

Рыцарский турнир, посвященный 8 Марта

Ведущий. Яростные битвы, турниры, крестовые походы и... стихи в честь Прекрасной Дамы. Тяжелые доспехи, бряцающие шпоры и... изысканные манеры, утонченный вкус. Веселые пиры, охотничьи забавы и... стремление к высоким идеалам. Все эти, казалось бы, несоединимые качества таинственным образом соединяются в одном понятии – Рыцарь.

Раньше Рыцари-задиры
Собирались на турниры,
Из-за их Прекрасных Дам
Много там бывало драм.
Кольчуги, латы, конь, копье –
Проявите вы мастерство свое –
И на весь крещеный мир
Бескровный будет здесь турнир.

Давайте же, друзья, пришпорим наше воображение и вместе с нашими участниками отправимся на турнир, в котором наши претенденты будут оспаривать звание Рыцаря Мужества, Добра и Справедливости. В турнире принимают участие...

Парад участников.

Тост – жеребьевка

Каждый из участников произносит короткий тост – здравицу в честь присутствующих Прекрасных Дам и, выпив «шампанское» из фужера, оглашает свой порядковый номер (он на основании ножки фужера, которое соприкасается со столом).

Конкурс «Рыцарский герб»

Почти во всех столицах мира,
Где совершаются турниры,
Свисают пышные знамена,
И украшают их цветы,
Звери, птицы и гербы.

Претенденты на звание Рыцаря представляют на суд зрителей и жюри свои гербы и девизы. (Максимальная оценка – 5 баллов.)

Конкурс «Ситуация»

Ведущий. Как писали в средневековых книгах, Рыцарь – это тот, кто благородно поступает и ведет благородный образ жизни. Это – доблестный воин, прекрасный охотник, умелый врачеватель, знаток музыки, поэзии, астрономии. Он обучен всем рыцарским ремеслам: верховой езде, фехтованию, владению копьем, сочинению стихов. Теперь нам предстоит увидеть, как во всем этом преуспеют участники нашего турнира. Рыцарь должен с честью и достоинством выйти из любой ситуации. А мы сейчас объявляем конкурс, который так и называется «Ситуация».

Каждый из участников выбирает из нескольких карточек одну с заданием для себя и объясняет, какой выход из предложенной ситуации он найдет. (Максимальная оценка – 3 балла.)

Ситуации:

1. Вам звонит Дама сердца; судя по интонации, у нее неприятности. Ваши действия.
2. Ваша Дама придает большое значение своей внешности и тратит огромные деньги на косметику... из вашего кармана. Что вы предпримете?
3. Дама вашего сердца на балу сидит в стороне, явно ожидая кого-то еще. Ваши действия.



4. Есть утверждение, что как бы ни было холодно сердце Дамы, его можно растопить. Чем, по вашему мнению?

5. Ваша Дама предпочитает, чтобы день 8 Марта стремился к бесконечности во времени. Какой выход из этой ситуации вы предложите?

6. Вы в гостях у Дамы, она потчует вас блюдом, которое в обычной жизни вы не переносите. Ваш выход из данной ситуации.

Конкурс «Стрелы Робин Гуда»

Конкурс выявит самого меткого участника с помощью игры «Дартс» (или самодельной мишени и дротиков).

Конкурс «Красна девица»

Ведущий. Известно, что Рыцарю не чуждо чувство любви к странствиям и приключениям. Странствующий Рыцарь должен обращаться к Даме так, как к ней обращаются на ее родине. А вот знают ли это участники турнира, мы и попробуем сейчас выяснить.

Вопрос. Как обращаются к девушкам в следующих странах:

- Англии (мисс);
- Франции (мадемуазель);
- Германии (фройляйн);
- Испании (синьорита);
- Швеции (фрекен);
- Румынии (даумна);
- Китае (ни);
- Индии (умари);
- Израиле (йалда);
- Нигерии (будурва);
- Мали (коро-мусо).

Участники отдают жюри письменные ответы. (Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.)

Конкурс «Что в имени тебе моём?»

По значению имени определить, как зовут Даму. Девушки-помощницы произносят фразу об имени – участники пишут вариант ответа на карточке. (За каждый правильный ответ – 1 балл.)

Варианты имен:

1. Это имя в переводе с латинского означает «морская». (Марина.)
2. Это имя произошло от скандинавского имени Хельга. (Ольга.)
3. Это имя означает «мир». (Ирина.)
4. Предположительно, перевод этого имени с греческого – «факел». (Елена.)
5. Это имя произошло от греческого слова «жизнь». (Зоя.)
6. Это имя произошло от греческого – «премудрость». (София.)

Конкурс «Волшебный шлейф её духов»

По флакону, по запаху, не видя названия духов, определить его хозяйку.

