

Калейдоскоп игр для младших школьников

Игра «Репортёр»

Два игрока стоят лицом друг к другу и быстро говорят на любую заданную тему. Кто первый остановится или засмеется – тот проигрывает.

Игра «Где ты?»

Два игрока с завязанными глазами встают напротив друг друга. У одного из них «дубинка» (свернутый в трубочку лист ватмана). «Где ты?» – спрашивает игрок с «дубинкой». Второй отвечает, первый пытается попасть по нему «дубинкой». Обоим двигаться с места запрещено.

Игра «Сети»

Участвуют все желающие. Один из игроков – «сеть», его задача – на определенной заранее территории ловить остальных игроков. Каждый, кого поймает «сеть», берется с ним за руки, и таким образом они ловят оставшихся игроков. Руки разрывать нельзя. Игра заканчивается, когда все игроки будут пойманы.

Игра «Чайничек с крышечкой»

Ведущий говорит слова и показывает детям какие-либо движения. Задача игроков – повторять за ним слова и движения, при этом темп каждый раз ускоряется. Кто собьется – выбывает из игры.

Чайничек с крышечкой,
Крышечка с шишечкой,
Шишечка с дырочкой,
Дырочка – пар идет.
Пар идет – дырочка,
Дырочка – шишечка,
Шишечка – крышечка,
Крышечка – чайничек.

Игра «Ноги, ноги, колено»

Ведущий повторяет фразу «Ноги, ноги, колено», при этом показывая движение коленом. Все игроки повторяют фразу и движение за ведущим. Однако ведущий вместо колена может назвать любую часть тела, при этом старается запутать детей, говоря про одну часть тела, а показывая другую. Задача игроков – показать часть тела правильно. Кто собьется – выбывает из игры.

Игра «Летит по небу шар»

Ведущий проговаривает следующий текст:

Летит по небу шар,
По небу шар летит.
Но знаем мы, что этот шар
Никак не улетит.

Ведущий читает текст несколько раз, каждый раз заменяя определенное слово молчанием и показом какого-либо движения, до тех пор, пока весь текст не окажется заменен движениями (кроме предлогов, союзов). Задача игроков – повторять за ведущим движения и не ошибаться. Кто собьется – выбывает из игры.



Игра «У оленя дом большой»

Ведущий несколько раз читает текст и показывает какие-либо движения, с каждым разом убыстряя темп. Задача игроков – повторять за ведущим слова и движения. Кто сойдет – выбывает из игры.

У оленя дом большой.
Он глядит в свое окно.
Заяц по лесу бежит,
В дверь к нему стучится:
– Тук-тук! Дверь открой,
Там в лесу охотник злой!
– Заяц, заяц, забегай,
Лапу подавай!

Игра «С миру по нитке»

Задача игроков – составить рассказ, все слова в котором будут начинаться на одну букву. Кто длиннее и интереснее? (Павел Петрович пошел погулять, поймал попугая, пошел продавать. Просил полтинник, получил подзатыльник. Просил прощенья, получил печенье.)

Игра «Ответь на Вопрос»

Ведущий заранее готовит два набора карточек: синие – с вопросами, красные – с ответами. Красные карточки ведущий раздает игрокам. Затем читает с синих карточек вопросы и указывает учеников, которые будут зачитывать с красных карточек ответы. Получится настоящий ералаш.

Вопросы (на синих карточках):

1. Часто ли вы теряете сознание?
2. Способны ли вы хранить секреты?
3. Часто ли вам бывает трудно?
4. Часто ли вы улыбаетесь?
5. Часто ли вас посещают умные мысли?
6. Часто ли вы объясняетесь в любви?
7. Любите ли вы слушать нотации?
8. Любите ли вы целоваться?
9. Любите ли вы гулять на свежем воздухе?
10. Любите ли вы хвастаться?
11. Вы хотите сниматься в кино?
12. Читаете ли вы книги?
13. Страдаете ли вы обжорством?
14. Вы любите шашлыки?
15. Вы можете видеть сквозь стену?
16. Часто ли вы смотрите в зеркало?
17. Любите ли вы ночью звонить своим друзьям?
18. Считаете ли вы себя красивым?
19. Сколько будет дважды два, сказать можете?
20. Бывает ли у вас желание похулиганить?
21. Вам удастся покорить чье-либо сердце?
22. Вы приносите пользу обществу?
23. У вас есть хобби?
24. Бывает ли у вас желание превратиться в какое-нибудь животное?
25. Вы ревнивы?
26. Вы верите в чудеса?

Ответы (на красных карточках):

1. Да, и неоднократно.
2. Да, это последствия ужасного укуса.
3. Порядочный человек просто обязан сделать это.



