

## Ярилов день

### Праздник Встречи лета

Сценарий итогового мероприятия по программе «Путешествие по стране Ремеслии» в Центре развития творчества детей и юношества.

#### Цели и задачи:

1. Приобщение воспитанников отдела декоративно-прикладного творчества к национальной культуре русского и якутского народов, к их традициям через знакомство с национальными праздниками встречи лета – Яриловым днем и Ысыахом.
2. Подведение итогов работы творческих объединений и студий отдела декоративно-прикладного творчества.
3. Подведение итогов игры «Путешествие по стране Ремеслии».

Участники: воспитанники отдела декоративно-прикладного творчества, родители и педагоги.

Возраст участников 7–16 лет.

#### Оборудование и реквизит:

1. Театральная ширма, трон.
2. Костюмы Марьи Искусницы, Любомудра, Ярило, перчаточные куклы «Скоморох» (см. Приложение 1), якутские национальные костюмы.
3. Шкатулка с переходящим призом «Древо Ремесел», ключи.
4. Карты Ремеслии, маршрутные листы-солнышки.
5. Летопись Ремеслии.
6. Отличительные нагрудные знаки «Почетный житель Ремеслии», ордена Доброты, медали «Мастер – золотые руки» (см. Приложение 2).
7. Звукозапись: фанфары, народные хороводные песни.
8. Реквизит, необходимый для заданий на станциях (см. по тексту).

#### Ход мероприятия:

1. Общий сбор жителей Ремеслии.
2. Знакомство с героями праздника.
3. Торжественное награждение выпускников Центра развития творчества детей и юношества, выдача сертификатов.
4. Награждение педагогов и родителей.
5. Игра-путешествие по станциям.
6. Подведение итогов игры.
7. Вручение главного переходящего приза лучшей студии года.

**Действующие лица:** Ярило, Царь Любомудр, Марья Искусница, двое скоморохов.

**Звучат фанфары.** Из-за ширмы появляются скоморохи (перчаточные куклы).

#### **1-й скоморох.**

Внимание, внимание!

Объявляется народное собрание!

**2-й скоморох.** Указ Царя Любомудра! «Всем-всем жителям Ремеслии собраться в палатах царских на Ярилов день – петь да гулять, лето встречать!»

**Звучат фанфары. Выходит Царь Любомудр, становится перед ширмой.**

**Любомудр.** Здравствуйте, мастера и мастерицы, родители и преподаватели! Очень рад здесь видеть вас всех в добром здравии, хорошем настроении. Вот уж лето красно близится, уж спешит Ярило-солнышко. Давайте встретим его по-доброму, чтоб подольше лето у нас задержалось.

**Выходит Марья Искусница.**

**Марья.** Здравствуй, Царь Любомудр! Здравствуйте, ребята! Я пришла к вам за помощью. Обманула злая зима Морана Ярило, напустила на него сон глубокий, а ему уж время обогреть землю-матушку, лето нам принести. А самому ему не проснуться, от чар злых не избавиться. Знаю я слова заветные, только одной не справиться.



**Любомудр.** Все вместе, Марьюшка, поможем. Заждались мы уже солнца красного. Поможем, ребята? **(Ответ детей.)**

**Марья.** Давайте все вместе скажем волшебные слова:

Солнышко-солнышко, красное колесушко,  
Вывесь из-за облужка золотые косушки!

**Все вместе повторяют слова. Звучит торжественная музыка.**

**Скоморохи (хором).**

Радуйся, честной народ!  
Лето красное идет!

**Выходит Ярило.**

**Ярило.** Как долго я спал!  
И куда же я попал?

**Любомудр.** А попал ты, Ярило, в страну Ремеслию. Здесь заждались тебя мои мастера.

**Ярило.** Что это за страна такая? Чем она славится?

**1-й скоморох.** Руками умелыми да сердцами добрыми, открытыми. Каждый житель Ремеслии со временем становится настоящим мастером. И в этом году у нас есть такие ребята.

**Марья.** Прекрасен мир. История стара.  
И на глазах истории веками  
Не знающими устали руками  
Все в мире создавали мастера.  
Сказать спасибо мастеру пора:  
Он мыслью не витал за облаками,  
А золотыми добрыми руками  
Он строил мир, надежный как скала.

