

Игра «Край чудес»

Цели:

- ознакомление с укладом жизни коренных народов Севера;
- знакомство с произведениями национальных поэтов;
- пробуждение интереса к коренным народам;
- расширение знаний об обских уграх;
- развитие мышления и познавательной активности учащихся.

Оборудование:

- игровой барабан;
- классная доска;
- буквы, написанные на карточках размером 20x20 см;
- призы.

Учитель. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами поиграем в игру, которая называется «Край чудес». Игра построена по принципу известной телевизионной передачи «Поле чудес». А по ходу игры я познакомлю вас с хозяевами этой удивительной северной земли, на которой мы живем.

И начать я хотела бы строками стихотворения известного писателя и поэта, коренного жителя этого края – Юvana Шесталова.

Чтец.

...Огнедышащ и могуч ты, Север,
Наш прекрасный белый-белый Север.
Видно, кто-то, нашим песням внимая,
Опустил сияние на землю,
Если в ней Россия отыскала
Пламя, что священно запылало.
День и ночь, как мамонты живые,
По земле шагают буровые.
Как упряжки длинные оленьи,
Мчат газопроводы сквозь селенья.
Сквозь леса и тундру, через горы,
Через злые топи Самотлора.
Ты огня хранитель, славный Север,
Наш прекрасный белый-белый Север.
На любой твоей снежинке тайной –
Отблеск голубой звезды Полярной.
А в родной твоей улыбке каждой –
Наша человеческая жажда
Радости невиданных открытий,
К звездам фантастических отплытий.
Ты богат творцами, мудрый Север,
Наш прекрасный белый-белый Север.

(Перевод А. Аквилева)

Учитель. Но давайте вернемся на много лет назад.

Давным-давно это было, когда еще олени с людьми не дружили, когда люди не ездили, не летали, а по болотам ходили, себе пищу добывали. Случилось это в нашем таежном крае, в крае рек и озер. Только старые, поросшие мхом кедры помнят те времена. Солнце было тогда маленьким, как желтый утенок с неокрепшими крыльями, но светило ярко. Пришли в этот старинный край ханты и манси очень давно: может, с тех пор прошло сорок тал – тысяча лет, а может, и того больше. Суровым был тогда наш край. Леса непрходимые, болота топкие да горы высокие, покрытые мхом – лишайником. Только ветер-разбойник и хозяиничал в необъятных просторах. Хоть и суров был край, но богат очень:



кедра было видимо-невидимо, много было черемухи, как раз в этом месте, где мы живем, где наш город стоит. В те древние времена в нашем крае столько водилось всякой птицы, что только шум да свист стоял от ее полета. Все озера и болота были сплошь заняты утками: тут и горделивые селезни, и серые утки, зорко охраняющие своих утят. В лесах зверя всякого полным-полно. И людям здесь тоже жилось привольно. Охотились, рыбачили, оленей разводили. Полюбится им место, где ягеля много, чум поставят. Живут, охотятся, рыбную похлебку – суряку готовят на очаге, а также из рыбьего жира и брусники.

А теперь – внимание! Прошу выйти и занять места у игрового барабана участников первого тура.

Первый тур

Представление участников первого тура. (Отборочные туры проводятся заранее.)

Вопрос. Как называется лодка, выдолбленная из дерева, на которой ханты и манси рыбачили и рыбачат до сих пор? (Обласка.)

Проходит игра: дети по очереди крутят барабан и отгадывают слово. Всем участникам вручаются призы.

Учитель. Холодно зимой тогда было, одежду шили из шкур оленевых и рыбьих шкур. Шитьем-то женщины все занимались, расшивали одежду бисером, посуду мастерили из бересты и коры. Мастерицы великие были.

Внимание! Второй тур. Прошу занять места за игровым барабаном следующую тройку игроков.

Второй тур

Представление участников второго тура.

Вопрос. Как называется одежда хантов и манси: у мужчин из оленевых шкур с капюшоном, у женщин – расписанные двухслойные шубы их оленевого меха? (Малица.)