Литературный конкурс–экспромт «Рыцарские странствия»

Ведущий. Стремясь заслужить уважение Дамы, Рыцарь отправляется в странствия на встречу авантюрам. И вот теперь наши доблестные претенденты на рыцарское звание, которые уже проявили немало достойных качеств, должны продемонстрировать свои литературные способности: с помощью подшивки газет или журналов, используя названия рубрик и заголовки, написать коротенький рассказ о своих странствиях.

Максимальная оценка – 5 баллов.



Конкурс – поддержка «Дама – Рыцарю»

Ведущий. Ради Дамы Рыцарь совершает все свои подвиги. Но и к Даме издавна предъявлялись высокие требования: от нее ждали не только Красоты, но и Ума.

Существует легенда. В давние времена одна Дама потребовала от своего Рыцаря, чтобы тот в доказательство любви к ней вышел на поединок с противником в ее ночной сорочке вместо лат. Вернувшись с победой, израненный Рыцарь протянул своей возлюбленной окровавленную рубашку и попросил Даму принести ему ответную жертву: пойти на торжественный прием в замке в этой рубашке. Она, не колеблясь, выполнила его волю.

Теперь очередь присутствующих Дам помочь нашим участникам.

Заслушав монолог литературной героини, Дама должна назвать и героиню, и произведение, и автора. За правильный ответ – 1 балл, при этом Дама имеет полное право «вознести его на щит» того Рыцаря, за которого болеет, то есть в актив любого из участников.

1. «Но говорят, вы нелюдим;
В глуши, в деревне все вам скучно,
А мы... ничем мы не блесним,
Хоть вам и рады простодушно.
Зачем вы посетили нас?
В глуши забытого селенья
Я никогда не знала б вас,
Не знала б горького мученья».
(Татьяна Ларина. А. Пушкин «Евгений Онегин».)

2. «Возлепей же князя, господине,
Сохрани на дальней стороне,
Чтоб забыла слезы я отныне,
Чтобы жив вернулся он ко мне».
(Ярославна. «Слово о полку Игореве».)

3. «Тогда отъездом и не пахло. Вечность
Была в моих глазах и на губах.
Ты видел меж бровей моих блаженство,
Я вся была небесною».
(Клеопатра. В. Шекспир «Антоний и Клеопатра».)

4. «Ты приковал какой-то чудной силой
Меня к себе; на все готова я;
И больше сделать, кажется, нельзя,
Чем для тебя я сделала, мой милый».
(Маргарита. Гете «Фауст».)

5. «...Я к змеям заберусь
Иль дам сковать себя вдвоем с медведем,
Я вместо свадьбы лучше соглашусь
Заночевать в мертвецкой или лягу
В разрытую могилу. Все, о чем
Я прежде слышать не могла без дрожи,
Теперь я, не колеблясь, совершу,
Чтоб не нарушить верности...»
(Джюльетта. В. Шекспир «Ромео и Джульетта».)

6. «Мой жребий посвящен его судьбе,
И мне нельзя в разгар его похода
Остаться мирной мошкой в тылу,
Опасности милей мне, чем разлука,
Позвольте мне сопровождать его».
(Дездемона. В. Шекспир «Отелло».)

7. «Здравствуй, князь ты мой прекрасный!
Что ты тих, как день ненастный?



Опечалился чему?» –
Говорит она ему». (Царевна-Лебедь. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане».)

Конкурс «Love is...»

Ведущий. Рыцари должны быть сильны не только физически, но и в знании иностранных языков.

Участники получают вкладыши от жвачек «Love is»: в них изъятые тексты с русскими словами. Задача участников – перевести английский текст. Причем за каждое слово, найденное в словаре, присуждается штрафной балл, и он вычитается из актива общих баллов участника. (За правильный перевод без словаря – 3 балла.)

Рыцарский литературный ринг «Афоризмы»

Ведущий читает для каждого участника афоризм. Через 30 секунд размышления участник должен закончить фразу одним словом, подобрав его по смыслу. Например: «Лицо всегда прекрасно в единстве; разве поможет нос между злыми... (глазами)».

Фразы:

1. «Красота без обаяния, как крючок без... (приманки)» (Де Ланкло).
2. «Здоровый и веселый дух является источником... (красоты)» (М. Сервантес).
3. «Слишком много красок и слишком мало одежды – всегда признак... (отчаяния)» (О. Уайльд).
4. «Внешняя красота тем ценнее, чем больше внутренней красоты за ней... (скрывается)» (А. Линкольн).
5. «Даже самый лучший грим не скроет безобразия... (сердца)» (Ф-М Фурье).
6. «Почти все порядочные женщины – это неприкосновенные... (сокровища)» (Ф. Ларошфуко).

Конкурс «Что из чего?»

Ведущий. Любой настоящий Рыцарь ответит на мои вопросы, на задумываясь.

Вопрос. Из какого дерева были изготовлены:

- палица Геракла (ясень);
- скипетр Юпитера (кипарис);
- мачта корабля аргонатов (дуб);
- троянский конь (ель);
- стрелы Амура (кедр).

