

Сказки Кавардака

Ведущий.

Живет в одном домишке
Волшебник-Кавардак,
Читать он любит книжки
И так и сяк.
Однажды книжку сказок
В свои ручонки взял
И в этой книжке сразу
Картинки поменял.
Он раскидал слова там,
Героев изменил,
Потом смеялся долго,
Плясал, что было сил.
В ладоши громко хлопал
Бесстыжий Кавардак,
Ногами сильно топал
И так и сяк.

Насвистывая и потирая ладони, появляется Кавардак. Волосы взлохмачены, чумазый, в разных ботинках, рубашка надета наизнанку, в руках книга сказок.

Кавардак.

Сказки все переверну,
Передерну, перевру.
Сказки я вам не отдам,
Почитаю лучше сам.
Наострю язык точилом,
Чтобы лучше получилось.
Вам, детишки, удружу:
Все про все перескажу.
Ваши сказки – ерунда!
А мои – вот это да!
Слушайте, кто хочет,
Хлопайте мне очень!

Читает.

В одной избушке Золушка жила.
Она засонею, лентяйкою слыла.
Работать не могла и не хотела,
А только песенки все пела.
Дружила с гномами и троллями она,
С Маркизом Карабасом – тоже.
А ликом Золушка смазливою была,
Красавицей, уродкой непригожей.
Однажды троллям и маркизу Карабасу
Она сказала сиплым басом:
«Сегодня в светло-темный лес пойдём,
Трёх поросят мы и козу там украдём.
Отнимем Карлик-нос у Буратино,
А то он вырос слишком длинным.
В компанию затащим Мука,
А то в дороге будет скука,
Прихватим принца с королем,
Еще – Дюймовочку с кротом».

Ведущий.

Кавардак, Кавардак,
Ну какой же ты чудака!
Разве Золушка – лентяйка?
Ну-ка, быстро отвечай-ка!



Кавардак.

Да, конечно же, лентяйка
И неряха, и зазнайка.
Ваши сказки – эго диво!
Я управляюсь с ними живо!
Я устрою им засаду,
Переделаю как надо!
Я поставлю им капкан.
И где правда, где обман
Не узнаете никак.
Вот такой я Кавардак!

Ведущий (обращаясь к детям). Ребята, что же это такое? Неужели вы хотите и дальше слушать эту ерунду? (**Дети всегда кричат: «Да!»**) Хорошо. Только потом нам придется в сказках навести порядок. Слушайте внимательно и запоминайте: героев каких сказок Кавардак изменил? Где он переиначил сюжет? Что в сказках Кавардака «не так»?

Кавардак (продолжает читать).

Меж тем в лесочке светло-темном,
В шатре-дворце чуть-чуть огромном
Добряк Кощей угрюмо плачет:
«Куда же делся Танин мячик?»
На картах целый год гадает,
Ест Цокотуху и опять рыдает.
А рядом с ним сидит Мальвина
И сорок пять красавцев-джиннов.
Стоят на страже у дворца-шатра
Козляток семь и полтора богатыря.
А тридцать один богатырь с половиной
Дружно лежат под еловой осиною,
Тридцать три месяца спят,
Громко, как мухи, храпят.
Снится им не пучина морская –
Шапочка Синяя с волчьей стаей.
Уши у Шапочки, как у слона,
С волком красивым в дружбе она.
Шапочка им рассказала во сне:
«Ох, как скучно с волками мне!
Что же такое случилось со мною?
Ну почему я лишилась покоя?
Думаю этак и думаю так,
А не привыкла думать никак!
Видно, пора мне бабушку скушать,
Нечего волка трусливого слушать!
Мамочку скушала я уж давно,
Охотников с ружьями с ней заодно,
Если и дальше слушаться волка –
Зубы придется закинуть на полку!
Ну, нет! Не на ту напал!
Серая морда! Трусливый шакал!
Серую стаю всю изведу,
Дружбу отныне с Ягою сведу!»

Ведущий. Достаточно! Погоди, Кавардак. Я хочу поговорить с ребятами.

Ведущий задает детям вопросы:

Кто исправит ошибки Кавардака? (**Ребята пересказывают сказку Ш. Перро «Красная Шапочка».**)

Какие логические ошибки вы заметили в речи Кавардака? (Лесочек не может быть светло-темным, а дворец чуть-чуть огромным, осина – еловой и т.д.)

Что еще здесь не так? (В одной сказке собрались герои других известных сказок, совершающие не свойственные им поступки.)

Кавардак (продолжает читать).

Сон богатырский в самом разгаре,
Снится им рыбка злая в паре



С дедом – не дедом, а с молодцом
Ликом красивым старым юнцом.
По морю тихо кораблик бежит,
Сетями, как бахромою, увит.