Учитель. Шибко верили люди в те времена в духов: что, мол, вершит всем великий хозяин Земли и Неба Нури-Торум, что не укрыться от гнева злых духов – манкеров. Особенно боялись Комполэна – злого болотного духа: охотой ведь жили. Как рассердится Комполэн, так тропы зверей перепутает или страшным криком своим прогонит зверей в другие урманы. И шли тогда люди за помощью к шаману – колдуна местному: думали, только он помочь сможет. И зазвучит бубен шамана, и запляшет в вихре плясок своих шаман. Так камлали, то есть ворожили, злых духов изгоняли шаманы. Каждую осень, как пройдет по земле первая пороша, с дарами и жертвами направлялись люди просить помощи у колдунов, у идолов просить удачи в охоте. Дорого обходилось все это народу: много соболей, белок, куниц приносили. А вообще, хороший народ поселился в наших краях – честный, миролюбивый, гостеприимный. Много воды утекло в реках с тех пор, много раз приходили морозные зимы, постепенно пришли сюда первые русские люди. По велению Ивана Грозного, русского царя, дружины одного казачьего атамана предприняла поход в глубь Сибири.

Внимание! Следующая тройка игроков...

Третий тур

Представление участников третьего тура.

Задание. Назовите казачьего атамана, который своим походом в 16 веке положил начало освоению Сибири Русским государством. (Ермак.)

Чтец. Светлый витязь воду пьет
Из реки широкой, –
То дружины Ермака
Воин одинокий.
На Дону Любаша – ой! –
Очи проглядела.
«Атаман, давай домой!» –



С ветром долетело.
По излучине реки,
По воде небыстрой
Проплывают казаки,
Да с разбойным свистом.
Просмоленная ладья,
На корме хоругви.
Не бояре и князья –
Братове и други.
Две пищали наперед,
Парус домотканый.
Запевала до высот
Разбудил урманы.
«Мы за Камень зря пришли:
Девки узкоглазы,
Здесь холодные ключи,
Недруги чумазы.
Что нам с бисером кафтан,
Яхонты-каменя,
Коли просит бусурман
С нами замиренья.
Рыбой промышляют тут
Остяги, вогулы.
Пусть и наши поживут –
Васильки, Вакулы».
...И ладья вперед бежит
По реке сибирской...
Светлый витязь вдаль глядит –
На простор российский.

(Г. Ешилов)

Учитель. Ханты и манси учились говорить на русском языке, когда русские поселились в этих краях, а русские овладевали их речью.

А сейчас – финальная игра! Прошу победителей первый трех туров занять места у барабана.

Финал

Представление участников финала.

Задание. Как на хантыйском языке звучит слово «радость», «улыбка»? (Нягань.)

Награждение победителя.

Учитель. Ребята, теперь вы знаете, что наш город Нягань в переводе с хантыйского языка означает «радость» или «улыбка». Много изменилось с тех пор, а народ веселым, умелым остался. Но в наше время ханты и манси являются малочисленным народом, так как цивилизация чуждого для них мира отодвинула их в глубь тайги и тундры.

И закончить нашу встречу я бы хотела также строками из стихотворения национального поэта народа манси Юvana Шесталова.

Чтец.

Кто говорит, что народ мой умрет,
Или растает, как вешний лед,
Или вода с берегов его смоет?
Кто говорит такое?
Кто говорит, что под снегом холодным
Насмерть замерзнет песня народная,
И даже ветер – странник болтливый –
Вспомнить не сможет ни слов, ни мотива?..



...Где-то под солнцем эры чудесной
Жить я останусь кровью и песней.
Я – кареглазый, я – смуглокожий!
Манси – с собою, сегодняшним, схожий!
Спорщик задиристый с голосом звонким,
С сердцем отзывчивым, как у ребенка.
Нежный узнает нежность мою.
Злобный узнает твердость мою.
Буду как солнце. Буду как лед.
Будет в землянках жить мой народ.
В плоти землян, повторяясь стократно,
Будет он жить, жить, жить!
В счастье землян, повторяясь стократно,
Будет он жить, жить, жить!

