

Праздник Последнего звонка

Праздник проводится в актовом зале. Накануне праздника учащиеся 10 класса украшают школу с утра и во время перемен. Звучит специально подобранная музыка на школьную тему.

Действующие лица: Ведущий, Королева (в ее роли может выступить директор школы), Король (завуч или учитель), Первый советник, Второй советник, Главный советник. В сценках задействованы учащиеся 10 класса.

Ведущий. У нас сегодня день особый,
И радостно, и грустно нам слегка,
Торжественно мы собрались сегодня
На празднике Последнего звонка.

Ведущая. Дорогие ребята и взрослые, мы приветствуем вас на заключительном празднике, знаменующем завершение большого школьного пути нашими выпускниками. Приглашаем в зал виновников торжества!

Под фонограмму песни Алсу «Последний звонок» в зал входят выпускники.

Выступление директора, завуча, учителей.

После поздравлений на сцену выходит Королева, плачет, садится на трон. За ней появляется Король.

Король. Милая моя! Отчего в такой светлый день вы в печали? Откройте мне тайну вашей грусти.

Королева. Ах, дорогой Король! Вы так увлеклись своими делами, что забыли посмотреть на календарь. Увы, этот день для меня и радостен, и печален. Сегодня я должна проститься с очередной гвардией моих верноподданных, прошедших курс наук на первой ступени. И я честно признаюсь: мне грустно расставаться с ними.

Король. Ну что Вы, дорогая. Разве это повод для грусти? Неужели Вы не устали от этих сорванцов и Вам не хочется от них отдохнуть? Я просто уверен: сразу они не оставят Вас в покое, а будут еще долго напоминать о себе.

Королева. Я была бы этому только рада. Мне будет не хватать их ясных, чистых глаз, их задорного смеха.

Король. Что-то я не пойму. Может быть, мы говорим о разных людях? Вы имеете в виду этих молодых людей, которые сидят перед Вами?

Королева. Да-да, кого же еще?

Король. Тогда позвольте с Вами не согласиться. Как можно о них грустить? Все мы должны испытывать чувство облегчения, прощаясь с ними. Ведь именно они были зачинщиками разных происшествий в этой школе. Они не могли усидеть на месте ни минуты, всегда старались нарушить мирную тишину нашей школьной жизни.

Королева. Ну что Вы, милый Король. Я знала их как скромных, послушных, добрых ребят, не способных ни на какие шалости.

Король. Да они были с детства ветреными, шаловливыми детьми!

Королева. Я Вам не верю!

Королева. Не знаю, что и думать. Может быть, они были такими в детстве? А может быть, такими были только некоторые из них? Но большинство хорошие, замечательные деточки. Как я буду о них скучать! **(Утирает слезы.)**

Король. Дорогая моя, право же, не стоит так огорчаться. Я думаю, они успели вырастить себе достойную смену. Так что скучать Вам не придется.

Выпускников поздравляют первоклассники.

Королева. Я так волнуюсь за них, ведь скоро им сдавать экзамены. Они, наверное, все дни проводят за книгой. Все учат, им некогда даже отдохнуть, развлечься.



Король. Милая моя, Вы в своем уме? Они за книгой? Трудно представить себе более нелепую картину.

Инсценировка песни «Такая-сякая сбежала из дворца» из мультфильма «Бременские музыканты».

Королева. Что бы Вы ни говорили, для меня они всегда будут добрыми, послушными детьми, готовыми помочь.

Дамы и господа! Сегодня торжественный и печальный день. Незаметно выросли, повзрослели, возмужали наши ученики. И теперь они покидают нас, чтобы жить с полученными знаниями. **(Утирает слезы.)** Но день этот и радостный. Ведь наши дети становятся поистине взрослыми, самостоятельными людьми. И это нас радует. Скоро всем вам предстоит сдавать экзамены. Наш Первый советник даст вам небольшое напутствие.

Первый советник. Друзья, скоро все вы предстанете перед экзаменационной комиссией, и вам будет полезно кое-что узнать. Всех вас можно разделить на пять категорий.

Категория первая – ничего не знающие и догадывающиеся об этом.

Категория вторая – что-то знающие, но не знающие, что именно.

Категория третья – что-то знающие и знающие, что именно.

Категория четвертая – знающие все, кроме того, что нужно знать.

Категория пятая – знающие все и даже то, чего не знают.

Определите, к какой категории относитесь вы, и вам легче будет сориентироваться перед комиссией. И еще несколько советов.

Советы Выпускникам

1. Во время экзаменов всегда улыбайся. Это придаст тебе уверенность и введет в заблуждение экзаменующих.

2. Шпаргалкой пользуйся как опасным лекарством: только в малых дозах.

