

Праздник Купала

Оборудование и реквизит:

1. Немного еды для приношения славянскому богу огня Семарглу: хлеб, пироги, зерно, сыр, творог.
2. Соломенная кукла – изображение славянской богини смерти и зла Мары.
3. Деревянные мечи или прутьики для «потешных боев» с темными силами.

6 июля (накануне дня Ивана Купалы) все участники праздника собираются около водоема, собирают хворост, складывают костер. Дети встают в хоровод вокруг незажженного костра. Ведущему ассистируют помощники.

Ведущий. Зажигайте Огонь Священный!

Пусть пылают огни горючие –
Высоко до самого неба.

(Помощники зажигают костер.)

Хвала тебе, Огнебог Семаргл!
Ты согреваешь нас в холода.
Хвала тебе, Ярило-солнце!
Ты согреваешь Землю-Матушку.
И если вы покинете нас,
Покроет все черная мгла,
Придут нищета и голод.

Прими же, Огнебог Семаргл, наше приношение.

Помощники кладут немного принесенных продуктов в костер. Ведущий и дети водят хоровод вокруг костра по часовой стрелке. Стихи читает ведущий, слова «Слава! Слава!» все произносят хором.

В Святый день бога Купала
От великого до мала
Собирайтесь, очищайтесь
Во святой реке, во святом Огне.
Собирайтесь, очищайтесь!

Славься, мудрый бог Сварог! Слава! Слава!
Славься, Лада – мать наша! Слава! Слава!
Славься, добрый бог Дажьбог! Слава! Слава!
Славьтесь, предки наши! Слава! Слава!

Отче Огонь, мать Вода,
Очищайте нас всегда
От нечистого силой чистою
Во святом Огне, во святой Воде.
От нечистого силой чистою!

Славься, бог Купала! Слава! Слава!
Славься, Ярило-солнце! Слава! Слава!
Славься, Матушка Земля! Слава! Слава!
Славьтесь, предки наши! Слава! Слава!

Расцветай, Перунов цвет,
И даруй нам много лет.
Огради ты нас, свят Великий Спас,
Во святой Земле, во святом Огне.
Огради ты нас, свят Великий Спас!

Славься, воин бог Перун! Слава! Слава!
Славься, Матушка Россия! Слава! Слава!
Славься, Род великий наш! Слава! Слава!
Славьтесь, предки наши! Слава! Слава!

Хоровод останавливается, ведущий берет соломенную куклу богини смерти и зла Мары.



Ведущий. Сегодня, в светлый день бога Купалы, мы зовем на помощь наших предков. Мы кладем в Огонь символ богини Мары, чтобы наши предки дали нам силы бороться с нечестью разной, злым Чернобогом посланной.

Ведущий кладет в огонь соломенную куклу, помощники раздают детям прутики.

Ведущий. Пращуры Чуры, помогите нам в борьбе со всяким злом!

Слава Роду! Слава! Слава!

Слава предкам! Слава! Слава!

Слава Победе! Слава! Слава!

Появляются черти, русалки, кикиморы, водяные и прочая нечисть, в руках у них черные ленты – злые обереги.

Ведущий. Посмотрите, сколько кругом нечисти! Ребята, у вас в руках волшебные мечи. Кто поймает нечисть и приведет к костру, тот герой. Вперед! Ура! Ура! Ура!

Дети ловят нечисть и приводят к костру. Дети встают в хоровод, нечисть около костра.

Ведущий. Чтобы слуги Чернобога вместе с нами шли к светлым Богам, надо очистить их души. Прыгай, нечисть, через очищающий Огонь! Бросайте в огонь черные обереги. Пусть сгорит вместе с ними вся ваша злость, зависть, жадность и уныние.

Нечисть прыгает через огонь, бросает в огонь ленты и встает в хоровод. Можно заранее дать задание детям – написать на бумаге свои недостатки, от которых они хотят избавиться, а затем сжечь записки в костре.

Ведущий. Восславим же Огнебога Семаргла.

Ведущий встает в хоровод, ведет его по часовой стрелке со словами:

Синь небес звездна и лунна.

Нам сияет меч Перуна.

Очищает души наши

Царь Огонь – утеха наша.

Разгорайся, царь Огонь,

Коловрат и посолонь.

Припев (хором):

Гори-гори ясно, чтобы не погасло.

Поднимайся до небес,

Озаряй ты все окрест.

Гори-гори ясно, чтобы не погасло.

Очищай ты дух и душу,

Освещай моря и сушу,

Согревай хоромы наши,

Царь Огонь – утеха наша.

Гори ясно, царь Огонь,

Коловрат и посолонь.

Припев (хором).

Со времен предков

Тебя кормим сухой веткой,

Чтоб сияла слава наша,

Царь Огонь – утеха наша.

Гори ясно, царь Огонь,

Коловрат и посолонь.

Припев (хором).

Ведущий. Чтобы очистил святой Огонь и святая Вода от нечистого силой чистою, надо перепрыгнуть через праздничный костер, а затем искупаться в чистой воде. Кто самый смелый?

Прыжки через костер и купание в реке. (Если вода холодная, можно просто побрызгать водой из какого-нибудь сосуда.) Праздник продолжают игры: «Горелки», «Третий лишний», «Ручеек», «А мы просо сеяли, сеяли» и другие.



Приложение

Славянские боги:

1. Дажьбог – бог Солнца.
2. Купало – бог очищения, любви; связан с Водой и Огнем.
3. Лада – мать богов, покровительница детей, женщин, любви.
3. Мара – богиня смерти, болезней, холода, зимы, зла.
4. Перун – бог грозы, грома и молнии, покровитель воинов.
5. Род – Бог-Вселенная, родитель всего живого и сущего.
6. Сварог – Бог-Отец, бог Неба, мудрости.
7. Семаргл (Огнебог) – бог Огня, огненных жертвоприношений, тепла, кузнечного дела.
8. Чернобог – бог зла, лжи, несчастья, ненависти, тьмы, ночи.
9. Чур – бог охраны права собственности, защиты, покровитель границ, домашнего очага, хозяин домовых.
10. Ярило – бог весеннего солнца, страсти, любви.