Путешествие В Югру

Цели:

- пробуждение интереса и любви к родному краю; – знакомство детей с природой родного края;
- воспитание бережного отношения к природе;
- формирование экологических знаний у учащихся;
- развитие кругозора детей;
- развитие мышления, речи.

Оборудование:

- магнитофон и аудиокассеты с записями ханты-мансийских мелодий, пения птиц;
- изображения следов зверей, лесных ягод.

Учитель. Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие по удивительному богатому природному краю, где живут коренные жители: ханты и манси, и где живем мы с вами. Это Югорский край. Есть такая легенда.

Давным-давно, в сказочное время, Птица-легенда поспорила с Вещим вороном. Он летел на белоснежных крыльях и был более первозданного снега. Заспорили о том, кто больше пролетит, не опуская крыльев. Взмыли в облака – и в путь. Молча летел Вещий ворон, упорно, а Птица-легенда заливалась песнями. Нипочем ей были ни белый ветер, ни черная гроза, ни гром, ни град. Веселит себе душу. Почекнул от зависти черный ворон, тяжело опустил черные крылья. А Птица-легенда до наших дней долетела, песнь с собой принесла, а в ней – жизнь, летящая на могучих крыльях времени – Времени добрых надежд и озарений разума...

Звучит мелодия ханты-мансийской песни.

Учитель. А принесла нас эта песня в край дивный – край Утренней Зари, где живут истинные знатоки и ценители природы, отличные рыбаки и охотники, ханты и манси. В старину хантов называли остяками, а манси – вогулами. Это два близкородственных народа, и их языки названы угорскими. Есть у хантов и манси священный многострунный инструмент – журавль-арфа, или торыг. Не каждый мог касаться струн этой арфы. Лишь по большим дням звенел ее голос, лишь от большого горя стонали струны-жилы, лишь от великого счастья пел мудрый журавль. Коль тронул струны – играй на журавле. А струн у арфы много, как много историй и легенд.

Ну что ж, ребята, нам предстоит сейчас отправиться с вами в путешествие по этому удивительному угорскому краю – краю белых ночей, глухариной песни, шелеста зеленых иголок пятисотлетнего красавца тайги – кедра.

Появляется Хозяйка тайги.



Хозяйка тайги.

Югорский край – заветный край России,
Земля легенд и сказок старины.
В твои просторы, зори молодые
Мы с детских лет всем сердцем влюблены.
Как добрый друг, хозяйка той земли,
Я вам в пути поддержку обещаю.
И в край угорский всех вас приглашаю.

Добро пожаловать, дорогие друзья! Кому как не мне, Хозяйке тайги, хорошо знать землю моих предков, моих народов: ханты и манси. Трону одну струну и задумаюсь: что волнует мои народы? Трону другую струну и думаю: возможно ли спасти Природу, ее мудрую гармонию? Трону третью струну – течет полноводная река Обь, рыба над струями плещет. А небо, небо белой ночи, звенит от полета уток, гогота гусей, лепета лебедей. Живая музыка белой ночи неужели вас не заворожит? Тронешь струну и задумаешься: как обо всем этом вам рассказать? Может, сказки помогут? Ведь в них глаза народа! А может, песни помогут? Ведь в них душа народа! Трогаю струну волшебного журавля и решаю: сказка, пой о жизни моего края! Лейся, песня!

Звучит мелодия ханты-мансийской песни.

Учитель. И привела нас, ребята, песня на берег реки Нягань-Юган, притока великой сибирской реки Оби.

Выходят ученики и читают стихотворение Ю. Могутина.

- 1-й.** В тайге поскрипывают ели,
Смола стекает, словно мед.
Вдруг шишка, сорванная ветром,
Как птенчик, на ладонь порхнет.
- 2-й.** Дождь прибежит с далеких сопок,
И зажелтеет зверобой.
А сколько тут звериных тропок –
Побродим по тайге с тобой!
- 3-й.** И поглядим, кто в дуплах, норах,
Кто гнезда на вершинах вьет,
Кто в синих прячется озерах
И в речках медленных живет.