3. Время от времени покашливай в кулак и растирай область сердца, намекая на слабое здоровье, подорванное при подготовке к экзаменам. Таким образом разжалобишь экзаменаторов.

4. Если чувствуешь, что не можешь сразу ответить на вопрос, не спеши сообщать об этом. Пусть экзаменаторы сами догадаются.

5. Но если все эти советы тебе не помогут, не горюй. Не забывай: те, кто не имеет за плечами вуза, пока что живут обеспеченнее.

Королева. Сегодня рядом с моими дорогими детьми их родители. Думаю, что и они захотят кое-что сказать своим детям.

Король. Но для начала посмотрите и послушайте, что о них думают бабушки и дедушки.

Сценка «Про молодежь»

Автор. В парке отдыха, в беседке
Две старушки – две соседки
С дедушкой своим знакомым,
Очень милым и толковым,
В день хороший, в день погожий
Говорят о молодежи.

1-я ст. Молодежь-то какова!
И поступки, и слова.
Раньше, помню, внучка Света:
«Можно то, а можно это?»
А теперь твердит на то:
«Нужно это! Нужно то!»

2-я ст. Лишь руками разведешь –
Изменилась молодежь.



Дед. А мне любя молодежь,
Сам-то мало на что гожа,
А вот племянник мой Федот,
Он Федот теперь не тот.
Ростом мал, невзрачен с виду,
А подался в Антарктиду.

Старушки (вместе). Ну и что?

Дед. На льдине спят,
А мороз – под шестьдесят.
А вчера прислал письмо –
Вышли, дед, мне эскимо.

1-я ст. Антарктида – это близко,
Там земля, там меньше риска.

2-я ст. Ну, а эти-то, вон эти,
Что летали на ракете,
Приземлились. Ну и что ж?
Оказалось – молодежь.

1-я ст. Вот где страшная дорога,
Залетели выше Бога.

Дед. Я слышал-то, молвят люди,
Будет время, все там будем.
Сел в ракету, как в такси,
И еси на небеси.
Лет десяток проживешь,
Станешь сам, как молодежь.

1-я ст. Молодой быть не хочу!

Дед. Шутишь, Марья?

1-я ст. Не шучу.
Погляди на эти моды!
Приоделись, как уроды.
Раньше кудри да кадрили,
Платья белые носили.

2-я ст. Ну, а нынче какво:
Юбки – во, а брюки – во. **(Показывает.)**

Дед. Ладно, хватит обсуждать вам
Молодое поколение.
Поглядеть на ихни моды –
Это ж просто загляденье.

1-я ст. Ладно мода. А вчера
Ох, картина-то была!
В беседке целовались двое,
Ведь не видя нас с тобою.

2-я ст. Это ж надо, до чего пораспустились,
Никого вокруг не замечают.
В наше время, если мы и целовались,
Зная меру, и не прячась за кустами.

1-я ст. Что ты, матушка, совсем ты помешалась?
Мы бы сроду не пошли с таким повесой.
Я, к примеру, первый раз поцеловалась
С разрешения родителей – невестой.

Дед. Чепуха все это! Ну вы посмеялись.
Поведи ж плечами, словно молодлица,



Показать бы им, как раньше целовались,
Ты ж была по этой части мастерица!

2-я ст. Ох! Ну а танцы?

Стали все, как иностранцы,
Как ударятся плясать,
Ногу об ногу чесать.

Дед. Староват уж стал я, жаль,
Вот одна моя печаль.
А то сейчас бы показали,
Как мы раньше зажигали.
Сейчас девчата – тоже класс,
Сплясать бы с ними мне хоть раз.

1-я ст. Там, где танцы, там галдеж,
Только в церкви отдохнешь.

Дед. В церкви тоже нет порядку,
Поп просил у дьяка взятку.

Старушки (вместе). Ну?

Дед. А дьячок-то, вот те крест,
Заявил ему протест:
Вместо «Отче наш» вчера
Спел «Подмосковные вечера».

Старушки (вместе). Ай-яй-яй! Ну и что ж?

Дед. Хохотала молодежь.

1-я ст. Молодежь там не найдешь.

2-я ст. В институтах молодежь.

Дед. Это верно. Даже внуки
Разбираются в науке.

1-я ст. Мой-то пятилетний клоп
Говорит про изотоп.

2-я ст. А меня моя Раиса
Обозвала биссектрисой.
Если дальше так пойдет,
Превратят нас в водород.

Дед. А чуть-чуть постарше станут,
Расщепят и не помянут,
Лишь руками разведешь...

Вместе. Изменилась молодежь.

Королева. Родители поздравляют своих детей.

Поздравления родителей.

Второй советник. О, моя Королева и мой Король! Я хотел бы тоже сказать несколько слов выпускникам и побеседовать с гостями. Для начала послушайте кое-что о самих выпускниках.

