

## Путешествие в страну Литературию

### Игра для учащихся 5–6 классов

#### Цели:

- развивать у учащихся познавательный интерес;
- закрепить знания по литературе;
- прививать любовь к предмету;
- развивать мышление, воображение, память, быстроту реакции, умение коллективно решать проблемы, личную инициативу;
- учить детей высказывать свое мнение и аргументированно его отстаивать.

В игре принимают участие две команды. Они выбирают капитанов, придумывают названия.

#### Разминка

**Задание – разгадать загадки.**

##### Загадки первой команде:

1. Всем, кто придет, и всем, кто уйдет, она ручку подает. (Дверь.)
2. Бел как снег, в чести у всех; в рот попал – и пропал. (Сахар.)
3. С ногами, а без рук; с боками, а без ребер; со спиной, а без головы. (Диван.)
4. На кустах белеют чашки, в них – и нитки, и рубашки. (Хлопок.)
5. Хоть не шляпа, а с полями; не цветок, а с корешком; разговаривает с нами терпеливым языком. (Книга.)

##### Загадки второй команде:

1. Сожмешь – клин, а разожмешь – блин. (Зонтик.)
2. Сестра к брату в гости идет, а он от нее прячется. (Ночь и день.)
3. Не зверь, не птица, а нос как спица. (Комар.)
4. Всех кормлю с охотой я, а сама – безротая. (Ложка.)
5. Белые цветочки вечером расцветают, а утром увядают. (Звезды.)

#### Фрейс-контроль

**Задание – по словесному портрету определить героя, назвать произведение и его автора.**

##### Задания первой команде:

1. Мужчина в 12 вершков роста, богатырски сложенный и глухонемой от рождения. (Герасим. И. С. Тургенев «Муму».)
2. От роду 23 года, роста среднего, лицом чист, бороду бреет, глаза карие, нос прямой. (Дубровский. А. С. Пушкин «Дубровский».)
3. Мука лежала серой коркой на его ватнике и картузе. Из-под картуза посматривали на всех быстрые глаза. Он был скорый на работу, сердитый старик, и его считали колдуном. (Мельник. Г. К. Паустовский «Теплый хлеб».)
4. ...Молод цвет ее ланит,  
Меж ресницами блестит  
Пламя сонное очей;  
Ночи темная темней,  
Заплетенные косой  
Кудри черной полосой  
Обвились кругом чела;  
Грудь как свежий снег, бела...  
(Царевна. В. А. Жуковский «Спящая царевна».)



### **Задания второй команде:**

1. Женщина лет 28, маленькая, худая, белокурая, с родинками на левой щеке. (Татьяна. И. С. Тургенев «Муму».)
2. ...Старушка дряхлая, седая,  
Глазами впалыми сверкая,  
С горбом, с трясучей головой,  
Печальной ветхости картина.  
(Наина. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила».)
3. Толстый мужчина лет пятидесяти, с круглым и рябым лицом, украшенным тройным подбородком. (Спицын. А. С. Пушкин «Дубровский».)
4. Он был коротенький, но очень плотный, лобастый, с широким затылком. Это был мальчик упрямый и сильный. (Митраша. М. М. Пришвин «Кладовая солнца».)

### **Литературное лото**

**Задание – назвать автора и произведение, в котором фигурирует указанный персонаж. Команды работают одновременно: кто быстрее?**

#### **Задания:**

- Черномор (А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»);
- Пацюк (Н. В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»);
- Левша (Н. С. Лесков «Левша»);
- Дефорж (А. С. Пушкин «Дубровский»);
- Снусмумрик (Т. Янсон «Четыре сказки»);
- Филька (К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»).

### **Квартирный Вопрос**

**Задание – узнать произведение по описанию интерьера, назвать автора.**

#### **Задания первой команде:**

1. Спальня. Детская кроватка. На ночном столике аккуратно разложены любимые вещи: камушек с океана, безногая китайская собачка и басни Крылова. (Саша Черный «Девочка Люся и дедушка Крылов».)
2. Все внимательно мы оглядели, вошедши в пещеру.  
Полны были корзины сыров; ягнята, козлята  
В стойлах теснились...  
(Гомер «Одиссея», перевод В. Вересаева.)
3. Хата их была вдвое старше шаровар волостного писаря, крыша в некоторых местах была без соломы. (Н. В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».)

#### **Задания второй команде:**

1. Вымытый пол застелен чистыми полосатыми половиками, в шкафу стоит начищенный медный самовар. Наверно, в шкафу светло от самовара. (Ф. А. Абрамов «Валенки».)
2. Он соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырех чурбанах, истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на нее – не погнулась бы. (И. С. Тургенев «Муму».)
3. По дворцу она пошла:  
Пышных комнат нет числа;  
Всем любуется она;  
Вот, глядит, отворена  
Дверь в покой; в покое том  
Вьется лестница винтом  
Вкруг столба...  
(В. А. Жуковский «Спящая царевна».)



## Чёрный ящик

**Задание** – определить, в каком произведении встречается находящийся в черном ящике предмет, назвать автора произведения.

### Задания первой команде:

- три «золотых» яблока (античный миф о золотых яблоках Гесперид; Я. Э. Голосовкер «Сказания о Титанах»);
- желуди (И. А. Крылов «Свинья под Дубом»);
- банка с клубничным вареньем (Л. Кэрролл «Аня в стране чудес», пер. В. Набокова);
- черевички (Н. В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»).

### Задания второй команде:

- кольцо (А. С. Пушкин «Дубровский»);
- зеркало (И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»);
- кусок хлеба (К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»);
- веретено (В. А. Жуковский «Спящая царевна»; «Бабушка метелица», «Морозко»).

## Блицтурнир

**Задание** – в течение минуты ответить на как можно большее количество вопросов.

### Вопросы первой команде:

1. Как греки называли свои сказки? (Мифы.)
2. Друг Тома Сойера. (Гекльберри Финн.)
3. Как называлось имение Троекурова? (Покровское.)
4. Во время какого праздника сжигают соломенное чучело? (Во время Масленицы.)
5. Самое лучшее привидение в мире. (Карлсон.)
6. В кого превратился гадкий утенок? (В прекрасного лебедя.)
7. Кто ходит в гости по утрам? (Вини-Пух.)

### Вопросы второй команде:

1. Где учился А. С. Пушкин? (В Царскосельском лицее.)
2. Самый знаменитый баснописец. (И. А. Крылов.)
3. Кто спас мифического Ариона? (Дельфин.)
4. За кого Марья Кирилловна вышла замуж? (За Верейского.)
5. Имя «подлого труса». (Леопольд.)
6. Жанр «Кладовой солнца» М. М. Пришвина. (Сказка-быль.)
7. Кто из героев русских народных сказок был хлебобулочным изделием? (Колобок.)

## Цифры на обложках книг

**Задание** – за три минуты вспомнить и записать как можно больше литературных произведений, в названиях которых встречаются цифры. Например: «Три толстяка», «Три мушкетера», «Двенадцать стульев», «Двенадцать месяцев», «Волк и семеро козлят» и другие.

## Иллюстраторы книг

**Задание** – по иллюстрации определить произведение и автора. Учитель сам выбирает иллюстрации к произведениям, изучаемым в 5–6 классах.

**Подведение итогов.** Награждение победившей команды.