Учитель. Ребята, очень много зверей обитает в наших лесах. Отгадав загадки, мы вспомним, кто они.

Меньше тигра, больше кошки,
Над ушами кисти-рожки.
С виду кроток, но не верь:
Страшен в жизни этот зверь. (Рысь.)

Хозяин лесной просыпается весной,
А зимой под снежныйвой
Спит в избушке снеговой. (Медведь.)

Над шапками кустарника дерево плывет.
На чьей же голове оно уютно так растет?
Откроет нам поляна лесного великана. (Лось.)

Что за зверь зимой холодной
Ходит в чаще злой, голодный? (Волк.)

Чуток, строен и высок, гордо голову несет,
От рогов густая тень. Вот красивый зверь... (олень).

Юркий маленький зверек
С ветки прыг, на ветку скок. (Белка.)

Есть в реке работники – не столяры, не плотники,
А выстроят плотину – хоть пиши картину. (Бобры.)



Трусоват лесной красавец.
Догадались? Это... (заяц).

Длинный хвостище, а сама хитрища. (Лиса.)

Словно елка, весь в иголках. (Еж.)

Ребята, какие еще звери живут в наших лесах? (Бурундук, соболь, куница, горностай.)
Скажите, а чьи это следы?

Учитель показывает изображения звериных следов, дети отгадывают животное.

Хозяйка тайги. Ребята, слышите, какая музыка звучит в лесу? Слушая ее, можно подумать, что все звери, птицы и насекомые родились на свет певцами и музыкантами. Может быть, так оно и есть: музыку ведь все любят, и петь всем хочется. Только не у каждого голос есть. Вот послушайте, как поют птицы.

Звучит запись пения птиц.

Чтец. Я, ребята, птиц люблю,
Никогда их не ловлю –
Ни ловушками, ни в сети.
Не держу их дома в клети.
Никогда гнезда не трону.
Ни сороки, ни вороны,
Ни скворца, ни воробья
Не обидел в жизни я.

Звучат в записи голоса лесных птиц, учитель просит детей узнать птицу по пению.
Проводится конкурс.

Учитель. Ребята, какие птицы nocturne, зарывшись в снег? (Тетерева, куропатки, рябчики.) Судя по названию, эта птица боится холода, все время зябнет, но на самом деле все наоборот. Что это за птица? (Зяблик.) Как называется птица, которая прячет кедровые орешки? (Кедровка.) А какие еще птицы обитают в наших краях? (Глухарь, гагара, поползень, дятел, филин, клест, кукушка, журавль.)

Хозяйка тайги.

Вы на карту посмотрите
И Нягань на ней найдите,
Потому что здесь наш дом:
Мы на Севере живем.
Будет день такой, что любо!
Сразу тундра ожила.
И спешат навстречу людям
И заботы и дела.
Пастухи поедут в стадо,
Ладят снасти зверолов,
А рыбацкая бригада
Привезла большой улов.

Учитель. Назовите, пожалуйста, рыб, которые водятся в реках нашего края? (Муксун, нельма, пелядь, чир, осетр, язь, щука, елец, плотва, окунь, налим и др.)

Хозяйка тайги. Что это? Не море, не земля, корабли не плавают, а ходить нельзя? (Болото.)

Учитель. Какое полезное ископаемое добывают на болоте? (Торф.) Торф – хорошее топливо. Издавна люди топили им печи. А сейчас он горит в топках электростанций. Торф является еще и отличным удобрением. Словом, это – ценнейшее сырье, которое дают нам болота. А какие ягоды можно встретить на болоте и в тайге? (Клюква, брусника, голубика, морошка, черника, рябина, шиповник, малина, костяника.)

Хозяйка тайги показывает детям рисунки разных лесных ягод и предлагает назвать их. Проводится конкурс.

Чтец. В лес бежим мы по тропинке
Мимо сосен и берез,



А в руках у нас корзинки
Для морошки и грибов.

Учитель. Ребята, а вы можете отличить съедобный гриб от ядовитого? А какое основное отличие? (**Ответы детей.**) Давайте немного поиграем. Я буду называть грибы, если гриб съедобный – вы хлопаете, а если гриб ядовитый – топаете. (**Проводится игра.**)

Хозяйка тайги.