Участники сдают письменные ответы жюри. (По 1 баллу за каждый правильный ответ.)

Конкурс «Для Дамы сердца сам я доктор»

Ведущий. Настоящий Рыцарь должен быть умелым врачом.

Вопрос. Что участники должны делать, если Дама:

- подвернула ногу;
- упала в обморок;
- ей попала соринка в глаз;
- обожгла руку кипятком;
- тонет в водовороте реки;
- отравилась?

Каждый участник выбирает карточки из нескольких предложенных. Максимальная оценка – 3 балла. Пока участники конкурса готовят ответы, проводится конкурс для болельщиков.



Конкурс болельщиков «Дамы помогают кавалерам»

Ведущий. У всех народов были свои замечательные доблестные Рыцари. Да-да, Рыцари жили не только в Европе, но назывались они везде по-разному. А как именно? Снова Дамы имеют возможность прибавить баллы приглянувшемуся Рыцарю.

Вопрос первый. Как звали рыцаря?

- на Руси (витязь);
- в Монголии (батыр);
- в Японии (самурай).

Вопрос второй. Рыцарские романы также писались в разных странах. А где были написаны следующие произведения?

- «Витязь в тигровой шкуре» (Грузия);
- «Гэндзи моногатари» (Япония);
- рыцарские поэмы Низами (Иран);
- былины о богатырях (Русь);
- «Песнь о Роланде» (Франция);
- «Манас» (Киргизия).

Вопрос третий. У каждого Рыцаря была своя Дама сердца. Ради них Рыцари боролись с колдунами, одолевали драконов, спасая Прекрасных Дам. Назовите, пожалуйста, имена Прекрасных Дам следующих Рыцарей:

- славный рыцарь Персеваль (Бланшефлер);
- библейский Самсон (Далила);
- таджикский Меджнун (Лейла);
- грузинский Амиран (Дареджан);
- японский царевич Гэндзи (Мурасаки);
- испанский Дон Кихот (Дульсинея Тобосская);
- Уленшпигель (Неле);
- английский Айвенго (леди Ровена).

Конкурс «Хорошие манеры не только для примера, или Этикет на Все Времена»

Ведущий. Манеры любого Рыцаря должны быть безупречными.

Участникам предлагаются вопросы на знание этикета:

1. Сколько по минимуму должен длиться визит к Даме? (10–15 минут.)
2. Вы принесли своей Даме цветы в красивой упаковке и хотели вручить ей прямо в прихожей, а дверь вам открыл кто-то другой. Вам приходится нести цветы в гостиную, чтобы вручить Даме. Что вы должны сделать с цветами? (Освободить их от оберточной бумаги и только потом вручить Даме.)
3. Ваша Дама пригласила вас на свой день рождения. Сколько раз вы можете произнести здравицу в честь именинницы за праздничным столом? (Согласно этикету каждый из гостей произносит заздравный тост только один раз.)
4. Дама пригласила вас на ужин среди прочих гостей. По уважительной причине вы придти не сможете. Назовите крайний срок, когда можно отказаться от встречи. (За два дня до нее.)
5. Вы попали со своей Дамой в компанию, где есть кавалеры. Кому первому из мужчин вы представите Даму? (Мужчинам Даму представлять не надо, их самих представляют Даме, начиная со старшего по возрасту.)
6. Дама пригласила вас зайти в гости к ней вечером. До какого часа вы можете пробыть у нее, соблюдая приличия? (До 22–23 часов.)

Свои письменные ответы участники сдают жюри. (По 1 баллу – за каждый правильный ответ.)

Конкурс «Рыцарь. Кто он?»

Участники, как и в предыдущем конкурсе, пишут ответ, чтобы иметь равные возможности с соперниками. Правильный ответ каждого участника приносит ему 1 балл.



Вопрос. О каком рыцаре идет речь?

1. Человек высоких нравственных достоинств. (Рыцарь без страха и упрека.)
2. Человек, живущий высокими, благородными порывами, но не способный к длительной борьбе. (Рыцарь на час.)
3. Наивный, бесплодный мечтатель, любящий подонкихотствовать. (Рыцарь Печального Образа.)

«Гимн Даме»

Домашнее задание. Участники зачитывают сложенные заранее гимны своей Даме. (Жюри по 3-балльной шкале оценивает оригинальность и стиль текста гимна, а также сценическое мастерство исполнителя.)

Ведущий. Благославляю Госпожу,
Навеки ей принадлежу!
О, как она мне дорога!
Все о Ней говорит: утром ранним – заря
И цветы, что весной украшают поля.
Все твердит мне о Ней, о прекрасных чертах
И Ее воспевать побуждает в стихах,
Ее первой красавицей мира готов я назвать...
Рыцари, гимн вам теперь продолжать.

Подведение итогов турнира и награждение победителей, после чего объявляется большой бал – дискотека.

