

Театрализованное представление «Вот компания какая!»

Представление посвящено творчеству Сергея Владимировича Михалкова, которому в 2003 году исполнилось 90 лет.

Действующие лица: Ведущий, Кошка и Кот (персонажи сказки С. В. Михалкова «Ссора»).

Организационная подготовка:

1. Дети заранее узнают о предстоящем мероприятии, знакомятся с произведениями писателя.
2. Дети выполняют рисунки по произведениям С. В. Михалкова. Обсуждение работ и награждение лучших проводится после представления.
3. На занавесе и стенах – нарисованные персонажи «Песенки друзей» («Вот компания какая!») на стихи С. В. Михалкова: Кот, Собака, Обезьяна и др.
4. Костюм ведущего стилизован под одежду пионера 50-х годов: белая рубашка, длинные (ниже колен) шорты, галстук.

Занавес закрыт. Звучит фонограмма «Песенки друзей». Выходит ведущий.

Ведущий. «Мы дружны с печатным словом,
Если б не было его,
Ни о старом, ни о новом
Мы не знали б ничего!»

Так писал Сергей Михалков в своем стихотворении. Если бы не было книг, мы бы не прочли его замечательные произведения: стихи, поэмы, сказки, пьесы. За 90 лет жизни Михалков издал их великое множество. Он считает книги живыми существами: «Есть книги-учителя, строгие и взыскательные. Есть книги-приятели. Есть книги-волшебники. Есть книги-солдаты». И каждая новая книга – это праздник для читателей. История творчества Сергея Владимировича – это история становления нашей страны. Со своим героем Михалков ходил в гости к Ленину, сражался с немецкими захватчиками, бороздил морские просторы, защищал мир. А мы сегодня вместе с персонажами Михалкова хотим пройти по городским улицам и заглянуть в дома, где живут такие же мальчики и девочки, а также забавные животные.

Из-за кулис слышится песня:

«Тра-та-та! Тра-та-та!
Вышла кошка за кота,
За Кота Котовича,
За Петра Петровича!»

Это «поют» коты. Занавес открывается. На сцене декорации комнаты. Расхаживают «кошки» и «коты», далее они инсценируют рассказ ведущего.

Ведущий. Жил-был Кот. Жила-была Кошка. Познакомились Кот и Кошка на крыше, возле трубы, понравились друг другу и решили пожениться.

Свадьба пышная была –
И шумна, и весела!
Распушив свои хвосты,
Пели кошки и коты.

Кот с Кошкой, взявшись за руки, как в хороводе, танцуют и поют. Остальные персонажи изображают гостей на свадьбе, надевают Кошке фату, веселятся, поют «кошачьими» голосами:

«Тра-та-та! Тра-та-та!
Вышла Кошка за Кота,
За Кота Котовича,
За Петра Петровича!»

Ведущий. Как-то раз домой в обед
Кот принес большой портрет.
На большом портрете том
Кошка рядышком с Котом.

Кот. Слушай, Мурка! Наш портрет
Мы поставим на буфет!



Кошка. Что ты, Петя, на буфет!
На буфете места нет!
Кот. Говорю: поставь сюда!
Кошка. Не поставлю никогда!
Кот. Я хозяин! Я велю!
Кошка. Приказаний не терплю!
Кот. Говорю в последний раз!
Кошка. Мяу-мяу! Скройся с глаз!
Ведущий. Рассердился Кот на Кошку.

Обиделась Кошка на Кота.
Кошка спать легла одна –
Раз война, так уж война!
Мрачный Кот прилег в углу,
Без подушки на полу.
Утром Кошка поднялась
И слезами залилась.

Кошка. Мяу-мяу! Нет Кота –
Ни усов и ни хвоста!
Засыпала – дома был,
А проснулась – след простыл.

Ведущий. Пошла Кошка искать Кота.
Нет Кота на чердаке,
Нет на старом сундуке.
И на лавке нет Кота,
И под лавкой нет Кота.