У рыбки и деда в руках по крюку –
Ловят старую бабку-каргу.

Но вот, наконец, и что-то добыто:
Со дна достают большое корыто.

- Зачем нам корыто? – юнец вопрошает.

А рыбка беззвучно ему отвечает:

- Бабку поймаем – засунем в корыто,
Чтоб бабка была от тины отмыта.

Но вот, наконец, и бабку поймали,
В большое корыто ее затолкали.
Ей мылили шею, ноги и руки,
Надели на бабку дырявые брюки.

Вдруг бабка хвостиком быстро вильнула,
В речку морскую, как рак сиганула.

А рыбка золотая, старик молодой
С той самой поры потеряли покой.

По морю тихо кораблик гоняют,
Думают, снова бабулю поймают.

Ведущий. Стоп! Может быть хватит издеваться над сказками? Уходи, Кавардак!

Кавардак.

Провалиться мне на месте –
Вашим сказкам много чести.
Ишь, какие господа,
Не дождетесь никогда!

Ведущий. Ребята, если мы срочно не восстановим в сказках порядок, они обидятся на нас и никогда больше не придут к нам в гости.

Дети кратко пересказывают «Сказку о рыбаке и рыбке», а также исправляют логические ошибки в стихах Кавардака.

Кавардак (продолжает читать).

Тридцать один богатырь с половиной
Так и храпят под еловой осиной.
Снится им не пучина морская –
А королева дождливая с Каем.

В замке дождливом жаркое солнце,
Выпита Гердой водица до донца.
Роза играет в ладошки с Каем,
А королева слезинки роняет.

«Ты надоела своею водицей!
Не мудрено от тебя простудиться.
Хватит реветь! Кому говорят?» –
Зеркалом все королеве грозят.

Зеркало то из железа стального,
Герда на нем начертала два слова:
«Вечность – невечность» и говорит:
«Ворон ученый мне спать не велит.

Спасибо тебе, королева родная,
Заботься и дальше о маленьком Кае.
Я засушила красные розы
И повезу их Деду Морозу».

Мчится карета по небу земному
В гости к Деду Морозу хромому.
Там проживают Настя с Марфушкой,
Иван-дурачок с Марусей-квакушкой.



Настя с Марфушкой в дружбе живут,
Ваську Медведя вдвоем стерегут.
Чтоб не сбежал он в редкую чашу –
Колотят его пирогами все чаще.
Квакушка в трубе печет коробчонку
И женит Мороза на Насте-девчонке.

Тут прилетел Конек-скакунок,
В клюве своем огонь приволок.
Вспыхнула Деда Мороза избушка,
Рады до смерти Настя с Марфушкой.

Марья-квакушка с Иваном уснули,
В огненном море три раза тонули,
Их выручал Конек-скакунок,
В море топил их, как только мог.

Но прилетела кошка с ведром,
Долго она воевала с огнем,
Все добавляла жару в водицу,
Пока не явилась леди Жар-птица.

Птица огонь на перо обронила,
Этим пером и пожар потушила.
Настя с Морозом на елке сидели,
В обе ноги на Жар-птицу глядели.
Кликнул Мороз Ивана с квакушкой,
Герду и скакунка со Марфушкой,
Леди Жар-птицу обратно прогнали,
А пепелище избушкой вскопали.

Здесь посадили алый цветочек,
Там – купца-ротозея трех дочек.
Дочки растут у цветка и доньине,
Их навещают Емеля с Добрыней.

Мороз же с Иваном, Настей, Марфушкой,
И все остальные с Марьей-квакушкой
Сейчас проживают в дубовом ларце,
В утке, яичке с иглой на конце!

Ведущий зажмуривает глаза и закрывает ладонями уши, а Кавардак убегает.

Ведущий (открывает глаза).

Где же Кавардак-пострел?
Неужели оробел?
Мы его сейчас найдем,
Мы бока ему намнем,
И поганю метлой
Выметем его долой!
В сказках наведем порядок,
То-то дети будут рады!
И не будет Кавардак
Наши сказки портить так!

Голос Кавардака из-за двери:

Не избавитесь никак!
Вот такой я Кавардак!
Мои сказки – загляденье,
Детворе на удивленье!

Ведущий. Что же делать, ребята? Я предлагаю еще раз перечитать сказки, чтобы Кавардаку неподвадно было так скверно обращаться с ними.

Дети получают задания: прочитать «Сказку о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина, русскую народную сказку «Иван-царевич и Серый волк», К. Чуковского «Айболит», инсценировать отрывки из этих сказок.

Ведущий. Скажу вам по секрету то, что мне случайно удалось узнать: Кавардак строит козни героям этих сказок. Дадим ему достойный отпор?

Несколько дней дети готовятся к встрече с Кавардаком, читают и инсценируют сказки.



