

Праздник Паука

Сценарий предназначен для учащихся 3–4 классов.

Цели: расширить знания детей о пауках; познакомить детей с имеющейся в библиотеке литературой о пауках; развивать творчество, самостоятельность, самодеятельность учащихся, учить их работать с книгами, добывать в них нужную информацию.

Подготовительная работа:

1. **Познавательная.** Предварительно класс делится на четыре группы. Каждая группа изучает «своего» паука: паук-крестовик, паук-каракурт, паук-сенокосец, паук-птицеед. Задание – составить о своем пауке рассказ, узнать приметы, связанные с пауками, найти стихи про пауков. Каждая группа ищет ответ на свой вопрос, например: сколько лет живут пауки? кто сильнее – оса или паук? может ли паучиха съесть своего жениха? как можно обезвредить яд паука.

2. **Оформительская.** Каждая группа рисует паука своего вида, изготавливает макет паука. Выставка рисунков и макетов пауков.

У входа в актовый зал детей встречает библиотекарь.

Библиотекарь. Здравствуйте, ребята! Скажите, любите ли вы приключения? А знаете ли вы, что вокруг нас: в поле, в лесу, на берегу озера и даже в доме – живут интересные, а порой и опасные обитатели – восьминогие охотники?

Чтец. Восемь ног, как восемь рук,
Вышивают шелком круг.
Мастер в шелке знает толк –
Покупайте, мухи, шелк!

Библиотекарь. Догадались, о ком идет речь? Хотите попасть в гости к этим восьминогим охотникам? Сегодня у нас Праздник Паука.

Звучит фонограмма произведения Э. Грига «В пещере горного короля». Дети занимают места в зале. Неожиданно появившийся Паук закрывает за ними дверь.

Библиотекарь. Ой, ребята, кажется, мы попали в ловушку. А вырваться из лап паука нам поможет знание паучьих повадок и хитростей. Но сначала я расскажу вам древнегреческую легенду о том, как появился паук на свете.

Жила в старину искусная ткачиха Арахна, прявшая из тончайших нитей легкие ткани, не имевшие себе в мире равных по красоте. Гордая своим умением, Арахна вызвала однажды на состязание саму богиню Афину. Началось состязание двух ткачих. Афина выткала на покрывале изображения людей, наказанных богами за непокорство. А Арахна изобразила богов, не внушающих почтения. По красоте ее работа не уступала работе богини. Разгневанная Афина порвала ткань Арахны и в наказание превратила ее в паука. Но и здесь Арахна не утратила своего искусства, и в новом обличье тклет свою пряжу. Кстати, наука о пауках называется арахнологией.

Паук. Вот это да! Удачная сегодня охота. Кто же это попался в мои сети?

Библиотекарь (обращаясь к детям). Попробуем его перехитрить. **(Обращаясь к Пауку.)** Это мы, твои братья-пауки: пауки-крестовики, пауки-птицееды, пауки-каракурты и пауки-сенокосцы.

Паук. Неужели?! Если это правда, то вы должны все знать о пауках. Скажите мне, кто такие пауки-птицееды?

Группа делает сообщение о пауках-птицеедах.

Паук. А вас почему называют сенокосцами? Вы что, любите косить сено?

Следующая группа рассказывает о пауках-сенокосцах.

Библиотекарь. Действительно, сенокосцы – это один из видов паукообразных, к которым относятся также пауки, скорпионы, клещи, ложноскорпионы и сольпуги. Но пауков и сенокосцев относят к разным видам, так как у пауков тело разделяется на две части: головогрудь и брюшко, – а у сенокосцев тело слитное.

Паук. Ну что ж, значит, и вы мои родственники. А эти кто – с крестами на брюшке?

Следующая группа рассказывает о пауках-крестовиках.



Библиотекарь. Существует такое предание. Когда Мать Иисуса Христа вместе с семьей укрылась от погони в ветхой избушке, потревоженные людьми пауки, успокоившись, затянули затем дверной проем паутиной. Когда воины подъехали к избушке, они увидели, что двери и окна развалюхи покрыты паутиной, следовательно, никто в дом не входил. Всадники, повернув коней, уехали. Вскоре путники вышли из своего укрытия и отправились дальше. А пауки снова принялись ткать свою паутину, но с тех пор в награду за спасение младенца Иисуса у них на спинке появился крестик. Их называли «крестовиками».

Паук. Как интересно. А вот эти пауки мне кажутся знакомыми. Кто вы?

Следующая группа детей рассказывает о пауках-каракуртах.

Библиотекарь. А я хотела бы рассказать вам о тарантулах. Об этих пауках можно найти рассказы в очень старых книгах. Вот пример. В 867 году войска Людовика Немецкого вторглись в Италию. Но тут их одолела неведомая болезнь: буйные помешательства, судороги, похожие на пляску, в конце концов – смерть. Люди решили: виноваты... пауки-тарантулы. Видимо, это их укус вызывал страшную болезнь. Это заболевание называли тарантизмом. И чем, вы думаете, лечили укушенных? Музыкой! Больной, даже если он едва дышал, должен был встать и танцевать – танцевать, пока не падал в изнеможении. А наутро уже был здоров, хотя и очень слаб. Так появился лечебный танец – тарантелла. Возможно, что, без меры танцуя, больной сильно потел, и пот уносил из тела губительный яд.

В наши дни такая болезнь неизвестна. Ясно одно, тарантулы обвинены здесь ложно: их яд плясать людей не вынуждает. Поболит немного то место, где паук укусил – и все. Болезнь «тарантизм» исчезла без следа, но тарантелла осталась. Сейчас это стремительный итальянский народный танец.

Звучит запись «Тарантеллы» Д. Россини.