Ведущий. Вышла Кошка во двор. А во дворе ребята собрались.
Дело было вечером,
Делать было нечего.

Кошка спускается в зрительный зал. Стулья стоят так, чтобы можно было играть, а зрителям – смотреть, то есть вокруг площадки (площадка – это двор). Во дворе – лавочка, у лавочки – дерево.

Ведущий. И решили ребята небольшой фильм снять для детского юмористического журнала «Ералаш». Сейчас мы поделим обязанности. Ребята, кто из вас любит смотреть этот журнал? Первыми подняли руки четыре человека, они и станут участниками съемки фильма. По жребию один из вас будет оператором, остальные – Толя, Борис, Николай. Роли написаны на листочках, сложенных гармошкой, сцены пронумерованы. Уважаемая Кошка, вы будете нам помогать.

«Съёмка фильма»

Ребята по жребию получают роли-листочки, сложенные гармошкой. Например, роль Бориса выглядит так:

Сцена № 1 (безмолвная)
линия сгиба
Сцена № 2 А у меня в кармане гвоздь, А у вас?
линия сгиба
Сцена № 3 Мы гуляли по Неглинной, Заходили на бульвар, Нам купили синий-синий, Презеленый красный шар.



Ведущий. Итак, начали!

Кошка. Дубль первый! Сцена первая, немая!

Ведущий. Кто на лавочке сидел,
Кто на улицу глядел.
Толя пел. **(Толе.)** Пой! **(Толя поет.)**
Борис молчал.
Николай ногой качал...
И сказал ребятам Боря
Просто так...

Кошка. Сцена вторая!

Боря. А у меня в кармане гвоздь,
А у вас?

Толя. А у нас сегодня гость,
А у вас?

Николай. А у нас сегодня кошка
Родила вчера котят.
Котята выросли немножко,
А есть из блюдца не хотят.

Кошка. Сцена третья, общая!

Боря, Толя, Николай (читают свои роли вместе).
Мы гуляли по Неглинной,
Заходили на бульвар,
Нам купили синий-синий,
Презеленый красный шар.

Кошка. Детки, а Кота моего вы там не встречали? **(Ребята отвечают.)**

Ведущий. Фильм снят по сценарию Сергея Михалкова. Всем спасибо! Мы все слышали, что вам «купили синий-синий, презеленый красный шар». Воспользуемся ситуацией и поиграем с шариками. Актеры, набирайте себе команды численностью по шесть человек в каждой.

Игра «Гонка шаров»

Команды становятся в ряд, участники – «в затылок» друг за другом. По команде ведущего первый участник, не поворачиваясь, через голову передает шар второму, второй – третьему и так далее. Последний игрок, получив шар, бежит в начало ряда, становится впереди первого и между ног передает ему шар, первый через голову передает шар второму, второй – между ног третьему и так далее. Побеждает команда, которая быстрее других выстроится наоборот (первый игрок окажется в конце, а последний – в начале ряда).

Подводятся итоги, вручаются призы (например, воздушные шарики) победителям.

Появляется Кошка, в лапах у нее корзинка, она грустно поет:

«Тра-та-та, тра-та-та,
Вышла Кошка за Кота.
За Кота Котовича,
За Петра Петровича.
Тра-та-та, тра-та-та,
И на рынке нет Кота.
Тра-та-та, тра-та-та,
Вот какая скукота».

Ведущий. Грустная Кошка с базара пришла,
Кошка с базара домой принесла...

А что принесла Кошка в свой корзинке мы сейчас узнаем с помощью тех, кто читал и помнит стихотворение «Овощи» в переводе Сергея Михалкова.

Игра «Овощи»

Выбираются два игрока, первыми ответившие на вопросы:

1. Как звали поэта, написавшего стихотворение «Овощи»? (Юлиан Тувим.)
2. С какого языка был сделан перевод стихотворения? (С польского.)