**Любомудр.** И сейчас к трону приглашаются выпускники.

**Вручение сертификатов выпускникам Центра.**

**Любомудр.** Благодарствую вам, ребяташки, за труды ваши, терпение и любознательность и награждаю почетной медалью Ремеслии «Мастер – золотые руки».

**Проводится награждение выпускников.**

**Марья.** Как известно с давних времен, ученик, становясь мастером, изготавливал свое клише, которое ставил на своих творениях. И пусть станет доброй традицией Ремеслии ставить авторское клише в памятной книге нашей страны.

**Выпускники расписываются в памятной книге Центра.**

**Ярило.** Кто же научил их ремеслу?

**Любомудр.** Педагоги наши, преподаватели преподносят ремесла разные, учат детушек уму-разуму изо дня в день, из года в год. И хотелось бы мне от всех жителей им сказать слова благодарности и наградить старожилов Ремеслии орденом Доброты.

**Марья.** Орденом Доброты награждается...

**Проводится награждение педагогов Центра.**

**Марья.** А еще без матушки да без батюшки, без поддержки семьи их и помощи не-легко бы пришлось нашим мастерам.

**Награждение родителей выпускников почетными грамотами.**

**Ярило.** Да, смотрю я, хорошо живется вам в Ремеслии, весело, скучать не приходится.

**Любомудр.** Да, Ярило-солнышко, лень да скуку здесь не жалуют: затевают праздники, конкурсы. И ребята в них все участвуют.

**1-й скоморох.** Награждается...

**Награждение активистов.**

**Ярило.** Любо-дорого мне на вас смотреть: все вы можете, все умеете. Так и быть, говорите желание заветное: хочется мне вам подарок сделать.



**Марья.** Ты, Ярило, освети нам путь-дорожку: нам последний ключик добыть надо от ларца, что под Древом Ремесел закован, освободить силу мастерства.

**Ярило.** Что ж, мне это только в радость, освещу и покажу путь-дорожку.

**Марья выдает маршрутные листы командам. Команды выполняют задания на станциях: «Ярилова», «Хороводная», «Обрядовая», «Счастливая», «Нарядная», «У Святогора», «Ярилины огни», «Игровая», «Ысыях». В результате выполнения заданий на всех станциях команды получают «карту Ремеслии» (карту двора Центра развития творчества детей и юношества, см. Приложение 3). По этим картам команды должны найти (каждая свой) ключ мастерства, спрятанный на территории Центра.**

### **Станция «Ярилова»**

**Ярило.** Волочился Ярило по свету,  
Полю жито родил,  
Людям детей плодил.  
Где он ступит,  
Там жито стеной;  
А куда взглянет,  
Там колос зацветет.

Здравствуйте, ребяташки, с чем пожаловали ко мне? Я – Ярило, бог весеннего ярого солнца. Имя мое от слова «яр» произошло и имеет несколько значений. Что оно обозначает, вам предстоит угадать.

**Задание – из предложенных на карточках вариантов выбрать три правильных значения имени Ярило:**

- пронзительный весенний свет и тепло;
- юная, стремительная, неуправляемая сила;
- страсть и плодородие;
- суровый семиликий владыка;
- покровитель мореплавателей;
- ходящий по небу.

**Ярило.** А вы знаете, как праздновали Ярилов день на Руси? Первый раз в апреле – как праздник возрождения к жизни. Второй раз меня чествовали ближе к середине лета. Молодежь собиралась за селением на «ярилиной плешке», выбирали невесту для меня и нарекали Ярилихой, одевали во все белое, голову украшали венком. Ставили ее возле дерева, водили вокруг нее хоровод, пели, танцевали, чествовали Ярило и Ярилиху. С наступлением темноты зажигали многочисленные «ярилины огни» – знак возвращения солнца.

Много слов произошло от моего имени. Знаете, какие? (Ярь – весна; яр – жар, пыль, а также быстрый весенний поток; яркий; разъяренный и др.)

Много людей были и остаются моими тезками. Подумайте и скажите, какие имена произошли от моего имени. (Ярополк, Ярослав, Яромир, Ярослава, Ярина, или Ирина.)

### **Станция «Хороводная»**

**Ведущая (девушка в русском народном костюме).** На Руси было много закличек, зазывающих солнышко. Давайте и мы с вами попробуем позвать лето.