Информация для организаторов

До крещения Руси этот праздник назывался просто Купала и был посвящен Очищению Тела, Души и Духа через обряды приобщения к энергиям стихий: Огня, Воды, Земли и Воздуха. Это общий индоевропейский праздник. Праздновали его в Индии, Греции, Италии, все германские, романские и славянские народы. На Украине, по данным археологических исследований, этот праздник отмечали еще три тысячи лет назад. Справляли его в ночь с 23 на 24 кресеня (или с 6 на 7 июля по новому стилю). Купала – один из самых древних праздников, его значение для народа очень велико. Это подтверждает русский язык, в котором корень КУП (КАП) есть во многих словах. Например:

1. Купала – купель – купать – капель – капище. Это слова подразумевают все очистительные обряды, предназначение которых – восстановление энергетической целостности человека, его здоровья.

2. Купала – купить – копить – выкуп – покупать. Подразумевается приобретение благосостояния и богатства через очищение посредством восстановления духовно-материального равновесия.

3. Купала – купа (вкупе – объединение). Подразумевается объединение личностей в общность, создание крепкой социальной структуры, именуемой «народ» (хоровод).

4. Купала – купола (на храмах), самая высшая точка связи человека с Богом. Подразумевается создание крепкой крыши над домашним очагом.

5. Купала – праздник Любви. Взаимодействие Отца Неба и Матушки Земли.

В дошедшем до нас обряде главные объекты ритуала – Купало (бог Яви – мира живых) и Мара (богиня Нави – мира мертвых). Купало символизирует Жизнь, Мара – Смерть.

Теперь могут быть понятны многие обряды праздника Купалы. Участие в этом празднике позволяет снять с себя большое количество комплексов и проблем, накопившихся за год. Обязательным ритуалом было возжигание большого костра – купалицы. Из принесенной еды собиралась общая треба: хлеб, пироги, блины, зерно, сыр, творог – и предавалась огню. По кругу пускали братину с пивом или сурицей – напитком из трав. Вокруг костра закручивали посолонь (по ходу солнца) – хоровод под песни, славящие Ярилу – Солнце, Мать – Сыру Землю, Силы Природы – духов Огня, Воды, Леса, Предков.

Хоровод – обязательный элемент праздника: он объединяет людей, выравнивает и усиливает энергетику человека.

Праздник Купала проводился в день солнцестояния, после которого день начинает убывать, а ночь – набирать силу.

Во время праздника проводили обряды защиты от Мира Тьмы, где правили Чернобог и Мара. Мару изображали в виде соломенной куклы, которую отправляли торжественно, с просьбами о защите (Чур меня!) в Мир предков, сжигая ее на праздничном костре. (Не забудем, что раньше умерших сжигали.)

Обряд борьбы с темными силами и Чернобогом проходил в виде «потешных» боев. Около костра устраивали различные игры, одной из которых была игра в горелки. При этом играющие хором приговаривали присказку:



Гори-гори ясно, чтобы не погасло.

Глянь на небо: птички летят,

Колокольчики звенят.

Диги-дон, диги-дон, убегай скорее вон!

Главной особенностью Купалы являлись очищающие костры. Славяне хорошо знали об особенных свойствах огня и воды очищать людскую плоть и душу от всякой скверны (по современному, очищать ауру, выравнивать энергетику). По их вере, в огне купальского костра сгорают сглаз и порча, купальские воды и росы укрепляют жизненной силой дух и тело. Все старались в эту ночь прыгнуть через костер, а утром выкупаться в реке или пройти босиком по росе, умыться купальской росой, возвращающей молодость и здоровье, или хотя бы вымыться в бане. (Русская парная баня – это тоже очищение огнем и водой.) Матери переносили через костер маленьких детей, а если ребенок много болел, сжигали в очищающем огне его одежды, чтобы вместе с бельем сгорели и сами болезни. Через купальские костры прогоняли даже скот, для защиты от мора.

Называли Купалу еще свадебным праздником. В этот день совершались обряды, посвященные выбору суженого, а также закреплялся уже сделанный выбор. Один из обрядов – прыжки через костер, взявшись за руки. Если при этом руки не разрывались, то парень с девушкой становились сужеными; если разрывались, то о свадьбе думать рано.

Купальские гадания связаны с замужеством, жизнью и смертью. Купальская ночь – космически обусловленное время для встречи суженых, зачатия детей и укрепления семьи. В это время земля наиболее насыщена жизненной силой. Именно от зачатия во время солнцестояния рождались на Руси чудо-силачи.

В канун Купалы рано утром ходили люди за целебными травами, испросив прежде благословения у Матери Сырой Земли: «Небо-Бати да Земля-Мати, разреши мне травки порвати да корешков накопати». По преданию, примерно с часу до трех ночи вспыхивает таинственным свечением цветков папоротника, вселяющий в увидевшего его чудодейственную силу.

Древний обычай не забылся окончательно, и в последние годы купальские огни загораются по всей Руси.

Слава Купале!

Слава Яриле!

Слава Матушке Земле!

Слава Предкам!

Слава Роду!

Слава Руси!

Слава Победе!

Использованная литература:

1. Славяно-арийские Веды. Кн. первая. – Омск: Аркор, 1999.
2. Происхождение и значение праздника Купала.
3. Семенова М. Быт и верования древних славян. – СПб.: Азбука, 2000.