Кошка из корзинки достает таблички с нарисованными овощами и прикрепляет на видном месте (среди них есть и те, которые «хозяйка с базара домой принесла»). Звучит музыка. Игра начинается по команде Кошки. Игроки бегут от старта до табличек с овощами, выбирают табличку с нужным овощем, бегут к своей корзине. И так несколько раз (брать можно только по одной табличке) до тех пор, пока звучит музыка. Побеждает тот, кто наберет больше табличек с «нужными» овощами (картошка, капуста, морковка, горох, петрушка и свекла). Если участники набрали табличек поровну, побеждает и получает приз тот, кто правильное воспроизведет само стихотворение.

Кошка присаживается, грустит.

Ведущий. Уважаемая Кошка, вы не искали своего Кота «в доме восемь дробь один, у Заставы Ильича»?

Кошка (возмущенно). Это еще что за адрес? Я поняла: там живет моя соперница, какая-нибудь сиамская кошка!

Ведущий. Ребята, подскажите, пожалуйста, кто живет по адресу «в доме восемь дробь один, у Заставы Ильича»? (**Дети отвечают.**) Правильно, там провел свои годы тот, кто вошел в нашу память как знаменитый дядя Степа по фамилии Степанов и по имени Степан. Уважаемая Кошка, вот кто поможет отыскать вашего Кота. Помните ли вы, ребята, поэмы Сергея Владимировича Михалкова о дяде Степе?

Кошка. Спешу, бегу, тороплюсь! Дядя Степа – вот кто мне сейчас нужен! (**Убегает.**)

Викторина «Кто не знает дядю Степу?»

Вопросы:

1. В каких войсках служил дядя Степа, будучи в армии? (Морфлот.)
2. Вспомните, пожалуйста, названия всех четырех частей поэмы «Дядя Степа». («Дядя Степа», «Дядя Степа – милиционер», «Дядя Степа и Егор», «Дядя Степа – ветеран».)
3. Кем работал дядя Степа после воинской службы? (Милиционер.)
4. Как звали сына дяди Степы? (Егор.)
5. Назовите, пожалуйста, фамилию дяди Степы. (Степанов.)
6. Кем стал сын дяди Степы, когда повзрослел? (Космонавт.)

Ведущий (заканчивая викторину).

Надо здесь поставить точку:

Дядя Степа дедом стал.

Входит Кошка, плачет.

Кошка. Убежал – даже лапки не пожал!

Ах, зачем в тот страшный час

Я сказала: «Скройся с глаз!»

Ведущий. Ребята, давайте развеселим нашу Кошку, немного поиграем и потанцуем.

Игра «Два из трёх»

Играют двое. На полу три шарика. Звучит музыка, игроки танцуют вокруг шариков. Музыка смолкает, игроки хватают шарики. Побеждает тот, кто возьмет два шарика. Проигравший выбывает, на его место приходит новый игрок, игра повторяется.

Ведущий. Уважаемая Кошка, видите, как у нас весело?

Кошка. Мне совсем не до веселья. Ах, я еще не обращалась в «Скорую помощь». (**«Звонит по мобильному телефону.**) Алло, это больница? Вас беспокоит Кошка из сказки Сергея Михалкова «Ссора». К вам не попадал мой дорогой Кот? Проверьте хорошенько! Как это «не мешайте»?.. Чем вы там заняты?.. Прививками?.. Причем здесь прививки?..

Исполняется песня на стихи С. Михалкова «Прививка».

Ведущий. Госпожа Кошка, может быть, не стоит искать пропавшего Кота?

Кошка. Нет! Я его все равно найду и посмотрю в его бесстыжие глаза! А в этом мне помогут карты. Погадаем?

Игра «Поиграем–угадаем»

Игра основана на одноименном стихотворении Асена Босева (перевод с болгарского С. Михалкова). Для игры нужно сделать бутафорские карты: со стороны, обращенной к зрителям, – карточ-



ный символ; на обратной – стихи-загадки. Стихотворение сокращено и обработано для игры. Кошка, разворачивая карты веером, загадывает ребятам загадки.