Дерево, цветок, трава и птица
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни.
Нор звериных, птичьего гнезда
Разорять не нужно никогда.
Пусть птенцам и маленьkim зверятам
Хорошо живется с нами рядом.

Учитель. К сожалению, людям не всегда удается сохранить природу. Вы знаете, что в нашем крае добывают нефть. Много буровых вышек возвышается над тайгой. И в этих районах совсем нет зверей, вырубаются леса. Назовите, пожалуйста, месторождения нефти, принадлежащие нашему краю. (Ем-Еговское, Каменное, Ловинское, Приобское.)

Хозяйка тайги.

Кто не бывал в тайге Югры,
Я приглашаю вас сюда.
Сейчас она не снежная пустыня –
Полюбите наш край наверняка.
Мы ждем, друзья! И вовсе не беда,
Коль встретит вас неласковая выюга,
В любой найдете чум – вас ждут всегда
Гостеприимство и забота друга.
Суров мой Север лишь на первый взгляд:
Пусть ветры завывают за стену,
Здесь каждый будет вас увидеть рад
И обогреть душевной теплотою!

Учитель. Вот мы с вами и совершили путешествие по Югорскому краю. Надеюсь, вы полюбите землю, на которой живете, еще сильнее.

Ханты́йские забавы

Цели:

- знакомство детей с обычаями обских угров, национальными играми;
- развитие физических способностей: ловкости, быстроты, меткости;
- развитие кругозора детей;
- совершенствование навыков коллективной деятельности детей;
- развитие чувств солидарности и соперничества, воспитание товарищества, взаимопомощи;
- привитие интереса к национальным играм и традициям.

Оборудование: кегли, санки, обручи, мячи (по количеству участующих команд).

Данное внеклассное мероприятие проводится на свежем воздухе в любой из зимних месяцев. Класс делится на 2–3 команды.

Учитель. Я расскажу вам о медвежьем празднике, одном из наиболее ярких у хантов, в котором самое активное участие принимали дети и молодежь. Медведь в миропонимании хантов и манси – это не только лесной зверь, но и возвышенное существо.

Когда-то медведь жил на небе, но его неудержимо влекла земля. Отец – Верховный бог – уступил просьбам сына и опустил его в люльке на землю, поручив блести на земле порядок и справедливость, не причиняя вреда людям. Однако медведь нарушил некоторые заповеди отца и был убит охотниками.



С тех пор перед тем, как отправиться за медведем, охотники проводили обрядовое очищение с помощью соответствующих заговоров. Затем поднимали зверя из берлоги – обязательное условие его добычи. А кто скажет, как это делали? (**Дети отвечают, что с помощью шума.**) Да шум играл большую роль. А давайте проверим, какая команда самая шумная.

Дети кричат, хлопают, улюлюкают.

Учитель. Шкуру с убитого медведя снимали с головой и везли в селение, где звучали приветственные выстрелы, а охотников обрызгивали водой или порошили снегом. Медведя заносили в дом, укладывали носом на лапы, надевали на голову шапку или платок, украшения. Косолапого извещали, что его убила стрела или пуля, просили не пугать женщин в лесу. Веселье начиналось под вечер, в программе были песни, рассказывающие о небесной и земной жизни медведя. Затем следовали драматические представления. В течение нескольких вечеров разыгрывались по десятку сцен из повседневной жизни хантов. Проводились и гадания об охоте. В промежутках между песнями и сценами устраивались танцы и игры на улице, самыми активными участниками которых были, конечно, дети и молодежь. Ни один зимний обряд не обходился без гонок оленых упряжек. И первая эстафета называется «Оленья упряжка».

Эстафета «Оленья упряжка». Участники команд разбиваются на пары: один садится на санки, другой его везет. «Оленья упряжка» добегает до кегли, оббегает ее, а затем игроки меняются местами и возвращаются назад. Эстафету принимает другая пара. Каждая команда быстрее.