Радуга-дуга, не давай дождя!

Давай солнышко-колоколнышко!

Солнышко, солнышко, загляни в оконушко!

Выйдем вместе погулять, веселиться и играть!

**Ведущая.** Люди водили хороводы вокруг березки.

**Хоровод (каждая строчка – дважды).**

Как в лесу, в лесу, в лесочке,

Во густой дубравушке, эх.

Там ходила, там гуляла,

Там ходила красная девица.

Как срывала красная девица

Со травушки алые цветочки.

Как сплетала красная девица



На головку аленький веночек.  
Созывала красная девица  
Всех своих подруженек веселых.  
Она им веночки подарила,  
С ними хоровод она водила.

### **Станция «Обрядовая»**

**Ведущая.** Весь день народ угощался, пел, славил Ярило и Ярилиху. С наступлением темноты в поле выносили соломенные чучела с глиняными масками главных героев праздника и оставляли там.

**Задание командам – слепить маски Ярило и Ярилихи из соленого теста.**

### **Станция «Счастливая»**

**Ведущая.** В деревнях русских любят мастерить птиц из дерева и щепы. Птицу подвешивают в избе под потолком, веря, что приносит она счастье и оберегает дом. Вы тоже можете сделать такую птицу-солнце.

**Задание – сделать из картона и бумаги «птицу счастья».**

### **Станция «Нарядная»**

**Ведущая.** На праздник Ярилов день молодые юноши и девушки старались одеться как можно наряднее: девушки надевали праздничные головные уборы-венцы, ленты парчовые, атласные, серебром да золотом расшитые, бисером, жемчугом украшенные.

Внимание, вопрос! Какие старинные женские головные уборы вы знаете? (Сорока, кичка, платок, фатка.) А чем отличались девичьи головные уборы от женских? (Женские полностью покрывали голову, а девичьи позволяли оставлять волосы непокрытыми.)

**Задание – сделать венок для девушки из искусственных цветов и ленты.**

### **Станция «У Святогора»**

**Святогор.** Я – могучий великан Святогор, несу стражу на границе Яви (света) и Нави (тьмы). За помощью ко мне пришли? Что ж, помогу вам. Чтоб с Мораной справиться и Древо Ремесел расколдовать, нужно все ключи собрать. По этой карте (см. Приложение 3) найдете путь к своему ключу, заполнив «белые пятна».

**Задание – заполнить «белые пятна» на карте:**

1. Кто из великих князей сказал: «Не посрамим земли русской»? (Святослав.)
2. Прозвание княгини Ольги. (Мудрая.)
3. Кто со словами «Бог не в силе, а в правде» сразился со шведами на Чудском озере? (Невский.)
4. Как звали русского богатыря, который начал Куликовскую битву и трагически погиб? (Пересвет.)

**Святогор.** Еще дам вам советы. Посмотрим, сумеете ли вы их прочитать.

**Задание – закончить пословицы:**

1. Сам погибай, а товарища... (выручай).
2. Кто за родину горой, тот... (истинный герой).
3. Велика святорусская земля, а везде... (солнышко).
4. С родной земли – умри... (не сходи).
5. Русский человек не шутит ни с мечом... (ни с калачом).

### **Станция «Ярилины огни»**

**Эта станция спортивная: прыжки через костер. Вся команда по одному должна перепрыгнуть «ярилины огни».**



## Станция «Игровая»

Русская народная игра «Невод». Два игрока берутся за руки и ловят других. Догнав кого-нибудь, они должны соединить руки так, чтобы пойманный очутился в кругу. Теперь они втроем ловят остальных. Каждый пойманный становится частью «невода». Игра продолжается до тех пор, пока «неводом» не будут пойманы все «рыбки», то есть другие участники.

## Станция «Ысыях»

Игровая площадка оформлена в якутском стиле: сэргэ, чорон, чепраки, хомус, бубен, салама и т. д. Детей встречают ведущие в якутских национальных костюмах.

**1-й ведущий.** Наши предки-якуты встречали лето, отмечали наступление нового года праздником, который называется Ысыях. Место проведения Ысыяха украшалось в национальном стиле. В центре ставился священный Тойон сэргэ, рядом помещались другие. Березки вокруг места проведения Ысыяха украшались нанизанными на веревки кусочками разноцветной материи – салама.