Сказки Кавардака N 2

Слышится стук, грохот.

Ведущий.

Сотрясается чердак –
Это пляшет Кавардак.
И с притопом, и с прихлопом,
Так и этак и вот так!

Приплясывая, появляется Кавардак.

Кавардак.

Нужен мне совсем пустяк,
Переделать сказки так:
Все, что в них понятно –
Повернуть обратно!
А чтоб было больше толку,
Передвинуть втихомолку...
А вот что – и не скажу,
Попляшу и подожду.
Догадитесь, дети, сами.
Я могу читать часами.

Усаживается на стул и начинает читать.

Тридцать один богатырь с половиной
Так и храпят под еловой осиной.
И не пучина морская им снится –
С зеркалом в ручках кривая царица.
Чинно она на горшке восседает,
В зеркало смотрит и вопрошает:

«Мрак мой, зеркальце, молчи,
Да всю правду переври.
Я ль на свете всех кривее,
Всех страшнее и косее?»

Зеркало в ответ молчит,
Да всю кривду говорит:
«Ты косая, правды нет,
Но цветет на склоне лет
Та, что все ж тебя кривее
И страшнее и косее.
Звать ее Ягой-девицей.
Я возьму живой водицы,
Поползем вдвоем в корытце
И убьем Ягу-девицу.
Вот и станешь ты кривее,
Всех страшнее, и косее!»

Смотрит в зеркало царица
И садится с ним в корытце.
Под землей ползут как птицы
В хижину Яги-девицы.
Извести хотят Ягу.
Та ж схватила кочергу
И давать ласкать корытце,
Да вдобавок и царицу.

Кочергой она махала,
И визжала, и стреляла.
На царице – сто царапин,
Сорок шишек, двадцать вмятин.
Вот и стала та царица,
Словно светлая темница,
Всех страшнее и косее,
Да еще вдобавок – злее.

А на службе у девицы
Зеркальце с худым корытцем.

Ведущий.

Где же стыд твой, Кавардак?
В сказке все совсем не так!
Дети, помогите,
Сказку расскажите!

Дети пересказывают «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина, инсценируют отрывки.

Кавардак.

Ну и сказка! Ерунда!
И не буду никогда
Я такую вот читать.
Интересней в сказках врать.
Ври да ври себе на радость,
Делай добрым сказкам гадость,
Оплетай их небылицей.
Дальше будем веселиться?

Сон богатырский снова в разгаре,
Снится им конь златоухий в паре
С волком Иваном, который
Яблок злаченных был истинным воров.
Сам же вину валил на Жар-птицу
И на Елену – страшную царицу.
Как-то задумал волчище Иван
Яблок злаченных выкрасть ноль грамм.
Сел на коня златоухого он
И поскакал на пятнадцать сторон.

Видит камень стоит на пороге
Самой короткой предлинной дороги.
Надпись на камне деревянном гласит:
«Куда ни пойдешь ты – будешь убит».

Серый царевич тут выбегает,
Дразнит коня и Ивана кусает.
Волк не прощает обиды такой
И убивает вражину стрелой!

Надо скорее Ивану лечиться,
Скачет он к доктору злому в больницу.
Доктор – коварный и злой Будьздоров,
Он залечил уже сотни коров,
Триста одиннадцать глупых жучков,
Тысяч пятнадцать хромых паучков.

Злой Будьздоров полечил и Ивана –
Йодом намазал здоровые раны.
Взвыл наш Иван: «Надоело лечиться!»,
И проглотил Будьздорова с больницей.

Нет Будьздорова, больницы его.
Волк же подняться не смог – тяжело.
Так и сидит с Будьздоровом внутри
Месяца два, а может быть, три.
Конь златоухий в радости жгучей
Спит на прекрасной навозной куче.

Ведущий (берет метлу).

Я поганю метлой
Прогоню тебя долой!

Прогоняет Кавардака.

Дети, позовем Порядок,
То-то сказки будут рады!



Дети хором зовут Порядок.

Появляется аккуратный Порядок с книгой сказок.

Порядок.

Чтобы сказки не обидеть –
Надо их почаще видеть.
Их читать и рисовать,
Их любить и в них играть!

Сказки всех отучат злиться,
А научат веселиться,
Быть добрее и скромнее,
Терпеливее, мудрее.

Пети, Саши, Тани,
Леши, Кати, Вани
И другие ребяташки,
Кто читать умеет книжки,
Сказки чаще «проверяйте»,
Ежедневно их читайте.
Сей совет не просто так:
Вдруг там снова Кавардак?

Ведущий. Дорогой Порядок, мы обещаем выполнить твою просьбу. Согласны, ребята?

Дети соглашаются и в заключение показывают Порядку сценки, приготовленные по сказкам «Айболит» и «Иван-царевич и серый волк».