Учитель. Хантыские охотники имели большую силу воли, так как им не раз приходилось встречаться с медведем в лесу один на один. Следующее задание называется «Хват без перехвата», которое развивает не только силу физическую, но и силу воли.

Эстафета «Хват без перехвата». Эта эстафета проводится, если играющие разбиты на две команды. От каждой команды по очереди выходят по одному участнику. Они становятся спиной к друг другу и сцепляются согнутыми в локтях руками. По команде учителя игроки стараются заставить друг друга оторвать ноги от земли. Команда получает очко, если ее участник победил. Выигрывает та команда, которая заработала больше очков.

Учитель. Следующая эстафета является национальной хантыской игрой «Бросание тынзяна на хорей».

Игра «Бросание тынзяна на хорей». Участники команд по очереди пытаются набросить обруч на кеглю, стоящую в пяти метрах от них. Выигрывает команда, больше всех набросившая обручем на кеглю.

Учитель. У хантыского селения всегда было два идола. Идол Добра ставился в центре поселка, он притягивал все доброе извне и распространял на жителей. А идолы Зла ставились по краям селения, чтобы отгонять все злое от хантов.

Команды должны вылепить из снега идолов: первая команда – идола Добра, вторая команда – идола Зла. Команды выполняют задание, учитель оценивает.

Учитель. Одной из самых любимых хантыских забав являются прыжки через санки.

Эстафета также проходит в парах. Первый участник перепрыгивает через санки, стоящие перед ним, второй участник быстро переставляет санки вперед, первый участник опять прыгает, и так до кегли, где участники меняются ролями и начинают возвращение к команде. Выигрывает команда, которая быстрее других закончит эстафету.

Учитель. Перед каждой командой лежит обруч. Представьте, что это хантыский чум. Выигрывает та команда, у которой больше участников поместятся в чуме.

Если количество игроков в командах невелико, то задание можно изменить: все участники команды как можно быстрее должны забежать в свой чум-обруч.

Учитель. Ханты считаются хорошими охотниками. И следующее задание: попасть снежком в импровизированного зверя-кеглю. У кого больше попаданий.

Участники по очереди пытаются снежком попасть в кеглю, расположенную на расстоянии 4–5 метров от игроков. Снежки можно заменить небольшими мячиками.



Выигрывает та команда, у которой больше попаданий.

Учитель. Следующая игра называется «Капкан».

Игра «Капкан». От каждой команды выбираются по два игрока: «капкан» и «охотник». Сначала «капканы ставят» первая команда. Два игрока-«капканы» становятся лицом к друг другу, берутся за руки и поднимают их, образуя ворота. Все остальные игроки со всех команд встают цепочкой через одного. «Охотник» встает спиной к «капкану». По команде учителя цепочка игроков начинает проходить через «ворота». «Охотник», не видя, что происходит, говорит «Стоп» – «капкан» захлопывается, то есть два участника, которые и есть «капкан», опускают руки. Если в «капкан» попался игрок с чужой (не «охотника») команды, то команда «охотника» получает очко. «Охотник» охотится пять раз. Затем «ставят капканы» другая команда. Выигрывает команда, которая поймала в свой капкан больше «добычи».

Учитель. И последняя эстафета называется «Догнать лисицу».

Эстафета «Догнать лисицу». Участники команды по очереди добегают до кегли, возвращаются обратно и передают эстафету следующему игроку. Какая команда быстрее.

Учитель. Вот так проходили забавы на празднике, посвященном медведю. В конце праздника мясо медведя варили и съедали. Выносили шкуру медведя через окно. Череп, а иногда и шкуру еще долго хранили в специальных постройках. Этот праздник воздает должное мужеству человека и его отваге. И в настоящее время он не потерял своей жизненности.

Северные посиделки

Цели:

- знакомство детей с бытом, культурой, трудом коренных народов Севера;
- знакомство с природными условиями родного края;
- развитие кругозора детей;
- развитие мышления, речи, воображения, творчества;
- привитие интереса к традициям коренных жителей Севера;
- воспитание умения принимать гостей;
- знакомство с поэзией национальных поэтов.

