

Бажовский карнавал

Ведущий. История нашего Уральского края неразрывно связана с именем великого русского писателя, сочинившего множество сказов о родной земле. «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка», «Голубая змейка», «Медной горы Хозяйка», «Каменный цветок»... О ком идет речь, я думаю, вы уже догадались. В этом году (28 января) исполнилось 125 лет со дня рождения Павла Петровича Бажова – нашего с вами земляка и автора этих замечательных сказов. А начнем мы праздник стихотворением Ксении Бабушкиной.

Мы в музее побывали,
Очень многое узнали:
Павел Петрович сказы написал –
Всем об Урале рассказал.

Блицопрос

Вопросы:

1. Какие два героя встречаются в бажовских сказах чаще всего? (Данило-мастер и Медной горы Хозяйка.)
2. Назовите отчество Степана из сказа «Медной горы Хозяйка». (Петрович.)
3. Какого цвета ленты были заплетены в косу Медной горы Хозяйки? («Не то красные, не то зеленые».)
4. Как звали жену Степана? (Настасья.)
5. Как звали мастера, который обучал Данилу малахитовому делу? (Прокопъич.)
6. На каком музыкальном инструменте играл Данило, когда был мальчиком? (Рожок.)
7. Как звали невесту Данилы-мастера? (Катя.)
8. Какого цвета были перышки на шапке у Ильи из сказа «Синюшкин колодец»? («Одно беленькое, одно черненькое, одно рыженькое».)
9. Какой камень воспевал Павел Петрович Бажов в своих сказах? (Малахит.)
10. Кто стал хозяйкой малахитовой шкатулки? (Танюшка.)
11. Как называли козла, который камешки драгоценные ножкой выбивал? (Серебряное копытце.)

Самые активные игроки принимают участие в следующем конкурсе: кто больше назовет сказов П. П. Бажова. Награждение победителя.

Появляются Кокованя и Даренка.

Ведущий. Жил в нашем заводе старик один, по прозвищу Кокованя. Семьи у Коковани не осталось, он и придумал взять в дети сиротку.

В праздничный день и пришел он к тем людям, у кого сиротка жила. Видит, полна изба народу, больших и маленьких. На голбчике, у печки, девчоночка сидит, а рядом с ней кошка бурая. Девчоночка маленькая, и кошка маленькая и до того худая да ободранная, что редко кто такую в избу пустит. Девчоночка эту кошку гладит, а она до того звонко мурлычет, что по всей избе слышно.

Поглядел Кокованя на девчоночку и спрашивает... у сиротки.

Кокованя. Ну, как, подаренушка, пойдешь ко мне жить?

Даренка. Ты, дедо, как узнал, что меня Даренкой зовут?

Кокованя. Да так, само вышло. Не думал, не гадал, нечаянно попал.

Ведущий. Ребята, из какого сказа пришли к нам в гости эти герои? («Серебряное копытце».)

Кокованя. Говорят, карнавал сказов бажовских у вас сегодня?

Даренка. Дедуль, смотри, сколько ребят собралось... Дедушку нашего, Бажова, видно, любят очень. Давай и мы на их празднике немного побудем.

Кокованя. Отчего ж не побыть?.. Побудем – поиграем, себя покажем людям.

Даренка. Дедуль, давай поспрошаем у ребят, знают ли они сказы Бажова?

Кокованя. Ребятки, знаете? А вот мы сейчас посмотрим.



Конкурс «Сказы начинаются... А как они называются?»

Вопросы:

1. «Пошли раз двое наших заводских траву смотреть. А покосы у них дальние были. За Северушкой где-то.

День праздничный был, и жарко – страсть. Парун чистый. А оба в горе робили, на Гумешках то есть. Малахит-руды добывали, лазоревку тоже». («Медной горы Хозяйка».)

2. «У Настасьи, Степановой-то вдовы, шкатулка малахитова осталась. Со всяким женским прибором. Кольца там, серьги и протча по женскому обряду. Сама Хозяйка Медной горы одарила Степана этой шкатулкой, как он еще жениться собирался». («Малахитовая шкатулка».)

3. «Катя, – Данилова-то невеста, – незамужницей осталась. Года два либо три прошло, как Данило потерялся, – она и вовсе из невестинской поры вышла. За двадцать-то годов, по-нашему, по-заводскому, перестарок считается. Парни таких редко сватают, вдовцы больше». («Горный мастер».)

4. «Сидели раз старатели круг огонька в лесу. Четверо больших, а пятый парнишечко. Лет так восьми. Не больше. Федюнькой его звали». («Огневушка-Поскакушка».)