Что вы знаете, ребятки,
Про мои стихи-загадки?
Где отгадка, там конец.
Кто подскажет – молодец!

Важно по двору ходил
С острым клювом крокодил,
Головой весь день мотал,
Что-то громко бормотал.
Только это, верно, был
Никакой не крокодил,
А индюшек лучший друг.
Угадайте, кто? (Индюк.)

Да! Индюк! Признаться, братцы,
Трудно было догадаться!
С индюком случилось чудо –
Превратился он в верблюда,
Стал он лаять и рычать,
По земле хвостам стучать,
Я запутался, однако,
Он верблюды или... Кто? (Собака.)

Посмотрите-ка, ребята:
Тут – лисички, там – опята,
Ну, а это, на полянке,
Ядовитые... Что? (Поганки.)

Что? Поганки? Неужели?
Но поганки захотели
Стать полезными грибами
И пришли на кухню сами,
И сказали: «Как хотите,
Хоть зажарьте, хоть сварите, –
Обожаем поваров!
Ненавидим...» Кого? (Докторов.)

Не зовут собаку Шавкой,
И не спит она под лавкой,
А глядит она в окошко
И мяукает как... Кто? (Кошка.)

Слышится мяуканье, появляется Кот.

Кошка (строго).

Где ты был?
Где ты время проводил?
Я не ела, не пила –
Целый день тебя ждала!

Кот. Я ходил ловить мышей.
Сам наелся до ушей
И тебе десятка два
Дотащил едва-едва!

Отдает сумку «с мышами» Кошке.

Кошка. Почему не разбудил,
Когда рано уходил?

Кот. Больно крепко ты спала,
Очень поздно спать легла.



Кошка. Будешь рано уходить,
Обещай меня будить!

Кот и Кошка берутся за руки, поют:

«Тра-та-та! Тра-та-та!
Вышла Кошка за Кота.
За Кота Котовича,
За Петра Петровича!»

Ведущий. Хорошо семья живет,
В дом к себе гостей зовет.
Показать гостям хотят
Замечательных котят.
Принимайте приглашение –
В доме ждет вас угощение.

Игра «Музыкальная конфета»

Проводят игру Кошка с Котом. Для проведения игры нужно конфету завернуть в несколько оберток. Все желающие принять участие в игре становятся в круг. Звучит музыка, дети передают конфету по кругу. Музыка стихает; игрок, у которого в руках окажется конфета, снимает с нее одну обертку. Игра продолжается. Тот, у кого в руках останется конфета в фабричной обертке, забирает конфету и покидает игру. Когда игроков много, по кругу можно пустить несколько конфет. Интрига игры: у победителя остается последняя конфета, а его соперник получает несколько в качестве приза.

Ведущий. Ребята, пока мы играли, веселились на наш адрес пришла телеграмма. (Читает.)
Если жить хотите дружно,
Так и ссориться не нужно
Из-за разных пустяков...
Подписался Михалков.

Звучит фонограмма «Песенки друзей» на стихи С. Михалкова. Кот, Кошка, Ведущий, подпевая, собирают ребят в «паровозик», танцуют по залу.

«Песенка друзей»

Мы едем, едем, едем в далекие края,
Хорошие соседи, веселые друзья.
Нам весело живется, мы песенку поем,
А в песенке поется о том, как мы живем.

Припев:

Красота! Красота! Мы везем с собой кота,
Чижика, собаку, Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая – вот компания какая!

Когда живется дружно, что может лучше быть!
И ссориться не нужно, и можно всех любить.
Ты в дальнюю дорогу бери с собой друзей:
Они тебе помогут, и с ними веселей.

Припев.

Мы ехали, мы пели, и с песенкой смешной
Все вместе, как сумели, приехали домой.
Нам солнышко светило, нас ветер обвевал,
В пути не скучно было, и каждый напевал...

Припев.