Оборудование:

- магнитофон и аудиокассета с записью хантыйских мелодий;
- карта Тюменской области;
- лесные ягоды и ягодные морсы;
- костюм хантыйской девочки.

Чтец.

Словно лульку, дверь тяжелую качни –
С другом к нам на посиделки приходи.
Соберемся у хантыйского огня,
Зазвучат легенды, песни для тебя.
С жизнью хантов познакомишься, друг мой,
Ты вниманьем посиделки удостой.

Учитель. Старый закон Севера гласит: сначала накорми и напои гостя, угости всем, что имеешь, а потом расспрашивай.

Помощники угощают детей чаем и пирогами.

Учитель. Необычным является у хантов обряд принятия гостей. Какие бы гости ни пришли, по древним обычаям народа, надо встречать их с добром и теплом. Первыми гостя встречают дети, чтобы узнать, кто и откуда приехал. Гостю всегда полагается почетное место на нарах, застеленных новой шкурой оленя. Если гость поел и больше не хочет, то он кладет пустую кружку на блюдце боком. Если кружка не перевернута, то хозяйка подливает чай, не спрашивая.



Звучит хантыйская мелодия.

Чтец.

Словно люльку, дверь тяжелую качни –
Обогрейся, покалякай, отдохни.
Если я убил оленя, вдоволь ешь.
Мяса нету – посмотри, как окунь свеж.
Ну а нету даже рыбы у меня –
Мы вкусим тепло домашнего огня.
Гость высокий, слушаю я речь твою
И в ответ все, что имею, отдаю.

Учитель. У нашего края есть своя история, которая жива памятью – памятью, сохранившейся в самом народе, в национальных промыслах, в деревянных строениях, в музыкальных инструментах, песнях, легендах, в сердцах народов, населяющих эту землю.

Посмотрите на карту. Тюменская область напоминает нам символическое изображение сердца, которое Россия бережно держит в своих ладонях.

Чтец. Вот лежит в короне нефтяной
Черная жемчужина России,
Область со страну величиной.
Оттого в названии Тюмени
Проступает ярче с каждым днем
Древнее заветное значение:
Ведь Тюмень – сокровище мое.

Учитель. Но вернемся в хантыйский чум. У огня всегда дети играли в загадки.

Загадки:

Зимнее стекло весною потекло. (Лед.)

Не живое, а на всех языках говорит. (Эхо.)

Кто в году четыре раза переодевается? (Земля.)

Летом греет, зимой холодит. (Солнце.)

Поле не мерено, овцы не считаны, пастух рогат. (Небо, звезды, месяц.)

Не огонь, а жжется. (Мороз.)

Он черной тучей был сначала,
Он белым пухом лег на лес,
Покрыл всю землю одеялом,
А по весне совсем исчез. (Снег.)

Утром бусы засверкали,
Всю траву собой заткали.
А пошли искать их днем,
Ищем, ищем – не найдем. (Роса.)

Надо мною, над тобою
Пролетел мешок с водою,
Наскочил на дальний лес,
Проходился и исчез. (Туча.)

Не вода и не суша,
На лодке не уплыvешь
И ногами не пройдешь. (Болото.)

Не снег и не лед,
А серебром деревья уберет. (Иней.)

Гуляет в поле, да не конь;
Летает на воле, да не птица. (Выюга.)

Детки сели на карниз
И растут все время вниз. (Сосульки.)



Жевать – не жую,
А все пожираю. (Огонь.)

Вьется, взвивается,
В небо устремляется. (Дым.)

Не конь, а бежит;
Не лес, а шумит. (Река.)

Крашеное коромысло
Над рекою повисло. (Радуга)

Рукой махнул –
Дерево погнуло. (Ветер.)

Люди ждут меня, зовут,
А приду к ним – прочь бегут. (Дождь.)

Учитель. Как вы уже знаете, ребята, медведь в миропонимании хантов – это не только лесной зверь, но и возвышенное существо. Когда охотники убивают его, они устраивают обрядовый медвежий праздник. По преданию, сила убитого медведя переходит к охотнику. Но никому нельзя есть сердце медведя и голову.