**2-й ведущий.** В самом центральном месте отдыха ставили сири-исит, большие чороны, красивую посуду из бересты. Привязывали вокруг лошадей, украшенных чепраками – суконными попонами, расшитыми серебром и бусами.

**Задание – приготовить место проведения Ысыяха (расставить посуду, накрыть стол, украсить березки). В ходе выполнения задания ведущие задают ребятам вопросы о назначении предметов быта, которые есть в наличии.**

**1-й ведущий.** Стар и млад, все, кто пришел на Ысыях, должны нести в себе добрые чувства, чтобы воссоединилась идущая от всех сильная энергетика добра, которая добром же вернется к людям. Ысыях начинает алгысчыт-шаман. Главное украшение Ысыяха – осуохай, хороводный танец.

**Исполнение осуохая (вместе с ведущими).**

Пройдя по всем станциям, команды возвращаются на место старта.

**Любомудр.** С добром ли воротились, ребяташки? **(Ответы детей.)** Ключи добыли? **(Ответы детей.)** Несите их сюда. Спасибо вам за службу верную от меня и Совета Старейшин. А особый почет и благодарность – Масалову Егору, Павленко Любе, Терлановой Жене, Самигуллиной Диане. Им вручается отличительный нагрудный знак «Почетный житель Ремеслии». **(Награждение.)** А также почетными царскими грамотами награждаются студия «Бисеринки», студия «Узоры», студия «Якутяночка». **(Награждение.)**

**Марья.** Сейчас с помощью ключей мастерства, добытых вами, мы откроем нашу шкатулку с переходящим призом «Древо Ремесел» и узнаем, кому он будет вручен. В течение года мы с вами зарабатывали «ремеслики». Скоморохи, подведите итоги!

**Скоморохи объявляют результаты игры «Путешествие по стране Ремеслии».**

**1-й скоморох.** По итогам конкурсов, выставок, викторин, студия «Бисеринки» заработала в течение года 290 «ремесликов», студия «Радуга» – 230, студия «Золотая нить» – 240, студия «Якутяночка» – 80, студия «Цветы» – 260, студия «Ручная вышивка» – 225, студия «Узоры» – 260, студия «Золотая соломка» – 60, студия «Мягкая игрушка» – 235, студия «Тили-тили-тесто» – 80, студия «Роспись по дереву» – 150.

**2-й скоморох.** Внимание, внимание! Главный победитель игры – студия «Бисеринки»! Ей вручается переходящий приз игры «Древо Ремесел».

**Марья.** Переходящий символ «Древо Ремесел» будет находиться у студии «Бисеринки» весь год. Мы прощаемся с вами до осени, желаем вам хорошего отдыха, новых друзей и ярких впечатлений.

**Персонажи поют песню страны Ремеслии «Путь к мастерству».**

**Использованная литература:**

1. Серошевский В. Л. Якуты. – М., 1993.
2. Гоголев А. И. Якуты: Проблемы этногенеза и формирования культуры. – Якутск, 1993.
3. Калашников В. Боги древних славян. – М.: Белый город, 2001.
4. Лупоядова Л. Ю., Лупоядов В.Н. В гостях у истории. – Смоленск: Русич, 2000.
5. Абрамов А. Сокровища России: Энциклопедия. – М.: Росмэн, 2001.
6. Аникина В. П. Старинные русские пословицы и поговорки. – М.: Детская литература, 1983.



7. Пушкина С. И. Мы играем и поем. – М.: Школьная пресса, 2001.
8. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры. – М.: Айрис-Пресс, 2003.
9. Панкеев И. Русские народные игры. – М., 1998.
10. Явловский П. П. Летопись города Якутска от его основания до настоящего времени. – Якутск: Якутский край, 2002.

## Приложение 1. Костюмы



Костюм  
Марьи Искусницы



Костюм  
Любомудра

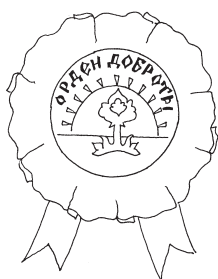


Костюм  
Ярило



Перчаточная кукла  
«Скоморох»

## Приложение 2. Почётные знаки Ремесли



## Приложение 3. Карта Ремесли

