж твоя дочка?

Моя дочка во садочке белу розу полет.

Белу розу полет, белы ручки колет.

Цветики рвет, цветики рвет, в веночки свивает.

Веночки свивает, слезки проливает.

Купалинка, Купалинка, темная ночка,
Темная ночка, где ж твоя дочка?

