

## Сценарий «Как будто каждый день 8 Марта!»

Для проведения праздника необходимы:

1. Совсем небольшая сцена.
2. Место для хора и инструмента.
3. Минимум декораций, плюс ваша фантазия.

Действующие лица: Мать, Сын, Дочь.

### Сцена первая

Мать ходит по дому, прибирая игрушки, и поет на мелодию песенки принцессы из мультфильма «Бременские музыканты».

Это что же такое?  
Здесь такой кавардак.  
Хоть минуту покоя  
Не дадут мне никак.  
Я белье постирала  
И сварила обед,  
Я так сильно устала,  
Но покоя мне нет.

Устала, пойду прилягу, пока дети из школы не пришли. А здесь потом уберусь. (Уходит.)

### Сцена Вторая

Приходит Сын из школы, весь взмыленный, поет на мелодию песни «Ничего на свете лучше нету...» из мультфильма «Бременские музыканты».

Ничего на свете лучше нету,  
Чем гонять футбол хоть до рассвета,  
И в хоккей сражаться до упаду –  
Только это мне для счастья надо!  
Моей правой нет ноги сильнее,  
Нет удара моего мощнее,  
Ну, а левой, что и говорить,  
Нет проблем в ворота гол забить.

**Сын.** Мама, я пришел! Мама, я опять забыл хлеб купить. Мама, я есть хочу! (Заглядывает в комнату.) Спит... (Удивленно.) Странно... Ну да ладно, пока она спит, сгоняю за хлебом. (Поет.)

Мне учиться в школе неохота –  
У меня другая есть забота:  
Если было б можно – в школу не ходить,  
Вот тогда прекрасно было б жить!

Сын убегает.

### Сцена третья

Из школы приходит Дочь, «вся такая-растакая», поет на мелодию песни «У нее глаза...» (из репертуара группы «Премьер-министр»).

Мой сосед не ест, не спит –  
Про меня лишь говорит.  
Говорит, что нет прекраснее,  
Ладнее девушки, что с ним сидит.  
Посмотрите не спеша:  
Разве я не хороша?  
Про себя отмечу...

**Припев:**

У меня глаза – два брильянта в три карата,  
Локоны мои – сходят все с ума ребята,



Губки у меня – створки две в ворота рая,  
И вообще я вся, вся такая-растакая.  
Чтоб жира не было совсем,  
Третий день уже не ем.  
И все для того, чтобы было понятно  
И видно всем.  
Посмотрите не спеша:  
Разве я не хороша?  
Про себя отмечу...

**Припев.**

Я моделью стать хочу,  
Мне это дело по плечу.  
Посмотрите, как красиво хожу  
Я, словно лечу.  
Посмотрите не спеша:  
Разве я не хороша?  
Про себя отмечу...

**Припев.**

**Дочь.** Ма-а-а-ам. (Хныча.) Мамочка, я ужасно устала и замерзла, снимите с меня, пожалуйста, сапоги, а то я боюсь сломать ногти! Мам! (Снимает обувь, заглядывает в комнату.) Ты что – спишь? (Недоуменно.) Ничего не понимаю...

## Сиена четвёртая

На сцене появляется **Сын** с хлебом, напевая свою песенку.

**Дочь.** Тише ты! Маму разбудишь!

**Сын.** Как?.. Она еще спит?! Ну ничего себе! Ее надо разбудить! Я есть хочу!

**Дочь.** Да я уже пробовала, ничего не получается...

**Сын.** Ну тогда ты корми меня!

**Дочь.** Еще чего! Я устала!

**Сын.** А я, думаешь, не устал? Между прочим, я в спортивной школе учусь!

**Дочь.** Ну и что! Я а в музыкальной.

**Сын.** Подумаешь!

**Дочь.** Да ты хоть знаешь, кто у меня по музыке? Сама Марь Ванна.

**Дочь поет на мелодию песни «У бегемота нету талии», изображая при этом учительницу.**

А у лентяя глазки глупые (3 раза),  
Учить не хочет менуэт.

А я ему в журналчик двоечку (3 раза),  
И никакой проблемы нет.

(Последние две строчки – 2 раза.)

А у балбеса глазки наглые (3 раза),  
Ему на ноты наплевать.

Я позвоню его родителям (3 раза),  
Но научу его играть.

(Последние две строчки – 2 раза.)

**Сын.** Отпад! Вот бы ее в нашу команду. С такой учительницей вмиг чемпионом района станешь!

**Дочь.** Да уж!

**Сын.** Ну и что нам делать? Может, врача вызвать? Вдруг мама заболела?! (Испуганно.) Вдруг у нее это... летаргический сон?

**Дочь.** Что?..

**Сын.** Ну, это когда спят целый год... Ужас! Может, папе на работу позвонить?

**Дочь.** Нет, не надо врача. И папу незачем беспокоить. Наша мама здорова. Она просто устала. Крутится одна как белка в колесе целый день, и от нас помощи никакой! Вот организм и не выдержал. (Пауза.)

**Сын.** Придумал! Давай сами приберем здесь все, а мама проснется и обрадуется! Вот здорово! Как будто сегодня 8 Марта!



**Дочь.** Ты прав. Замучили мы бедную маму. Все! С этого дня начинаем маме помогать!

**Сын.** Класс! Как будто каждый день 8 Марта!

**Сын и Дочь поют на мелодию «Песенки водовоза» («Без воды и ни туды и ни сюды...»).**

**Дочь.** Маму нужно уважать,  
Маме надо помогать.

**Сын.** Ничего не говори –  
Здесь убери, там не сори.

**Сын.** Я открою вам секрет:  
Лучше мамы нашей нет.

**Дочь.** Ничего не говори –  
Здесь убери, там не сори.

**Дочь и Сын (вместе).**  
Эта истина проста,  
Чтоб была здесь чистота:  
Ничего не говори –  
Здесь убери, там не сори!

**Дочь.** Я буду мыть полы!

**Сын.** А я – посуду!

**Дочь.** Я буду гладить белье!

**Сын.** Так ведь ты не умеешь!

**Дочь.** Ничего, научусь!

**Сын.** А я тогда буду выносить мусор! Вот!

**Дочь.** Врешь!

**Сын.** Чтоб мне лопнуть! По рукам?

**Дочь.** По рукам!

### **Сцена пятая**

**Входит Мама, дети радостно подбегают к ней, обнимают ее.**

**Сын.** Мама!

**Дочь.** Мамочка!

**Мама.** Ай да молодцы! Как здесь чисто! Разве сегодня 8 Марта?

**Дочь.** Нет, мамочка. Но с этого дня мы будем всегда тебе помогать!

**Сын.** Ага!

**Мама.** Что так?

**Дочь.** Просто мы поняли одну простую истину. Любить – это значит оберегать, заботиться, помогать и поддерживать друг друга!

**Сын.** Всегда! Правильно, мама?

**Мама.** Правильно, дети!

**Все вместе поют финальную песню на мелодию «Песенки о дружбе».**

Мама милая,  
Самая любимая!  
Ты всегда в заботах,  
В хлопотах весь день:  
Моешь, убираешь,  
Гладишь и стираешь.  
Нашей маме не знакомо  
Слово «лень».

**(Последние две строчки – 2 раза.)**

Вот что скажем вам:  
Берегите мам,  
Мамин труд, ребята,  
Надо уважать.  
Все мы любим маму,  
Только этого мало.  
Надо еще нашим мамам помогать!

**(Последние две строчки – 2 раза.)**

