

«Самый классный классный» Конкурс учителей

Ведущий. Дорогие друзья, здравствуйте! Сегодня наш разговор об учителе – классном руководителе. Мы познакомимся с замечательными талантливыми классными. Встречайте!

Выходят участники конкурса, ведущий приглашает их занять места на сцене за журнальными столиками.

Ведущий. Никто не расскажет о своих наставниках лучше, чем сами дети. Это будет и убедительнее, и искреннее, и душевнее. Не так ли? Ребята, прошу вас на сцену! Кто начнет первым?

Накануне конкурса в каждом классе следует провести анкету «Классный руководитель глазами детей». Если бы ваш классный руководитель был:

- а) временем года (весна, лето, осень, зима);
- б) погодой (солнечной, пасмурной, ветреной, морозной, дождливой);
- в) цветком (розой, ромашкой, колокольчиком, незабудкой);
- г) песней;
- д) литературным героем.

По данным этой анкеты составляется короткий рассказ о каждом классном руководителе.

Ведущий. Вот мы и познакомимся, а теперь пора дать слово участникам конкурса. Пусть они покажут свою эрудицию, призовут на помощь чувство юмора, убедят нас, что они обладают педагогическим талантом. В качестве жюри должны выступить все зрители в этом зале.

При входе в зал все зрители получили фишки разных цветов (каждому учителю соответствует определенный цвет), после конкурсов ассистенты собирают их, подсчитывают количество голосов, набранное каждым «классным».

«Педагогическая поэма»

Ведущий. Первый конкурс мы назвали «Педагогической поэмой». Конечно, это звучит громко, но какую-то часть поэмы классные руководители сейчас нам представят.

Две минуты отводится участникам на представление свода правил, которыми они руководствуются в работе с детским коллективом.

Ведущий. Очень обнадеживающее начало нашего конкурса. И в качестве передышки – блицопрос.

Блицопрос

Вопросы:

1. Легко ли Вам было принять предложение участвовать в конкурсе?
2. Что Вас пугало больше всего?
3. Как принял эту затею Ваш класс?
4. С каким чувством Вы вышли на эту сцену?
5. Чувствуете Вы поддержку зала, своего класса?
6. Надеетесь ли Вы на победу в конкурсе?

Ведущий. Большое спасибо! Продолжим знакомство с классными руководителями. По собственному опыту знаю, что педагогу порой как воздуха не хватает интересного, нового, необычного сценария массового мероприятия. Часы и дни уходят на поиски необходимой литературы, обработку материала. А еще ведь нужно подумать над тем, как примут его дети, осилит ли задуманное. А как славно получить в руки готовый универсальный сценарий! Наши участники хотят предложить вам свои варианты проведения внеклассного мероприятия. Можете приобрести их за... дельный совет.



«Аукцион»

Участники конкурса рекламируют свои разработки и «продают» их за понравившийся совет зрителей.

«Давайте посоветуемся»

Ведущий. Только что мы слышали дельные советы классному руководителю, а они очень нужны педагогу в тот или иной момент. Как поступить в затруднительной ситуации? У кого попросить совета? Психологов в нашей школе нет, поэтому советоваться приходится друг с другом. Итак, «Давайте посоветуемся». Так называется следующий конкурс.

Каждый участник конкурса предлагает свою педагогическую ситуацию, остальные дают варианты ответов. Затем участник называет свой вариант.

Ведущая. Дорогие друзья, нашей счетной комиссии необходимо время для подведения итогов, а классные руководители должны подготовиться к следующему конкурсу. Поэтому я объявляю музыкальную паузу.

Номер художественной самодеятельности.

«Одежда для школы»

Ведущий. А сейчас мы поговорим на тему острую и волнующую. Эта тема не имеет непосредственного отношения к педагогике, но она одинаково волнует и детей, и женщин, и мужчин. Женщин, конечно же, в большей степени. Сформулировать ее можно так – «Одежда для школы». Мы предложили нашим участникам представить несколько моделей одежды для школы. Конечно, задача эта сложная, но очень интересная. В демонстрации участвуют ребята из их классов.

Участники представляют три модели: для девушек, для юношей, для педагогов (одежда разного направления – спортивная, деловая, нарядная).

«Общение с родителями»

Ведущий. Под занавес нашего конкурса последнее испытание – «Общение с родителями». Для многих педагогов эта область становится камнем преткновения. Для многих, но не для наших участников, потому что у них свой подход к семье, свои правила общения с родителями. И сейчас они поделятся своими секретами.

Каждый педагог с ребятами разыгрывает небольшую сценку на тему «Посещение семьи».

Ведущий. Наши классные руководители выполнили все задания конкурса, и подошло время подвести итоги. Дорогие зрители, напоминаю еще раз, что вы все выступали в роли жюри и после каждого конкурса выбирали своего претендента на победу. Ассистенты, прошу подвести итоги. А у меня несколько вопросов к нашим участникам.

Конкурсанты должны дать свой вариант продолжения фразы:

1. Классный руководитель – это...
2. Чтобы все успевать, нужно...
3. Я знаю, что каждый ребенок в классе...
4. Администрация школы не видит...
5. Зарботная плата классного руководителя не соответствует...
6. Родители часто не задумываются...
7. Я люблю свою работу, потому что...
8. Моя семья не хочет...
9. Учитель без классного руководства – это...

Ведущий. Большое спасибо! Вот теперь все испытания закончились, впереди приятные минуты награждения. А награды получают все! Тот тяжелейший труд, который ежедневно выполняет классный руководитель, заслуживает всяческих похвал. Зарботная плата за классное руководство, конечно же, не соответствует затратам сил, нервов, времени. Но есть другая награда – любовь и признание детей. И первое слово при награждении – им.



Представители классов, в которых работают участники конкурса, дарят им медали и альбомы с пожеланиями.

Ведущий. В нашем конкурсе три призовых диплома: «Самый классный классный», «Вторая мама», «Надежный друг». Их получили ...

Награждение.

Ведущая. В заключение хочу напомнить слова замечательного педагога В. А. Караковского «Классный руководитель – самый многодетный родитель. Учитель без классного руководства – сирота наоборот». Давайте помнить об этом!