К хлебу ханты относятся очень бережно. Существует определенный ритуал. Недоеденный хлеб подносят к губам, как бы принося извинения, целуют, а затем оставляют в таком месте, где им могли бы полакомиться дикие животные или птицы.

Звучит хантыйская мелодия, входит девочка, одетая в хантыйское платье.

Учитель. Это Акань к нам в гости пожаловала, а живет она в чуме, в лесу ягоды собирает.

Акань. Добрый лес, тихий лес
Брусники мне припас.
Сколько спелых ягод здесь!
Соберу их все сейчас.
Добрый лес, светлый лес,
Ягоды я не стану есть.
Брусникою своею угощу я всех людей:
Бабушек и дедушек, славных малых детушек,
Молодых рыбаков, рукодельниц-девушек.
Матерям и отцам, и подружкам, и друзьям –
Понемножку всем раздам.

Акань раздает ягоды детям.

Акань. Ой, а на всех не хватает... Да вы, ребята, не огорчайтесь, в чуме у меня на ягодах морс настоян. А на каких – догадайтесь сами.

Акань предлагает некоторым ученикам определить сорт ягодного морса, предварительно завязав им глаза.

Акань. И горда я, и красива!
Черный сах на мне искрится,
Белый сах на мне искрится.
Я поймаю трех оленей –
Серебром их шерсть лоснится,
Белым инеем дымится!
Запрягу я трех оленей,
Запрягу, украшу шеи –
Где других найдешь быстрее?
Мчатся нарты, точно птицы.
И горда я, и красива!
Как бубенчик бьется звонок!
Как у нарты полоз тонок!
И смеюсь я, как ребенок, –
И горда я, и красива!
Где олени шли гурьбою,



Следом снежной целиною
Я лечу, а за спиной
Вереница нарт за мною –
Целиною, целиною!
И горда я, и красива!
И не знаю я вольней
Тундры – родины моей!

(М. Вагатова)

Акань прощается с детьми и уходит.

Учитель. Сидя у огня, женщины всегда занимались своими домашними делами. У хантов существует много запретов, связанных с одеждой: изношенную одежду ханты развешивают на деревьях. Они говорят, что одежду нельзя бросать на землю. Человек может остаться без души. Есть у хантов запреты, связанные с огнем: огонь из одного дома в другой нельзя переносить, это все равно, что красть огонь. Хозяин, у которого украли огонь, несчастным будет: дети будут болеть, несчастье в промысле будет. Кроме запретов у хантов много примет, которые передаются из поколения в поколение. Вот слова хантыйской песни, переведенной на русский язык.

Чтец. Если солнце, как брусника,
Станет красным на закате –
Утром ветер заиграет,
Тучи в небе закачает.
Так говорят люди, совсем старые люди.
Если солнце желтым маслом
Обольет закат свой зимний –
Быть тогда морозу утром.
Так говорят люди, совсем старые люди.

Учитель. Ребята, а какие приметы погоды вы знаете?

Дети рассказывают о приметах погоды.

Учитель. Все в мире рождается, умирает и вновь рождается. Все, но только не мудрость народная. Вслушайтесь в эти слова.

В беде стойким будь!
В счастье рассудительным будь!
В битве храбрым будь!
В ученье усердным будь!
В славе скромным будь!
Вот природы главная суть,
Великих духов суть...
Так говорят люди, совсем старые люди!

Чтец. Если человек – гость издалека,
Ты ему скажи: вот моя рука!
Усади за стол с лучшую едой,
Одари его нежной теплотой,
Сердцем щедрым, словом с огоньком,
Чтобы стал родным и ему твой дом.

Учитель. Для всех нас дом – это нечто гораздо большее, чем квартира. Дом – это место, где мы живем, учимся и работаем. И для нас с вами этим общим домом является наш город Нягань, гостеприимная угорская земля. Торум ет олэн (**хант.**)! Номэн ики (**манс.**)! «С небом живите!» – так говорят ханты и манси, прощааясь. Живите в ладу с Богом, с природой и с собой!