4. Конечно!
5. Боже сохрани!
6. Только от скуки.
7. Да, это мне доктор прописал.
8. Здоровье не позволяет.
9. Что вы! Это так противно!
10. Да, особенно по ночам!
11. А вы сомневаетесь в моих способностях?
12. Стоит ради этого губить свою молодость?
13. Да, в основном после школы.
14. Боюсь, мой ответ вас шокирует.
15. Да, это мой единственный недостаток.
16. Нет, я опасаясь за последствия.
17. Да, я стараюсь скрыть это.
18. Да, и к тому же разными способами.
19. Да, я люблю, чтобы меня долго упрашивали.
20. Да, но об этом никто не должен знать.
21. Да, если меня разозлить.
22. При одном упоминании об этом меня охватывает дрожь.
23. С моей-то внешностью!
24. Только в свободное время.
25. В основном по ночам, когда сплю зубами к стенке.
26. Да, а вы хотите составить мне компанию?

Например, ведущий читает вопрос «Часто ли вы теряете сознание?», а ученик – ответ «С моей-то то внешностью!». Попробуйте придумать сами любые смешные вопросы и ответы.

Актёрский конкурс

Задание – прочитать любое детское стихотворение (например, А. Барто) с интонацией:

- забывчивого человека;
- человека с плохой дикцией;
- диктора, объявляющего станции в метро;
- радостной;
- таинственно-испуганной;
- восторженной;
- надменно-снисходительной;
- тоскливой;
- оправдывающейся.

Игра «Кому достанется приз?»

В руке у каждого игрока – книга, на которой лежит небольшой приз. Игра начинается по сигналу ведущего. Задача игроков – взять приз у соперника, но не уронить свой. Книгу можно заводить за спину, поднимать над головой, но если приз упадет на пол – игрок проигрывает.

Игра «Медвежата»

Задача игроков – за определенное время собрать в корзинки разбросанные по залу шишки: кто больше?

Игра «Снайпер»

Задание – с завязанными глазами ударить ногой по мячу.

Игра «Рыболов»

Игрок делает 10 шагов, и при каждом шаге он должен сказать название рыбы. Говорить надо быстро, без остановок. Второй игрок называет, например, цветы, третий – деревья и т. д.



Игра «Кто дольше, быстрее?»

Задания:

1. Кто дольше простоит на одной ноге?
2. Кто быстрее съест кусочек лимона, не скривившись при этом?
3. Кто завяжет больше узелков на веревке определенной длины?
4. Кто быстрее одной рукой засунет газету в бутылку, не порвав ее при этом?
5. Кто раскатает самую длинную колбаску из пластилина?
6. Кто громче крикнет?

Игра «Меня укусил гиппопотам»

Игроки встают в круг, берутся за руки, идут по кругу со словами: «Меня укусил гиппопотам! Ох! От страха я на дерево залез! Ух! И вот я здесь, а нога моя там. Меня укусил гиппопотам!» Затем все идут в другую сторону, убыстряя темп. Кто собьется – выбывает из игры.

Игра «Узнай слово по слогам»

Ведущий просит одного игрока выйти за дверь. Оставшиеся дети делятся на три команды, каждая выбирает себе слово из трех слогов (например: молоко, машина, малина). Ведущий заходит в комнату, команды по сигналу ведущего начинают одновременно по слогам произносить свои слова. Задача водящего – отгадать их.

Игра «День – ночь – утро – вечер»

Игроки становятся в круг. Если ведущий говорит «день» – все бегут по кругу, «ночь» – все замирают, «вечер» – топают ногами, «утро» – хлопают в ладоши. Кто собьется – выбывает из игры.

Игра «А музыка звучит...»

В центр зала выходят девочка и мальчик. Звучит музыка – они танцуют. Когда музыка останавливается, девочка и мальчик выбирают новую пару.

Игра «Не собьюсь!»

Задание – сосчитать от 1 до 30, при этом вместо чисел, содержащих цифру 3 или делящихся на 3 без остатка, нужно говорить «не собьюсь». Пример: один, два, не собьюсь, четыре, пять, не собьюсь, семь, восемь, не собьюсь и так далее. Кто не собьется – получает приз.

Игры с мячом в паре

Игроки разбиваются на пары. Звучит быстрая музыка.

Задания:

- танцуя, удерживать мяч лбами;
- танцуя, удерживать мяч животами (руки при этом игроки кладут на плечи друг другу);
- танцуя, удерживать мяч спинами (руки при этом сцеплены в локтях);
- танцуя, удерживать мяч на двух палках, держа их за концы.

Пара, оставшаяся в игре дольше других, получает приз.

Игра «Споёмте, друзья!»

Задания:

- спеть песню «Жили у бабуси два веселых гуся», заменяя все гласные сначала на А, затем на Ю, У, О;
- спеть песню «В траве сидел кузнечик», заменяя на слог ЛЯ сначала все глаголы, затем все существительные, затем все прилагательные;
- спеть любую песню; при этом если ведущий поднимет левую руку – все поют громко, правую – все поют «про себя» (задача ведущего – запутать детей).