Библиотекарь. Знаете ли вы, что в американском городе Сан-Франциско тарантул даже работал в магазине? И кем бы вы думали? Охранником! Владелец одного магазина по ночам выпускал в витрину крупного тарантула, сидевшего рядом с грозным объявлением: «Магазин охраняется тарантулами». Как вы думаете, был ли когда-нибудь этот магазин ограблен? Конечно, нет: все боятся пауков. А ведь укус тарантула для человека не более опасен, чем укус пчелы. А вот укус каракурта и птицеида может быть опасен. Как можно обезвредить яд паука? (Введением лекарства-сыворотки, прижиганием ранки горячей спичкой не позже чем через 2 минуты после укуса.)

А чем полезны пауки? (Ловят мух – разносчиков болезнетворных бактерий.) Когда охота особенно удачна, пауки ловят в сети до 500 насекомых за сутки. Яд пауков широко используется в медицине. Для этого их теперь специально разводят. В старину же, бывало так, что врачи лечили людей не только от пауков, но и... пауками. Паутина, словно пластырь для ран, останавливает кровь. Давным-давно, в 23–79 годах нашей эры лекари рекомендовали носить на шее паука в мешочке, что якобы поможет излечиться от малярии и других болезней. Если нет живого паука, так и паук, сделанный из камня, уверяли медики 17 века, неплохо излечит лихорадку. В конце концов, эта странная вера в целебные свойства пауков довела людей до того, что они стали их не только на шее носить, но и... глотать в качестве пилюль.

Вот, например, старинный рецепт паукотерапии: «Возьми живого паука, залепи его всего осторожно мякишем свежего хлеба, но так чтобы не повредить его, и дай пациенту быстро проглотить это очень эффективное лекарство, хотя многие и не любят его». Не хотите ли полечиться таким способом?

Оказывается, издавна люди пытались изготовить ткань из паутины. Еще в 18 веке во Франции были сделаны перчатки и чулки из паутины. Так что в будущем, возможно, люди научатся изготавливать из паутины шелк, например. Однако для фабрик по производству паутинного шелка потребуется очень много пауков и огромные тучи мух для их пропитания.

Паук. Ох как вы много знаете о пауках! Так и быть, поверю, что вы мои родственники. Но из моих сетей выпущу только в том случае, если ответите на несколько моих вопросов. Согласны? Скажите, для чего нам, паукам, нужна паутина? (Охотиться, для строительства домов, коконов, перелетов на дальние расстояния.) Какие вы знаете приметы, связанные с пауками?



Приметы:

1. Если паук сидит в центре паутины или сразу после дождя плетет большую сеть, то быть хорошей погоде.
2. Если домовые пауки переселились с наружных стен на внутренние, то жди плохой погоды с дождем и ветром.
3. Считается, что паук приносит удачу или хорошую весть.

Паук. А сколько лет живут пауки? (От одного месяца до 10 лет.) А теперь отгадайте, из каких произведений я зачитаю отрывки и кто написал про этих паучков.

Отрывки:

1. «Вдруг какой-то старичок
Паучок
Нашу муху в уголок
Поволок –
Хочет бедную убить,
Цокотуху погубить».
(К. Чуковский «Муха-цокотуха».)
2. «...Огляделся, видит: луг впереди, на лугу трава скошенная лежит. А по лугу Паук-Сенокосец шагает: ноги как ходули, между ног голова качается.
– Паук, а Паук, снеси меня домой! У меня ножки болят.
– Ну что ж, садись, подвезу.
Пришлось Муравьишке по паучьей ноге вверх лезть до коленки, а с коленки вниз спускаться Пауку на спину: коленки у Сенокосца торчат выше спины». (В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».)
3. «...Паук Хромоног увидел неподалеку открытый люк и спустился в водосточную трубу. Едва он туда залез, кто-то окликнул его по имени. Паук оглянулся и увидел своего дальнего родственника. Его звали Семь с половиной ног, потому что у него было семь с половиной ног: половину восьмой ноги он потерял из-за несчастного случая – после неудачного столкновения с половой щеткой...» (Дж. Родари «Приключения Чиполлино».)
4. «Ни минуты не сидит он на месте –
То побежит за петухом
И сядет на него верхом.
То с лягушатами в саду
Весь день играет в чехарду.
То сбегает на огород –
Гороху мелкого нарвет.
И ну стрелять исподтишка
В громаднейшего паука.
Паук молчал, паук терпел,
Но наконец рассвирепел,
И вот под самый потолок
Он Бибигона уволок.
И паутиною своей
Так обмотал его злодей,
Что тот на ниточке повис,
Как муха, головою вниз».
(К. Чуковский «Приключения Бибигона».)

Паук. А знаете ли вы какие-нибудь стихи о пауках?

С. Михалков «Паучок».

Я привез из Каракумов
Очень злого паучка,
Он зовется каркуртом –
Он из жителей песка.
Им укушенный верблюд
Не живет пяти минут.



Я привез из Каракумов
Очень злого паучка,
Он зовется «черной смертью» –
Житель желтого песка.
Если кто меня разлюбит,
Паучок того погубит.

Р. Сеф «Загадка».

Четыре буквы,
Восемь ног
Нашли укромный уголок.
В нем темно и тесно,
И можно жить чудесно.
Четыре буквы,
Восемь ног
Для мух готовили силок.
Но тут пришла метелка,
Она сказала колко:
– Я уважаю чистоту
И вас немедленно смету!
Пустились буквы наутек.
Подумайте: а вдруг и вы
Найдете сразу
Восемь ног
И все четыре буквы.

Паук. Молодцы! Вы мне понравились! Так и быть, выпущу я вас из своих сетей.

Библиотекарь. Пока паук освобождает дверь, хочу поблагодарить вас за хорошую подготовку к празднику.