5. «Росли в нашем заводе два парнишечка, по близкому соседству: Ланко Пужанко да Лейко Шапочка.

Кто и за что им такие прозвания придумал, это сказать не умею. Меж собой эти ребята дружно жили». («Голубая змейка».)

6. «Был еще на руднике такой случай.

В одном забое пошла руда со шлифом. Отобьют кусок, а у него, глядишь, какой-нибудь уголышек гладехонек. Как зеркало блестит, глядись в него – кому любо». («Таяткино зеркальце».)

Кокованя и Даренка награждают игроков, правильно назвавших сказы.

Кокованя. Молодцы-то какие вы, ребятушки!

Ведущий. Будучи еще учеником, Данило-мастер выточил два каменных цветка. Цветы эти были не простые: листья, стебли и лепестки цветов разнимались, а из образовавшихся частей цветка можно было сложить пластинки в виде круга. А кто помнит, в каком сказе мы с Данилой-мастером познакомились? («Каменный цветок».)

Даренка. А пусть ребяташки свои цветы сделать попробуют.

Конкурс рисунков или аппликаций, выставка готовых работ, награждение лучших произведений.

Даренка. А мы еще с дедулей загадочки вам приготовили.

Конкурс «Угадай героя сказа»

Небольшого росту девка,
И сама вся статная,
И коса ее чернява,
Да такая ладная.
Платье цвета малахита,
В косе ленты красные,
Глаза, словно изумруды, –
Волшебные, ясные.
(Медной горы Хозяйка.)

Махонька девчоночка –
Сама вроде кукленочка –
Резвехонько так пляшет,
В руке платочком машет.
(Огневушка-Поскакушка.)

Сироткой рос мальчишечка:
Голубеньки глазенки,
Волосики кудрявеньки,
А сам, наверно, в маменьку.
У мастера Прокопья
Малахитову делу обучался
И с самой Хозяйкой Медной,
Говорят в народе, знался. (Данила-мастер.)



Козел тот особенный был:
Правой ножкой о камешки бил,
В каком месте топнет –
Камень дорогой появится.
Даренка все смотрит и удивляется...
Издали-то его не разглядишь
И не разберешь, а близко к нему,
Как ни старайся, не подойдешь.
(Серебряное копытце.)

Кокованя. «Поглядела девчонка веселыми глазками, блеснула зубенками, подбоченилась, платочком махнула и пошла плясать. И так у ней легко да ловко выходит, что и сказать нельзя». О ком это сказано? (Огневушка-Поскакушка.)

Даренка. Давай и мы для ребят конкурс танцевальный устроим.

Конкурс «Танцуй, веселись, всем покажись». Дети танцуют под любую русскую народную мелодию. Даренка и Кокованя награждают лучших танцоров.

Ведущий. А наши ребята не только танцевать, но и петь мастера!

Кокованя. Так давай скорей зови их сюда! Песни русские я люблю очень и послушаю их с удовольствием.

Фольклорный номер.

Кокованя. Ты что это несешь сюда, Даренка? Короб какой-то...

Даренка. Это не просто короб, это – новая игра. Отгадать надо, кому принадлежат эти предметы и из каких они сказов.

Конкурс «Угадай Владельца»

Кто хозяин следующих предметов, из каких они сказов?

Предметы:

1. Малахитовая шкатулка. (Танюшка. Сказ «Малахитовая шкатулка».)
2. Оранжевый платочек. (Огневушка-Поскакушка из одноименного сказа.)
3. Кошка Муренка. (Даренка. Сказ «Серебряное копытце».)
4. Ящерка. (Медной горы Хозяйка из одноименного сказа.)

Даренка и Кокованя награждают игроков, ответивших правильно.

Кокованя. А я слышал, будто Хозяйка горы Медной двоится стала: сразу двух девиц в малахитовых платьях народ видел...

Даренка. Одну я и сейчас вижу: вон там она сидит.

Кокованя. И правда, Медной горы Хозяйка! А с ней и герои других сказов.

Даренка. А ну, Хозяюшка, покажись, к людям добрым с поклоном выйди.

К ребятам выходят герои бажовских сказов: Медной горы Хозяйка, Данило-мастер, Огневушка-Поскакушка. Хозяйка благодарит ребят, вручает призы наиболее активным участникам праздника.

Кокованя. Вот такие они, бажовские сказы. Худому познакомиться с ними в пользу будет, да и доброму не помехой послужат.

Даренка. А теперь, дедуль, давай ребят пригласим чайку отведать с пирожками да банками.

Праздник заканчивается чаепитием.