Советник поет (на мелодию песни «Остров невезения»).

В 11 классе есть ученики
С виду безалаберные, добрые внутри,
Шалят и бушуют ночи все и дни,
С виду безалаберные, хорошие внутри.
Что б они ни делали, все идут дела,
Ведь не в понедельник их мама родила,
В воскресенье, вторник, среду и четверг,
В пятницу, субботу – хватит дней на всех.



Все они умеют петь и танцевать,
Клипчик ли «забацать», стихи прочитать.
В КВН сыграют, вот уж где держись,
«Памперсы» наденут – со смеху катись.

Выступать на сцене – их медом не корми,
Главные все роли заберут они.
Газету нарисуют – тоже высший класс,
Сказочку расскажут – позабавят нас.

В классе том немало талантливых ребят,
Спортсменами великими быть они хотят.
Есть лыжники и прыгуны, волейболисты есть,
Да что там говорить о них – талантов их не счесть!

Осталось в заключение сказать лишь об одном,
Что могут и урок они сорвать вам белым днем,
Параграфы не выучить иль просто прогулять,
Ну кто, скажите же, из нас не любит отдыхать?

Но все эти проказы мы можем им простить.
Без них скучней намного нам было б в школе жить.
По ним скучать мы будем и часто вспоминать
И непременно в гости скорее ожидать.

Второй советник. А теперь мы вручим нашим выпускникам памятные медали. Я буду зачитывать несколько строк о них, а вы догадайтесь, о ком идет речь, ему-то и отдадим медаль.

Вручение медалей:

1. «Медаль за большой вклад в поддержание спортивной чести школы».
2. «Медаль за неугомонность и веселость».
3. «Медаль за отважное прогуливание занятий, несмотря ни на что».
4. «Медаль за ум и эрудицию».
5. «Медаль за систематическое сование носа, куда не следует».
6. «Медаль за задор и звонкий смех».
7. «Медаль за бессменную роль Бабы Яги на школьной сцене» и т. п.

Вручение медалей сопровождается краткой шуточной характеристикой каждого выпускника.

Главный советник. Все это хорошо, но как-то слишком весело. Позвольте мне, Королева, более тепло, более чувствительно.

Королева. Позволяю, господин Главный советник.

Главный советник.

Навсегда, понимаете вы? Навсегда
Отзвенели в школе звонки.
Никогда, понимаете вы? Никогда
Не стоять вам уже у доски.

И школьное платье выше колен
Вам больше уже не носить.
Не надо с надеждой ждать перемен,
Не надо уроки учить.

Теперь прозвонят звонки не для вас,
Не к вам ваш учитель войдет,
И список другой в классный журнал
Спокойной рукой занесет.

Навсегда, понимаете вы? Навсегда
Уйдете от этих дверей.



Иногда, понимаете вы? Иногда
Ходить сюда будете теперь.

Королева. Очень чувствительно, очень. А теперь я хотела бы послушать наших выпускников.

Песня выпускников (на мелодию песни «А все кончается, кончается, кончается...»).

А все кончается, кончается, кончается,
Едва качаются у школы фонари.
Глаза прощаются, навеки разлучаются,
Итак, все ясно, слов не говори.
Глаза прощаются, навеки разлучаются,
Итак, все ясно, слов не говори.

А голова моя полна бессонницы,
Полна тревоги голова моя.
И как прожить не может дерево без солнца,
Так не могу я жить без вас, мои друзья.
И как прожить не может дерево без солнца,
Так не могу я жить без вас, мои друзья.

Спасибо вам, не подвели, не дрогнули.
И каждый был открыт, таким, как есть.
Слова хорошие мне сердце тронули,
Спасибо вам, всех слов не перечесть.
Слова хорошие мне сердце тронули,
Спасибо вам, всех слов не перечесть.

Сейчас от школы разбредемся мы по улицам,
Пойдем учиться, все закружимся в судьбе.
А если сердце заболит, простудимся,
Искать лекарство будем лишь в себе.
А если сердце заболит, простудимся,
Искать лекарство будем лишь в себе.

Мы будем гнуться, но конечно, не согнемся,
Мы будем веселы и на подъем легки.
И вновь когда-нибудь сюда еще вернемся,
И будем зваться здесь «выпускники».
И вновь когда-нибудь сюда еще вернемся,
И будем зваться здесь «выпускники».

Главный советник. А теперь для наших выпускников звучит их последний школьный вальс.

Звучит фонограмма песни Алсу «Последний звонок».

Королева. Вот и настал миг прощания. Сказано и сделано все. А сейчас для вас прозвонит последний школьный звонок. До свидания, друзья!

Все. В добрый путь!

